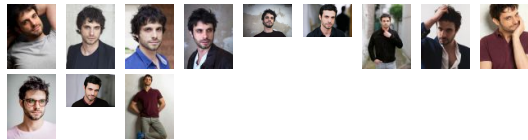


ALEXANDRE GUANSÉ



Beruf	Schauspieler, Synchronschauspieler
Nationalität	französisch amerikanisch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Hamburg, Köln, Prag (Praha), Seoul
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	schwarz
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	bernsteinfarben
Statur	durchschnittlich
Größe	178 cm
Gewicht	71 kg
Sprache(n)	Französisch - Muttersprache Englisch - fließend Spanisch - fließend Deutsch - gut Italienisch - Grundkenntnisse Russisch - Grundkenntnisse
Gesang	A Capella - gut Chanson - gut Rock / Pop - gut
Instrument	Gitarre (akustisch) - gut Klavier - gut

Kontakt:

Crawford Talents, Caprice Crawford - Lighthart
Tel +49 172 3088868

externes Showreel

Alexandre Guansé ist ein französischer und amerikanischer Staatsbürger und hat einen spanischen Ursprung. Er absolvierte zunächst eine musikalische Ausbildung und besuchte dann den Jean-Laurent Cochet-Drama-Kurs in Paris.

Mit Leidenschaft für Shakespeare hat er auch bei Patsy Rodenburg in New York studiert und ist Mitglied der International Actors 'Fellowship am Shakespeare's Globe Theatre in London.

Er begann seine Karriere auf der Bühne und spielte regelmäßig französische Repertoire-Stücke, wie Les Femmes Savantes und Les Fourberies de Scapin von Molière, La Cantatrice Chauve von Ionesco, L'Ingénu von Voltaire, Les Caprices de Marianne von Alfred de Musset, Les Fables de La Fontaine und La Parisienne von Henry Becque.

Als Talent Cannes Adami ausgewählt, wurde er zuerst in My Way von Florent-Emilio Siri und in Coco Chanel & Igor Stravinsky von Jan Kouen und dann als Hauptrolle von La Consolation von Cyril Mennegun gesehen. Kürzlich spielte er in einem koreanischen Film von Kim Hee Jung namens A French Woman.

Ausbildung

2004 - 2007 Cours Jean-Laurent Cochet, Paris

Preise & Auszeichnungen

2010 Talent Cannes Adami

Film/TV

2018	Eye Contact	HR, Kurzspielfilm, R: Jonathan Palumbo
2018	A French Woman	NR, Kinospießfilm, R: Hee-Jung Kim
2017	La Consolation	HR, Kinospießfilm, R: Cyril Mennegun
2015	X Talk	HR, Kurzspielfilm, R: Rafael Torres Calderon
2011	Cloclo	NR, Kinospießfilm, R: Florent Emilio Siri
2010	Dream On	HR, Kurzspielfilm, R: Christophe Lioud
2009	Zerowards	HR, Kurzspielfilm, R: Samuel Hefti
2009	Coco Chanel & Igor Stravinsky	TR, Kinospießfilm, R: Jan Kouen
2006	Jeanne Poisson, Marquise de Pompadour	TR, TV-Mehrteiler, France 2 [fr], R: Robin Davis

Theater

2015	Shakespeare-s Globe Theatre, London International Actors Fellowship	Hamlet, R: Bill Buckhurst/ Raz Shaw
2015	Théâtre Ouvert, Paris Ogres	Yoan, R: Eugene Jebeleanu
2012	Théâtre Montparnasse Le Parisienne	Simpson, R: Didier Long
2011	Théâtre de Paris- Salle Réjane Les Femmes Savantes	Vadius, R: Arnaud Denis
2010	Théâtre Tristan Bernard, Paris L'Ingénu	Le Jésuite, R: Arnaud Denis
2009	Théâtre des Cinq Diamants, Paris Les Caprices de Marianne	Celio, R: Catherine Brieux
2009	Petit Montparnasse, Paris Les Fourberies de Scapin	Octave, R: Arnaud Denis
2008	Théâtre des Blancs Manteaux, Paris La Cantatrice Chauve	Le Capitaine des Pompiers, R: Arnaud Denis
2007	Théâtre des Déchargeurs, Théâtre Clavel, Paris La Cantatrice Chauve	Le Capitaine des Pompiers, R: Arnaud Denis
2007	Théâtre du Lucernaire Les Fourberies de Scapin	Octave, R: Arnaud Denis
2007	Atrium Magne, Paris Les Fables de La Fontaine	Le Conteur, R: Jean-Laurent Cochet