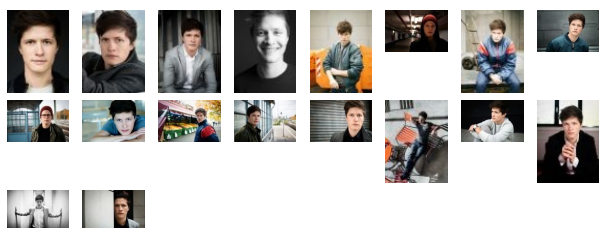


JONAS GÖTZINGER



© Petite Machine

Beruf	Schauspieler
Nationalität	deutsch schweizerisch
1. Wohnsitz in	Zürich
Wohnort	Zürich
Wohnmögl.	Berlin, München
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	braun
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	braun
Statur	athletisch-sportlich
Größe	175 cm
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	CH - Schweizerdeutsch (Heimatdialekt)
Stimmlage	Bariton
Sport	Aikido - professionell



Kontakt:

charactors, Gerda Maria Hein
Tel +49.221 - 937 89 70



Ausbildung

Sep 2011 - Jan 2016 Zürcher Hochschule der Künste

Preise & Auszeichnungen

2016	Solo-Preis beim Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierenden
2014	Stipendium der Friedl Wald Stiftung
2014	Förderpreis der Armin Ziegler-Stiftung
2013	Stipendium der Friedl Wald Stiftung
2012	Studienpreis des Migros-Kulturprozent

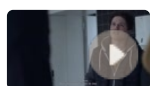
Film/TV



2018
Der Bestatter

DHR, TV-Serie, SF DRS, R: Barbara Kulcsar

2018 Fall (aka The Lodge) HR, Ausbildungsproduktion, R: Natalie Goller



2015
Unerhört

HR, Kurzspielfilm, R: Hans-Urs Bachmann

2014 Stadtaffen HR, Kurzspielfilm, R: Felix Hergert

2013 Suki und Besjan HR, Kurzspielfilm, R: Nicole Boner

2013 Maybe Baby HR, Kurzspielfilm



2013
Huere Müehsam

NR, Kurzspielfilm, R: Anja Habermehl

2013 Nachtperlen NR, Kurzspielfilm, R: Felix Hergert

2012 Stresschopf HR, Kurzspielfilm, R: Diego Hauenstein

Theater

2019 Hans Otto Theater Potsdam
The Queen's Men William, R: Bettina Jahnke

2019 Hans Otto Theater Potsdam
Bartleby - Ich möchte lieber nicht Jonas, R: Nina de la Parra

2019 Hans Otto Theater Potsdam
Kabale und Liebe Wurm, R: Tobias Rott

2018 Hans Otto Theater Potsdam
Occident Express Chor, R: Esther Hattenbach

2018 Hans Otto Theater Potsdam
paradies spielen (abendland. ein abgesang) Ich, R: Moritz Peters

2018 Kampnagel Hamburg / HfMT Hamburg
Die Glasmenagerie Tom, R: Elsa-Sophie Jach

2018 Hans Otto Theater Potsdam
Der Efeu muss weg Er, R: Elias Perrig

2018 Hans Otto Theater Potsdam
Ziemlich beste Freunde Bewerber u.a., R: Annette Pullen

2017 Hans Otto Theater Potsdam
Das Wasser im Meer Peter, R: Stefan Otteni

2017 Deutsches Schauspielhaus Hamburg / HfMT Hamburg
Von Kleist: Das Erdbeben in Chili Fernando, R: Elsa-Sophie Jach

2017 Hans Otto Theater Potsdam
Wie man unsterblich wird Sam, R: Fabian Gerhardt

2017 Hans Otto Theater Potsdam
Feige und Bananenbox Niklas, R: Aurelina Bücher

2017 Hans Otto Theater Potsdam
Das goldene Vlies Absyrtus, R: Alexander Nerlich

2016 Hans Otto Theater Potsdam
Terror Lars Koch, Angeklagter, R: Andreas Rehschuh

2016 Neubad Luzern / Backstage Theater
Die Benachrichtigung Direktor Gross, R: Damiàn Dlaboha

2016 Theater der Künste Zürich
Histoire du soldat Soldat, R: Timon Jansen

2016 Theater der Künste Zürich
Ivanov Lwow, R: Christoph Frick

2015 - 2016 Theater Neumarkt Zürich / Theater Basel
Fritz, wo ist dein Zorn geblieben? Vincent, R: Philippe Heule

2015 Kasemattentheater Luxembourg
Die Torte Der Mann, R: Thierry Mousset

2015	Theater der Künste Zürich Labor Familie Schroffenstein	Agnes, R: Stefan Kraft
2015	Luzerner Theater Marat / Sade	Dupperet, R: Bettina Bruinier
2014 - 2015	Theater der Künste Zürich / Ballhaus Ost Der Tod und das Mädchen IV (JACKIE)	Jackie, R: Elsa-Sophie Jach
2014	Theater der Künste Zürich WIR // SIND // MORGEN	Performer, R: Ensemble
2013	Theater der Künste Zürich Die Wildente	Gregers, R: Jan-Peter Horstmann
2013	Theater der Künste Zürich Kinder der Sonne	Tschepurnoj, R: Mani Wintsch