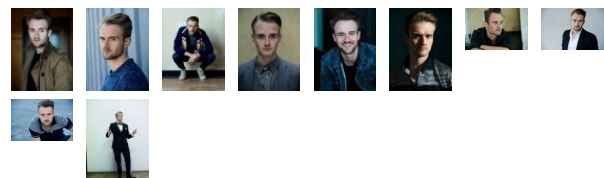


ANDREAS BONGARD



agentur eichhorn

eichhorn**cultural**dialog



Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1988
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	München
Wohnmögl.	Berlin, Bogota, Frankfurt a.M., Hamburg, Köln, Leipzig, London, München, New York, Stuttgart, Wien
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	blau
Statur	schlank
Größe	178 cm
Gewicht	68 kg
Konfektion	46
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend
Dialekte/Akzente	DE - Hessisch (Heimatsdialekt) US - Amerikanisch (Standard) DE - Ruhrpott
Gesang	Jazz - professionell Klassik - professionell Rock / Pop - professionell
Stimmelage	Tenor
Instrument	Klavier - gut
Sport	Ski - professionell
Tanz	Hip-Hop - gut
Lizenz	A1 (Leichtkraftrad) B (Kraftwagen)

Kontakt:

eichhornculturaldialog gmbh, Mathias Eichhorn
Tel +49.211 - 408 99 20



Showreel 2018

Ausbildung

2016 - 2018 Frank Betzelt Coaching Studio, Kamera - Training bei Teresa Harder

2012 - 2014 New York University (Master Abschluß), New York City

Apr 2008 - Jan 2012 Folkwang Universität der Künste, Diplom Abschluss

Preise & Auszeichnungen

2016 Canada Shorts - Award of Excellence für "Der Klang des Lebens" (Rolle: Quinn)

2014 Rotary Ambassadorial Scholarship (Jahresstipendium für New York University)

2014 Exzellenzstipendium der New York University

Film/TV

2019	Jahr ohne Sommer	HR, Kurzspielfilm, R: Marius Fischer
2018	Zu viel Glück	HR, Kurzspielfilm, R: Markus Berner
2014	Der Klang des Lebens	NR, Kurzspielfilm, R: Jacob Beautemps
2013	If	NR, Kurzspielfilm, R: Fanny Gaelle-Gentet

Theater

2019 - heute	Werk7 Theater München Die Fabelhafte Welt der Amélie (Europapremiere)	Nino Quincampoix (HR), R: Christoph Drewitz
2017 - 2018	Theater des Westens, Berlin GHOST - Nachricht von Sam	Carl Bruner, R: Matthias Davids
2017	Bad Hersfelder Festspiele Titanic	Harold Bride (Funkler), R: Stefan Huber
2017	Stadthalle Chemnitz Die Brücken am Fluss	Michael Johnston, R: Christian Müller
2016 - 2017	Raimund Theater Wien Schikaneder	Johann Friedel (u/s), Benedikt Schack (u/s), R: Trevor Nunn
2015 - 2017	Theater St Gallen West Side Story	Tony, R: Melissa King
2016	Theater Magdeburg Hair	Woof, R: Erik Petersen
2014 - 2015	Theater an der Elbe Das Wunder von Bern	Paul Ackermann (Erstbesetzung), R: Gil Mehmert
2013	Frederick Loewe Theatre, NYC, USA City of Angels	Werner/Luther/Yamato, R: John Simpkins
2013	Provincetown Playhouse, NYC, USA Oh, What A Lovely War	General von Moltke, R: Meg Bussert
2012	Landestheater Detmold Hair	Claude, R: Dirk Böhling
2012	Theater im Rathaus Essen Ein Mann geht durch die Wand	Dutilleul, R: Gil Mehmert
2012	Bayer Kulturhaus Leverkusen One Touch Of Venus	Rodney Hutch, R: Reinhard Friese
2010	Theater im Rathaus, Essen High Fidelity (EA)	Dick, R: Gil Mehmert