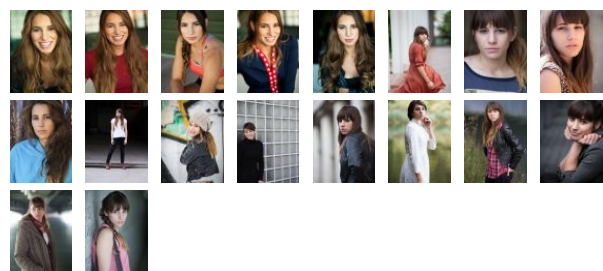


VERENA PUHM



Kontakt:

Actors & Company - A & C Künstleragentur GmbH, Evelyn
Kreitner-Lindorfer
Tel +43.1 - 485 61 51

Verena Puhm

externes Showreel

| | |
|-------------------|--|
| Beruf | Schauspielerin |
| Geburtsjahr | 1988, Stockerau, Niederösterreich |
| Nationalität | österreichisch |
| Wohnort | Los Angeles |
| Wohnmögl. | Barcelona, Berlin, London, Los Angeles, München, Paris, Salzburg, Wien |
| ethn. Erscheinung | mitteleuropäisch |
| Haarfarbe | braun |
| Haarlänge | lang |
| Augenfarbe | braun |
| Statur | athletisch-sportlich |
| Größe | 172 cm |
| Gewicht | 55 kg |
| Konfektion | 36/38 |
| Sprache(n) | Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Französisch - gut |
| Dialekte/Akzente | AT - Niederösterreichisch (Heimatsdialekt) AT - Österreichisch (Heimatsdialekt) AT - Wienerisch (Heimatsdialekt) US - Amerikanisch (Standard) GB - Britisch (Standard) |
| Gesang | Jazz - gut Klassik - gut Musical - gut Oper - gut Rock / Pop - gut Soul / R&B - gut |
| Stimmlage | Alt |
| Sport | Beachvolleyball Bühnenfechten Capoeira Reiten Schwimmen Volleyball |
| Tanz | Hip-Hop - gut Jazz Dance - gut Modern Dance - gut Standard - gut Ballett - Grundkenntnisse Breakdance / B-boying - Grundkenntnisse |
| Lizenz | B (Kraftwagen) |

Ausbildung

| | |
|------|---|
| 2016 | Groundlings (Improv), Los Angeles |
| 2016 | Annie Grindlay (Camera Acting), Los Angeles |
| 2013 | Camera Acting bei Lou Binder |
| 2013 | Meisner Technik bei Tina Grawe & Lou Binder |
| 2013 | Czechow Technik bei Lars Doppler |

| | |
|-------------|--|
| 2013 | Bühnenkampf-Unterricht bei Matthias Fittkau - Stage Combat |
| 2012 | Strasberg bei Cecile Bagieu |
| 2012 | Character Work bei Adrian Valcas |
| 2011 - 2013 | Gesangstraining bei Christel Borchers |
| 2011 - 2013 | Stimmtraining bei Madeleine Streiber |
| 2011 - 2013 | München Film Akademie |
| 2008 | Camera Acting bei Catherine Jarvis |
| 2007 | Ivana Chubbuck Studio, Los Angeles |
| 2004 - 2007 | Gesangstraining bei Petra Chiba |

Preise & Auszeichnungen

| | |
|------|--|
| 2015 | Blaue Blume Award 3.Platz für "Eine Rolle mit Stil" aka "The Lederhosen Movie" |
| 2014 | 5th Cannes Corporate Media & TV Award für "Schutz braucht Vertrauen" |
| 2014 | Tiroler Independent Film Festival, Publikumspreis Best Trash Film Award für "Alpenzombies" |
| 2013 | Kurzfilmfestival Landshut: Children's Film Audience Award für "Blood, Sweat & Gingerbread" |
| 2013 | Salzburger Landespreis, 2.Platz für "Blood, Sweat & Gingerbread" |
| 2012 | ADC - Art Directors Club Germany Award für "Blood, Sweat & Gingerbread" |
| 2010 | Grand Prix Victoria Award: Silber für "The Can" |
| 2009 | film.forum.linz Award in der Kategorie: Future - The Young Film - für "The Can" |
| 2008 | Fluter USA Wettbewerbsgewinner für "America Still Tastes The Best" |
| 2008 | Nesté Wettbewerbsgewinner: Internationaler Tag des Kaffees, Designgewinner |

Film/TV

| | | |
|------|--|--|
| 2016 | Awake | HR, Kurzspielfilm, R: Sergio Vargas |
| 2016 | Happy Hour | NR, Kurzspielfilm, R: Ambika Leigh |
| 2015 | Daddy | NR, Kurzspielfilm, R: Christian Wittmann |
| 2015 | Seekers | HR, Spielfilm, R: Michael Effenberger |
| 2014 | Feuerwehr Oberschleißheim - Schutz braucht Vertrauen | Imagefilm, R: Katharina Ludwig |
| 2014 | Das große Strahlen | NR, Spielfilm, R: Lou Binder |
| 2013 | Alpenzombies | HR, Kurzspielfilm, R: Michael Perfahl |
| 2013 | Line Walking Elephant - King | HR, Musikvideo, R: Julius Besner |
| 2013 | Glückssträhne | HR, Kurzspielfilm, R: Leander Wiegemann |
| 2013 | Eine Rolle mit Stil | NR, Kurzspielfilm, R: Christian Knie |
| 2012 | Trailerpark | HR, Showreelszene, R: Lou Binder |
| 2012 | (T)reue | HR, Kurzspielfilm, R: Andreas Diete |
| 2011 | Free Identity | TR, Spielfilm, R: Lou Binder |

Theater

| | | |
|------|--|---|
| 2013 | Installation/Licht+Spiel A Nutt'nratsch | Frl. Irmi, R: Michael J. Hofauer |
| 2013 | Studio Theatrino E.V. Der Kleine Kushner (Tiny Kushner) | Lucia Pamela, Dymphna, Engel, 13 weitere Rollen, R: Nikolai Bogdanov |
| 2012 | MFA München Film Akademie Delicious Penguin | Lara, R: Adrian Valcas |
| 2012 | MFA Hysterikon | Agnes, R: Lou Binder |
| 2010 | Impro-Theater/Lab Inter Arts Multi Stage Theater | Rena, R: Helmi Vent |
| 2009 | VHS Wien Der Freischütz auf der Suche n.d. lustigen Weibern | Marie, R: Robert Simma |
| 2009 | BG/BRG Stockerau Die Zauberflöte (The Magical Flute) | Die Drei Damen, R: Ernst Rehberger |

weitere Projekte

| | |
|-------------|--|
| 2015 - 2015 | Acting Training Dozententätigkeit, Performing Arts Studio |
| 2014 - 2015 | Directing Actors Dozententätigkeit, FH Salzburg- University of Appl. Sciences Salzburg |