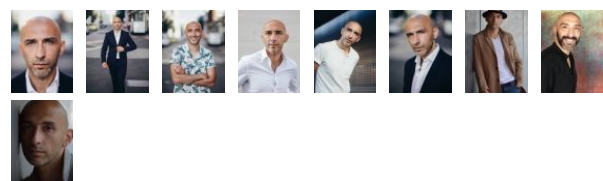





ERHAN ERDOGAN



Kontakt:

Global Act Management, Enzo Tilli
Tel +49.176 - 60 40 29 44

-  Revolutionary Road
-  Relevanz
-  Monolog: Revolution

| | |
|----------------------|---|
| Beruf | Schauspieler |
| Geburtsjahr | 1980, Düsseldorf |
| Nationalität | deutsch türkisch |
| 1. Wohnsitz in | Nordrhein-Westfalen |
| Wohnort | Köln |
| Wohnmögl. | Antalya, Berlin, Düsseldorf, Hamburg, Istanbul, Köln, Los Angeles, München |
| ethn. Erscheinung | Mittlerer Osten, orientalisches, südeuropäisch |
| Haarfarbe | schwarz |
| Haarlänge | Glatze |
| Augenfarbe | braun |
| Statur | athletisch-sportlich |
| Größe | 185 cm |
| Gewicht | 82 kg |
| Konfektion | 48/50, Medium, 33x32 |
| Sprache(n) | Deutsch - Muttersprache Türkisch - Muttersprache Englisch - fließend |
| Dialekte/Akzente | US - Amerikanisch (Standard) DE - Rheinisch |
| Gesang | A Capella - gut Chor - gut |
| Stimmelage | Tenor |
| Sport | Bouldern - gut Boxen - gut Bühnenfechten - professionell Dressurreiten - gut Fechten (Sport-) - professionell Schießen (Gewehr / Flinte) - professionell Schießen (Pistole / Revolver) - professionell |
| Tanz | Hip-Hop - gut türkische Volkstänze - gut Salsa - Grundkenntnisse |
| Lizenz | B (Kraftwagen) BE (Kraftwagen mit Anhänger) C1 (Kraftwagen > 3,5t <= 7,5t) C1E (Kraftwagen (C1) + Anhänger <= 12t) L (Zug/Arbeitsmaschinen) |
| Spezielle Kenntnisse | - Fechten (Florett und Degen), Bouldern (Freiklettern), Boxen - Improvisation - staatl. an. Medienbetriebswirt - Reiseverkehrskaufmann - Gesundheits-/Fitness-Trainer (B-Lizenz) - stark fundiertes Filmwissen - ausgeprägte Sprachbeherrschung (schnelle Dialekterfassung) - tägliches Ausdauer-/Lauftraining |
| Berufsverband | Bundesverband der Film- & Fernsehschauspieler (D) |

Ausbildung

Feb 2018 - März 2018 Bernard Hiller Masterclass in Los Angeles, Schauspiel-Stipendium der Film Acting School Cologne

Aug 2017 - März 2018 Sanford Meisner Acting-Workshop by Natalie Thomas

2016 - 2018 Film Acting School Cologne, staatl. anerkannter Abschluss


Film/TV

| | | |
|--|--|--|
| 2019 | Warum? Es kann jeden treffen! | HR, Spielfilm, R: Thorsten Kramer |
| 2018 | Kids Run | NR, Kinospielefilm, R: Barbara Ott |
| 2018 | Der letzte Bulle | TR, Kinospielefilm, R: Peter Thorwarth |
|  | 2018 VW - Die neuen Diesel von Volkswagen | HR, Spec-Werbefilm, R: Carlos Poneß-Chaves |
| 2018 | Einstein | TR, TV-Serie, SAT.1, R: Felix Stienz |
|  | 2018 Secreta | HR, Showreelproduktion, R: Erhan Erdogan |
| 2018 | Esperanzas (Abschlussfilm) | HR, Kurzspielfilm, R: Carmen Molinar |
| 2017 | Professor T. | TR, TV-Serie, ZDF, R: Thomas Jahn |
| 2017 | Einstein | TR, TV-Serie, SAT.1, R: Dominic Müller |
| 2016 | Professor T. | NR, TV-Serie, ZDF, R: Thomas Jahn |
| 2016 | Was ich von Dir weiß | TR, TV-Film, ZDF, R: Isabel Kleefeld |
| 2016 | Hennes' Finest - Exklusiver Pfeffer. Wie schmeckt unser Pfeffer? | HR, Werbefilm, R: Martin Gompelmann |

Theater

| | | |
|--------------|---|---|
| 2019 - heute | Das Original Gruseldinner Die Experimente des Dr. Frankenstein | Die Kreatur / Prof. Waldmann, R: Stefanie Otten |
| 2018 | Metropol Theater Köln Durch die Nacht mit... | Louis Antoine de Saint-Just, R: Steven Reinert |
| 2017 | Theater - Die Pathologie Die Chroniken von Narnia | Aslan, R: Johannes Prill & Karin Punitzer |
| 2017 | Film Acting School Cologne RANDeVouZ | Simon, R: Steven Reinert |
| 2016 - 2017 | Horizont Theater Köln Heinrich von Kleist und seine Frauen | Heinrich von Kleist, R: Steven Reinert |

Sprecher

| | | |
|--|--|--|
| 2018 | Die Chroniken von Narnia Hörspiel, Theater - Die Pathologie | |
| 2018  | Justice - Rot auf Weiß Hörspiel, TVN Production GmbH & Co. KG | |