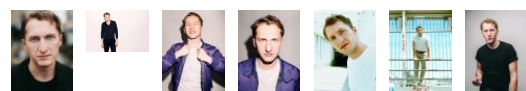


LUKAS WEISS



Kontakt:

Lukas Weiss



Showreel 2019

Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1994, Wels
Nationalität	österreichisch
1. Wohnsitz in	Wien
Wohnort	Wien
Wohnmögl.	Berlin, Linz
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	hellbraun
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	blau-grau
Statur	schlank
Größe	188 cm
Gewicht	81 kg
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	AT - Oberösterreichisch (Heimatsdialekt) DE - Bairisch AT - Wienerisch
Gesang	Chanson - gut Chor - Grundkenntnisse
Stimmlage	Bass
Instrument	E-Gitarre - gut Gitarre (akustisch) - gut
Sport	Aikido - gut Bühnenfechten - gut Klettern - Grundkenntnisse Schlittschuhlaufen - gut Schwimmen - gut Ski - gut Slackline - gut
Tanz	Standard - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen)
Spezielle Kenntnisse	Schusswaffentraining

Ausbildung

Sep 2014 - Aug 2018 Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (vormals Konservatorium Wien)

Preise & Auszeichnungen

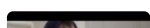
2016 15. Fidelio Wettbewerb in der Sparte Fidelio.Kreation

Film/TV



2018
Walking on Sunshine

ENR, TV-Serie, ORF, R: Andreas Kopriva



2018

HR, Kurzspielfilm, R: Oliver Haffner



Der Geist von Mick Jagger



2017
SOKO Donau / SOKO Wien

EHR, TV-Serie, ORF, ZDF, R: Holger Gimpel

2017 Sunday Morning

HR, Ausbildungsproduktion, R: Oliver Haffner

2017 Schwestern

NR, Kurzspielfilm, R: Florian Moses Bayer



2016
Weihwasser

HR, Kurzspielfilm, R: Felix Krisai

2015 Trennungsgründe (aka Deuil)

HR, Kurzspielfilm, R: Bernhard Schlick

Theater

2019 Landestheater Linz / Junges Theater
Extrem laut & unglaublich nah

diverse Rollen, R: Nele Neitzke

2019 Landestheater Linz / Junges Theater
Zauberer von Oz

Vogelscheuche, R: Martin Philipp

2018 - 2019 Landestheater Linz / Junges Theater
Frerk du Zwerg

Frerk, R: Fanny Brunner

2018 - 2019 Landestheater Linz / Junges Theater
Krieg der Welten

diverse Rollen, R: Nele Neitzke

2018 Burgtheater Wien
Der große Marsch

Prometheus, der Regisseur, R: Martina Gredler

2017 Theater Drachengasse
GAZA 17

Itai Carmeli, R: Estera Stenzel

2016 Kulturszene Kottlingbrunn
Hamlet

Rosenkranz, R: Anselm Lippgens

2015 MUK.theater Wien (diverse Gastspiele in Ö & D)
Kalbfleisch

diverse Rollen, R: Estera Stenzel

2014 Stadttheater Wels
Peer Gynt

Peer Gynt, R: Gabriele Kirsten Lutz

Sprecher

2019 über.morgen: LINZ
Stadtspiel, theaternyx*

2017 I see the future
Kurzfilm, Karl Wratschko

2017 The Savage Mind
Videoartwork für die Melbourne Triennale, Daniela Mühlberger,
Tiziano Derme

weitere Projekte

2017 - 2017 Hommage an Werner Pirchner im Musikverein Wien
Livemusik, MUK Wien / Musikverein Wien