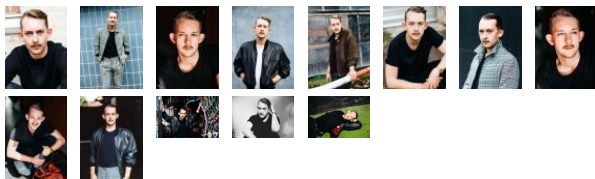


PHILIPP BASENER



Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1988, Düsseldorf
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Nordrhein-Westfalen
Wohnort	Bonn
Wohnmögl.	Berlin, Hamburg, Leipzig, München, Wien
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	dunkelblond
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	blau-grün
Statur	durchschnittlich
Größe	185 cm
Konfektion	50
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - gut
Dialekte/Akzente	DE - Rheinisch (Heimatdialekt) DE - Berlinisch DE - Sächsisch
Stimmelage	Bariton
Tanz	Standard - gut höfische Tänze - Grundkenntnisse



Kontakt:

ZAV Köln - Film/Fernsehen
Tel +49.221 - 554 03 - 303, - 301, - 300

ZAV Köln - Schauspiel
Tel +49.221 - 554 03 - 108, - 107, - 113

 Showreel

 Sprecherdemo

Philipp Basener, 1988 in Düsseldorf geboren und aufgewachsen, studierte von 2012 bis 2016 Schauspiel an der Otto-Falckenberg-Schule in München. Vor seinem Studium entwickelte er zusammen mit seinem Kollektiv freie Arbeiten, Stücke und Kurzfilme und wirkt von 2009 bis 2011 an zahlreichen Inszenierungen am Düsseldorfer Schauspielhaus mit. Während seines Studiums an der Otto-Falckenberg-Schule spielt er an den Münchner Kammerspielen u.a. in Inszenierungen von Jorinde Dröse, Matthias Günther, Boris Nikitin und ist in Du hast mir die Pfanne versaut, du Spiegelei des Terrors (Regie: René Pollesch) am Lenbachhaus zu sehen. Es entstehen mehrere Arbeiten zusammen mit Ersan Mondtag und dem KAPITÄL ZWEI KOLEKTIF im Theater, dem Stadtraum und in Münchner Clubs. Im Anschluss an sein Studium wechselt er als festes Ensemblemitglied zur Spielzeit 2016/17 in der Leitung von Nicola Bramkamp an das Theater Bonn. Dort arbeitete er u.a. mit Laura Linnenbaum, Sascha Hawemann, Jan Neumann, Marco Štorman, Prinzip Gonzo und dem irischen Regisseur Gavin Quinn. Neben der Arbeit am Theater gründete Philipp Basener 2017 in Bonn mit drei weiteren Künstlern die Partyreihe CIN CIN, die seitdem mehrmals im Jahr Clubkultur mit interdisziplinären Performances vereint.

Seit der Spielzeit 2018/19 arbeitet Philipp Basener freischaffend.

Ausbildung

Sep 2012 - Nov Otto-Falckenberg Schule

2015

Preise & Auszeichnungen

2018 Thespis Preis - Die Heilige Johanna der Schlachthöfe - Theater Bonn

2015 Ensemblepreis für Glow! Box BRD auf dem 26. Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender

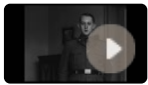
Film/TV

2019 Unsere wunderbaren Jahre TR, TV-Mehrteiler, arte, Degeto, WDR, R: Elmar Fischer



2019 Das Wichtigste im Leben

TR, TV-Serie, VOX



2015 Paradies

TR, Kinospießfilm, R: Andrei Konchalovsky

2011 Blendung HR, Kurzspielfilm, R: Adal Giorgis

Theater

2019 Staatstheater Kassel WIE ES EUCH GEFÄLLT Herzog / Phoebe, R: Philipp Rosendahl

2019 Staatstheater Kassel Mutter Courage und ihre Kinder Eilif, der älteste Sohn, R: Laura Linnenbaum

2019 Staatstheater Kassel OPERETTE von Witold Gombrowicz Professor, R: Philipp Rosendahl

2018 Theater Bonn Eure Ordnung ist auf Sand gebaut Rosa Luxemburg, R: J. Grothger / E. Tandler / F. Werth

2018 Theater Bonn WUT von Elfriede Jelinek Elfriede Jelinek, Woody Allen u.a., R: Sascha Hawemann

2018 Theater Bonn Die Schmutzigen Hände Slick, Prinz, Iwan, R: Marco Štorman

2017 - 2018 Theater Bonn UNTERLEUTEN nach dem Roman von Juli Zeh Frederik Wachs / Krönchen / Herr Pilz / Elena u.a., R: Jan Neumann

2017 - 2018 Theater Bonn Die Heilige Johanna der Schlachthöfe Slift, R: Laura Linnenbaum

2016 - 2018 Theater Bonn Buddenbrooks Kesselmeyer, Morten, R: Sandra Strunz

2017 Theater Bonn Abraumhalde von Elfriede Jelinek Diverse, R: Simone Blattner

2017 Theater Bonn Der Sturm Ferdinand, R: Gavin Quinn

2016 - 2017 Theater Bonn Schöne Neue Welt John Savage (Übernahme), R: Gavin Quinn

2016 - 2017 Theater Bonn DiplomatInnen des Todes Moderator, R: Prinzip Gonzo

2016 - 2017 Theater Bonn Romeo und Julia Benvolio, R: Laura Linnenbaum

2015 - 2016 Münchner Kammerspiele Das Vorsprechen Diverse, R: Boris Nikitin

2015 MMA München Party #4 - NSU Diverse, R: Ersan Montag

2015 Münchner Volkstheater Eine Möwe Dr. Dorn, R: Stephanie van Batum

2015	Münchner Kammerspiele Glow! Box BRD	Wolfgang, R: Jorinde Dröse
2014	Münchner Kammerspiele Trunkener Prozess	Marmeladow, R: Pia Richter
2013 - 2014	Münchner Kammerspiele Schnapsbudenbestien - Der Fall einer Familie	Chaval, R: Matthias Günther
2013	BOX Schauspiel Frankfurt Zahlenoper #2	Gudrun Ensslin, R: Ersan Montag
2013	Lenbachhaus München Du hast mir die Pfanne versaut, du Spiegelei des T	Chor, R: René Pollesch
2011	Nachrichtenmeisterei Kassel Spring Awakening	Diverse, R: Philipp Rosendahl
2010 - 2011	Düsseldorfer Schauspielhaus Pünktchen und Anton	Diverse, R: Franziska Steiof
2009 - 2010	Düsseldorfer Schauspielhaus Shoot / Get Treasure / Repeat	Diverse, R: Jan Klata

Sprecher

2018	 Audio Guide Blindenführung Audio Guide, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst München
2018	 Audio Guide Tutorials Dauerausstellung Audio Guide, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst München
2017	 Audio Guide Dauerausstellung Audio Guide, Museum August Macke Haus Bonn

weitere Projekte

2016 - 2019	Der Fisch im Hamsterrad Szenische Lesung, Regie: Simon Solberg, Theater Bonn
2015 - 2015	Tod im Wohnzimmer Hörbuch, BR
2015 - 2015	Klebrig und rosa Hörbuch, BR
2014 - 2015	Live-Hörspiel: Emil und die Detektive Hörspiel, Münchner Kammerspiele
2013 - 2013	Bleiche Mutter, zarte Schwester Szenische Lesung, Deutsches Theatermuseum