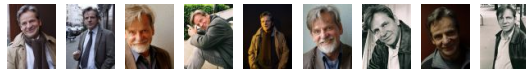


# MICHAEL SCHORIES



Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1954, Lahnstein
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Bremen
Wohnort	Bremerhaven
Wohnmögl.	Berlin, Hamburg, Köln, Leipzig, München
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	graumeliert
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	blau-grau
Statur	schlank
Größe	169 cm
Gewicht	73 kg
Konfektion	48
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - gut Französisch - Grundkenntnisse
Gesang	Chanson - Grundkenntnisse Musical - Grundkenntnisse
Stimmlage	Bariton
Lizenz	B (Kraftwagen)

## Kontakt:

Agentur de la Berg, Verena de la Berg  
Tel +49 8178 3681

externes Showreel

## Ausbildung

Aug 1974 - Jun 1978 Schauspielerschule Bochum

## Film/TV

2010	Tage in der Stadt	NR, Kurzspielfilm, R: Janis Mazuch
1978	Flamme empor	NR, TV-Film, R: Eberhard Schubert

## Theater

2013 - 2014	piccolo teatro Das Ende vom Anfang	Barry Derrill, R: Roberto Widmer
2013	piccolo teatro Nach Paris	Charles, R: Roberto Widmer
2012 - 2013	piccolo teatro Josef und Maria	Josef, R: Sefan Rogge
2011 - heute	piccolo teatro Bremerhaven Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran	Ibrahim, R: Roberto Widmer
2007	DIE ASSOCIATION, Köln U.S.Amok	Jim, R: Axel Siever
2003 - 2010	Stadtheater Bremerhaven Sugar (Manche mögen's heiß)	Osgood Fielding, R: Wolfgang Hofmann
2003 - 2010	Stadtheater Bremerhaven Morgen in Katar	Arnold, R: Wolfgang Hofmann
1998 - 2000	Staatstheater Hannover Die verzauberten Brüder	Bär, R: Tilman Gersch
1998 - 2000	Staatstheater Hannover Professor Unrat	Schulz, R: Mark Zurmühle
1997 - 1998	Theater im Bauturm, Freies Schauspiel Köln Baumeister Solneß	Dr. Herdal, R: Axel Siefer
1991 - 1997	Landestheater Memmingen Der Kuß der Spinnenfrau	Molina, R: Susanne Neuhoff

---

1991 - 1997	Landestheater Memmingen In seinem Garten liebt Don Perlimplin Belisa	Don Perlimplin, R: Stefan Rogge
1991 - 1997	Landestheater Memmingen Eine Mittsommernachts- Sexkommödie	Andrew, R: Stefan Horn

---