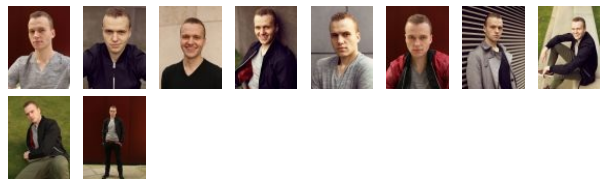
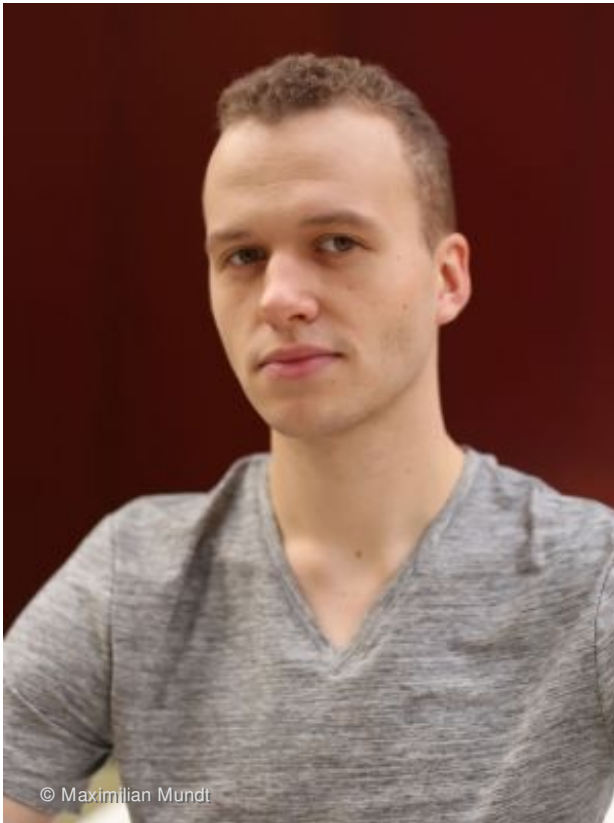


KAI FRIEBUS



Kontakt:

KNUDSEN.MANAGEMENT, Kerstin Knudsen
Tel +49.40 - 53 30 70 00



Ausbildung

Sep 2015 - Aug 2018 Hamburger Schauspiel-Studio Frese

Theater

2019	Junges Staatstheater Parchim Die besseren Wälder	Beck, Jannis, Vater Wolf , Opa Schaf, R: Sebastian Martin
2019	Junges Staatstheater Parchim Rico, Oskar und die Tieferschatten	Frederico Doretti, R: Frank Voigtmann
2018 - 2019	Junges Staatstheater Parchim Gelber Mond - Die Ballade von Leila und Lee	Lee, R: Bianca Sue Henne
2018	Junges Staatstheater Parchim 35 Kilo Hoffnung	Vater, R: Thilo Schlübler

Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1996
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Mecklenburg-Vorpommern
Wohnort	Schwerin
Wohnmögl.	Berlin, Hamburg, Köln, Konstanz, Moskau, Schwerin
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch, osteuropäisch
Haarfarbe	dunkelblond
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	grün
Statur	schlank
Größe	181 cm
Gewicht	76 kg
Konfektion	M/L
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Russisch - Muttersprache Englisch - gut
Gesang	Chor - gut Hip Hop / Rap - gut Soul / R&B - gut Beatboxen - Grundkenntnisse
Stimmlage	Bariton
Instrument	Gitarre (akustisch) - gut Klavier - Grundkenntnisse
Sport	Aerobic - gut Aikido - gut Akrobatik - gut Bühnenfechten - gut Thaiboxen - gut
Tanz	Tango Argentino - Grundkenntnisse Ballett - Grundkenntnisse Hip-Hop - Grundkenntnisse Step - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen)

2017 - 2018	Deutsches Schauspielhaus Hamburg Das halbe Leid	Vadim, R: Signa und Arthur Köstler
2016	Kampnagel Hamburg Gilgamesch	Russischer Bauarbeiter, R: Ron Zimmering
2015	Lichthof Theater Hamburg Cervantes	Schatten, R: Johannes Ender
2013 - 2014	Thalia Theater Hamburg Räubern	Karl von Moor, R: Alina Gregor
2008 - 2009	Einfache Bühne Da Lenin Da	junger Lenin, R: Evgeny Mesteschkin
2005	Laeishalle Hamburg Romeo und Julia, Rosalind und Ich	Klein Romeo, R: Evgeny Mesteschkin
2000 - 2001	Monsun Theater Hamburg Alle Kühe dieser Welt	Lämmchen, R: Tatjana Friebus