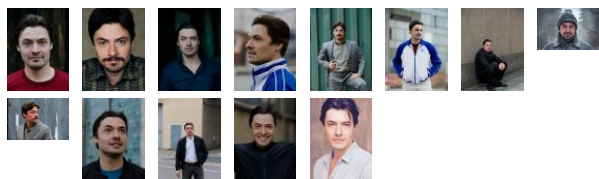


MÁRTON NAGY



Kontakt:

Agentur SPIRIT, Toby Holzinger
Tel +49 160 96445452



Showreel



(Audio) Stimmprobe



Dance & MArtial Art

Ausbildung

| | |
|-------------|--|
| 2009 - 2012 | Zürcher Hochschule der Künste |
| 2007 - 2009 | Hochschule für Musik und Theater Rostock |
| 2006 - 2006 | Universität der Künste Berlin |


Preise & Auszeichnungen

| | |
|------|--|
| 2017 | Marlene Speedcasting / Snowdance Festival "bester männlicher Schauspieler" |
| 2016 | |
| 2013 | Jury-Preis HAU Berlin "La Roman de la Rose" |

ABOUT ME

| | |
|----------------------|---|
| Beruf | Schauspieler, Action/Martial Arts-Darsteller |
| Nationalität | deutsch |
| 1. Wohnsitz in | Berlin |
| Wohnort | Berlin |
| Wohnmögl. | Budapest |
| ethn. Erscheinung | mitteleuropäisch, osteuropäisch, südeuropäisch |
| Haarfarbe | braun |
| Haarlänge | kurz |
| Augenfarbe | bernsteinfarben |
| Statur | athletisch-sportlich |
| Größe | 177 cm |
| Gewicht | 69 kg |
| Konfektion | M |
| Sprache(n) | Deutsch - Muttersprache Ungarisch - Muttersprache Englisch - fließend Latein - fließend Griechisch (Alt-) - gut Chinesisch - Grundkenntnisse Russisch - Grundkenntnisse |
| Dialekte/Akzente | DE - Berlinisch (Heimatsdialekt) |
| Gesang | Folk - professionell |
| Stimmlage | Tenor |
| Instrument | Gitarre (akustisch) - gut |
| Sport | Bühnenfechten - gut Karate - gut Tai Chi - gut Wing Chun - gut |
| Tanz | Contact Improvisation - gut Standard - Grundkenntnisse |
| Lizenz | B (Kraftwagen) |
| Spezielle Kenntnisse | Tai Chi Chuan |

Film/TV

| | | |
|--|---|--|
| 2019 | Luca | NR, Ausbildungsproduktion, R: Job Antoni Schellekens |
|  | 2019 Ein Fisch, der auf dem Rücken schwimmt | NR, Kinofilm, R: Eliza Petkova |
|  | 2018 Der neue Mieter | HR, Kurzspielfilm, R: Nina Hellmuth |
| 2018 | Das Verhältnis von Kraft zu Fläche | HR, Ausbildungsproduktion, R: Julia Ketelhut |
| 2018 | Sounds of Nature (aka Reue) | NR, Kurzspielfilm, R: Eliza Petkova |
| 2017 | ZDFzeit - Superbauten der Geschichte. Der Kreml | HR, Doku (Reihe), ZDF, R: Saskia Weisheit |
| 2017 | Die Anderen | HR, Kurzspielfilm, R: Eliza Petkova |
| 2017 | Schön soll' s sein | HR, Kurzspielfilm, R: Nina Hellmuth |
| 2017 | Thomas Henry - The Story of Thomas Henry | HR, Imagefilm, R: Benjamin Kahlmeyer |
| 2016 | Die Schnäppchenjäger (Webserie) | EHR, Serie, R: Erik van Schoor |
| 2016 | Ashes | HR, Kurzspielfilm, R: Ana Carolina Pitty |
|  | 2016 DIT is Fußball! | DNR, TV-Serie |
| 2016 | Baby Bitchka | NR, Spielfilm, R: Anna Maria Roznowska |
|  | 2015 Zhaleika | HR, Spielfilm, R: Eliza Petkova |
|  | 2014 Harmonia (Webserie) | DHR, Serie, R: Eliza Petkova |
|  | 2014 Nabelschnur | HR, Kurzspielfilm, R: Eliza Petkova |
|  | 2014 Abwesend | NR, Kurzspielfilm, R: Eliza Petkova |
|  | 2014 Der glücklichste Tag | NR, Kurzspielfilm, R: Renata Nasseri |
|  | 2013 Zur rechten Zeit (aka. Frau Gertz) | HR, Kurzspielfilm, R: Eliza Petkova |
| 2013 | Durst | HR, Kurzspielfilm, R: Rafael Vogel |
|  | 2012 Abgeschnitten | HR, Kurzspielfilm, R: Eliza Petkova |
|  | 2011 One night fall | HR, Kurzspielfilm, R: Valerie Heine |

Theater

| | | |
|------|--|----------------------------------|
| 2017 | Pumpe Berlin Wir müssen draußen bleiben | Vater, R: Connie Walther |
| 2017 | Spiegelsaal des Deutschen Theaters Kein Liebeslied | Der Liebhaber, R: Sarah Dulgeris |
| 2016 | DT Berlin/ schaubühne Lindenfels Leipzig Die Legende von Dimi und Ela | Dimi, R: Dulgeris u. a. |



2015
TheaterDiscounter Berlin u. Schauspielhaus Leipzig
Behauptung

Matron u.a. (soloperformance, R: Tilman Meckel u.
Nicole Thomas

| | | |
|--|---|--|
| 2013 - 2014 | Kana Teatr szczecin Vice Versa | Mann mir Messer u. a., R: Julisan Bisesi |
| 2013 - 2014 | Kampnagel/Opera Stabile (StaatsoperHH) Fatzer (Brecht) | Fatzer, R: van Bebber |
| 2013 | Verschiedene All The Pretty Girls | Ernst, R: Ncube |
| 2013 | HAU Berlin La Roman del la Rose | Ritter, R: J. Blsesi |
|  | 2012 BMW Guggenheim Foundation Berlin Ageless Evening - A new World Order | Tänzer, R: J. F. Bisesi |
| 2012 | HAU (Hebbel am Ufer) Berlin Tote Augen über London | Zampano, R: J. F. Bisesi |
| 2012 | Theater Basel Apoplexia | Laurenz, R: E. Caesar |
| 2012 | HAU (Hebbel am Ufer) Berlin Calais | Pattek mit Messer, R: J. F. Bisesi |
| 2011 | Kanaa Theater, Stettin Die Unwissenheit | Pattek, R: Julian Francis Bisesi |
| 2011 | Teatro Dimitri (CH) Materia | Mann, R: Y. Perrut |
| 2010 | Origen Festival (CH) La Regina da Saba | General, R: G. Netzer |
| 2010 | Theater der Künste, Zürich Die Träne; (Winter v. J. Fosse) | Mann in Winter, Sänger, R: Stefan Müller, Ch. Homburger |
| 2010 | Theater der Künste, Zürich Gilgamesh | Ninsun / Gilgamesh, R: Joachim Schlömer |
| 2009 | Letziparkcenter (Zürich) Unter Palmen | Mann in Grün, R: Volker Hesse |
| 2008 - 2009 | Volkstheater Rostock Amoklauf mein Kinderspiel | T(ein Junge 17), R: M. Paulowitsh |

Sprecher

| | | |
|------|-----------------------------------|--|
| 2017 | Dragoball Z TV Synchron | |
| 2013 | Bauhaus Trialog Bauhaus Dessau | |
| 2013 | Supercapitalist Filmfonix | |