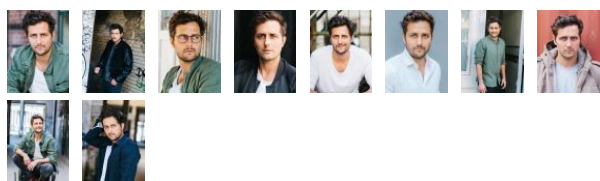


CHRISTIAN NATTER



Kontakt:

Agentur Hahlweg, Harriet Hahlweg
Tel +49.89 - 215 52 91 50



Showreel 2017

| | |
|-------------------|---|
| Beruf | Schauspieler |
| Geburtsjahr | 1985, Essen |
| Nationalität | deutsch |
| 1. Wohnsitz in | Berlin |
| Wohnort | Berlin |
| Wohnmögl. | Essen, Frankfurt a.M., Hamburg, Köln, Leipzig, München, New York, Rio de Janeiro, São Paulo, Wien |
| ethn. Erscheinung | mitteleuropäisch |
| Haarfarbe | braun |
| Haarlänge | mittel |
| Augenfarbe | braun-grün |
| Statur | athletisch-sportlich |
| Größe | 182 cm |
| Gewicht | 79 kg |
| Konfektion | 48 |
| Sprache(n) | Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Portugiesisch - fließend Französisch - gut Spanisch - Grundkenntnisse Italienisch - Grundkenntnisse |
| Dialekte/Akzente | DE - Ruhrpott |
| Gesang | A Capella - Grundkenntnisse |
| Stimm Lage | Tenor |
| Instrument | Gitarre (akustisch) - professionell Trommel - Grundkenntnisse |
| Sport | Akrobatik Badminton Basketball Billard Bodybuilding Bouldern Boxen Bungee-Springen Capoeira CrossFit Fallschirmspringen Fußball Handball Jiu Jitsu Jonglieren Klettern Parkour Reiten Segeln Skateboard Stelzenlaufen Tischtennis Volleyball Wakeboard Wellenreiten |
| Tanz | Tango Argentino - Grundkenntnisse |

| | |
|----------------------|---|
| | Flamenco - Grundkenntnisse Salsa - Grundkenntnisse |
| Lizenz | B (Kraftwagen) Sportbootführerschein Binnen (Motor) Sportbootführerschein Binnen unter Segel Sportbootführerschein See Kleiner Waffenschein |
| Spezielle Kenntnisse | Bodenkampf (Brazilian Jiu Jitsu), Capoeira, Katamaransegeln, Segel & Motorbootschein, Klettern (Vorstieg/Toprope) |
| Referenzen | Angelschein |
| Berufsverband | Bundesverband der Film- & Fernsehchauspieler (D) Ges. zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (D) |

Ausbildung

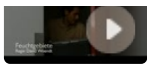
| | |
|-------------|--|
| 2017 - 2017 | Die Tankstelle Coaching Film - TV - Theater, Szenenanalyse-Kurs / Psychophysische Übungen |
| 2014 - 2017 | Berliner Studio in Kooperation mit der dffb |
| 2010 - 2012 | Actors Space Berlin GbR, Mike Bernandin - Emotional Preparation / Intensive Meisner |

Preise & Auszeichnungen

| | |
|------|--|
| 2017 | "Die Hannas" - Bester Film beim Achtung Berlin New Film Award |
| 2015 | TOP 15 beim SMS: Love Shorties - Festival des Liebesfilms |

Film/TV

| | | |
|--|---|---|
| 2018 | Rosamunde Pilcher - Das Geheimnis der Blumeninsel | HR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Marco Serafini |
| 2018 | In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte | EHR, TV-Serie, ARD, R: Hartwig van der Neut |
|  | 2017 SOKO Stuttgart | EHR, TV-Serie, ZDF, R: Käthe Niemeyer |
|  | 2016 Strawberry Jam | HR, Kurzspielfilm, R: Carlos Vin Lopes |
|  | 2016 Maybe, Baby! | HR, Kinospießfilm, R: Julia Becker |
|  | 2015 Die Hannas | HR, Kinospießfilm, R: Julia C. Kaiser |
| 2014 | Nele in Berlin | NR, TV-Film, ZDF, R: Kathrin 'Katinka' Feistl |
|  | 2014 Über den Tag hinaus | NR, TV-Film, HR, R: Martin Enlen |
|  | 2013 Das Floß! | HR, Kinospießfilm, R: Julia C. Kaiser |
|  | 2012 | NR, Kinospießfilm, R: David Wnendt |



Feuchtgebiete

| | | |
|------|----------------------|---|
| 2011 | Auszeit | NR, Kurzspielfilm, R: Sven Wegner |
| 2010 | Eine dunkle Begierde | TR, Kinospielefilm, R: David Cronenberg |
| 2007 | Palermo Shooting | TR, Kinospielefilm, R: Wim Wenders |

Theater

| | | |
|-------------|---|--|
| 2018 | Staatsoper Unter Den Linden Salome | Oscar Wilde, R: Hans Neuenfels |
| 2014 - 2016 | Theater 89 Berlin Wer ist die Waffe, Wo ist der Feind | Karl, R: Hans-Joachim Frank |
| 2015 | Sommertheater in historischen Stadtkernen Brandenburg Der böse Geist Lumpazivagabundus | diverse, R: Hans-Joachim Frank |
| 2013 - 2014 | Sommertheater in historischen Stadtkernen Brandenburg Rheinsberg: Ein Bilderbuch für Verliebte | Wolfgang, R: Hans-Joachim Frank |
| 2013 - 2014 | Theater 89 Berlin Deine Schnauze wird dir in Sibirien zufrieren (AT) | Erwin Jöris, R: Hans-Joachim Frank |
| 2012 - 2014 | Theater 89 Berlin Ansichten eines Clowns | Hans Schnier, R: Hans-Joachim Frank |
| 2008 - 2014 | Komische Oper Berlin La Traviata | Zuhälter, R: Hans Neuenfels |
| 2013 | Theater 89 Berlin Sex Patent | Rick, R: Gabriele Förster |
| 2012 - 2013 | Theater 89 Berlin Nathan der Weise | Tempelherr, R: Hans-Joachim Frank |
| 2012 - 2013 | Staatsoper im Schiller Theater Die Pforten der Liebe | Regieassistent, R: Hans Neuenfels |
| 2011 - 2012 | Theater 89 Berlin / Mainzer Kammerspiele Haseks Heimkehr | Frank Hasek, R: Gabriele Förster |
| 2009 - 2012 | Komische Oper Berlin König Lear | Hauptmann, R: Hans Neuenfels |
| 2009 - 2010 | Schwetzingen Festspiele / Wuppertaler Bühnen Proserpina | Pluto, R: Hans Neuenfels |
| 2008 - 2009 | Aalto Theater Essen Tannhäuser | Ludwig der Zweite, R: Hans Neuenfels |
| 2007 - 2009 | Theater Courage Essen Suche Impotenten Mann fürs Leben | Junger Mann, R: Peter-Maria Anselstetter |
| 2008 | Studiobühne Bottrop Offene Zweierbeziehung | Mann, R: Jana Rahma, Christian Natter |

Sprecher

| | |
|------|--|
| 2012 | Schneeweißchen und Rosenrot (Brüder Grimm) Hörspieltheater, Theater 89 Berlin |
|------|--|

weitere Projekte

| | |
|-------------|--|
| 2016 - 2016 | Mark Twain in Bayern Szenische Lesung, Allitera Verlag, Monarcensia |
|-------------|--|