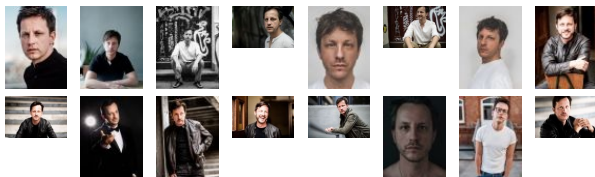


TIM KOLLER



© Baris Yener



Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	5.6.1981
Nationalität	österreichisch
1. Wohnsitz in	Hamburg
Wohnort	Hamburg
Wohnmögl.	Berlin, Köln, München, Salzburg, Valencia, Wien
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	braun
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	braun-grün
Statur	schlank
Größe	185 cm
Gewicht	90 kg
Konfektion	98
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache
Dialekte/Akzente	DE - Bairisch AT - Österreichisch
Gesang	Musical - Grundkenntnisse
Stimmlage	Bariton
Tanz	Jazzdance - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen)
Spezielle Kenntnisse	Tanz, Gesang
Arbeitsbereich	Theater, Film, TV
Referenzen	Moderation
Berufsverband	Bundesverband der Film- & Fernsehschauspieler (D)

Kontakt:

agentur**FILMGOLD** - Agentur für Schauspieler und Newcomer, Eva Wirth
Tel +49 40 38907957

Constantin PR, Frauke Constantin-Wydra
Tel +49.176 - 84 02 24 33

Tim Koller

externes Showreel

Tim Koller, in der Nähe von Salzburg geboren, wuchs in Bayern auf. Die Schule besuchte er im oberbayerischen Burghausen. Seine Ausbildung zum Schauspieler absolvierte er in Burghausen und Hamburg, zunächst von Januar 2000–2001 an der damaligen Athanon Akademie für Darstellende Kunst in Burghausen und von September 2001-August 2003 an der Stella Academy in Hamburg.[2003 erhielt er den Friedrich-Schütter-Preis für Nachwuchsschauspieler.

Koller arbeitet als freier Schauspieler; meist ist er mit Stückverträgen für seine Rollen an die jeweilige Bühne gebunden.

Nach dem Studium ging es für ihn auf das Theaterschiff Bremen (2003 und 2005) und ans Bremer Theater am Goetheplatz (2004; als Tänzer in Victor/Victoria; Regie: Helmut Baumann). Weitere Stationen waren das Staatstheater Wiesbaden (2006; in La Cage aux Folles), ab 2006 dann das St. Pauli Theater in Hamburg, die Stockerauer Festspiele in Österreich (2006 und 2008). Am St. Pauli Theater spielte er u. a. Fedja in dem Musical Anatevka (2011–2013) und den Styler aus Wellingsbüttel in Nachttankstelle von Franz Wittenbrink.

Seit 2013 tritt er regelmäßig am im Hamburger Schmidt Theater auf der Reeperbahn auf. Daneben ist er auch immer wieder, meist in kleineren Rollen, im Fernsehen, Notruf Hafenkante und Alarm für Cobra 11, und Kino, Buddenbrooks (2008; als Bote des Lübecker Senates) oder Hier kommt Lola (2010), zu sehen. Tim Koller ist auch als Moderator, Autor und Regisseur für zahlreiche Events und eigene Theaterproduktionen tätig.

Koller lebt seit 2001 in Hamburg. Dort wohnte er bisher schon in den Hamburger Stadtteilen Barmbek, Wandsbek, Farmsen und St. Pauli. Aktuell (Stand: November 2015) wohnt er in St. Georg.

Ausbildung

2017 - 2017	Die Tankstelle Coaching Film - TV - Theater, 10er Block nach Sigrid Andersson
Sep 2001 - Aug 2003	Stella Academy Hamburg
Jan 2000 - 2001	Athanon Akademie für Darstellende Kunst

Preise & Auszeichnungen

2003	Friedrich-Schütter-Preis (Nachwuchsschauspielpreis)
------	---

Film/TV

2018	Bonnie & Bonnie	NR, Kinospielefilm, R: Ali Hakim
2018	Eltern	NR, Ausbildungsproduktion, R: Lynn Oona Baur
2018	Tag der Einheit	NR, Ausbildungsproduktion, R: Daniel Zimmermann
2018	Zwischen den Zeilen	HR, Teaser (Spielfilmkonzept), R: Milan Skrobanek
2018	Vorstadt-Tantra	HR, Showreelproduktion, R: Lucas Schaller
2016	Chinese Soup	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Thomas Eggel
2012	Die Pfefferkörner	TR, TV-Serie, ARD, NDR
2010	Alarm für Cobra 11 - Die Autobahnpolizei	NR, TV-Serie, RTL, R: Franco Tozza
2009	Hier kommt Lola	NR, Kinospielefilm, R: Franziska Buch
2007	Notruf Hafenkante	NR, TV-Serie, ZDF, R: Peter Welz
2007	Die Buddenbrooks - Ein Geschäft von einiger Größe	NR, Kinospielefilm, ARD, WDR, R: Dr. Heinrich Breloer
2006	Houghton Mifflin Company - Stadt Land Fluß (Lehrmittelfilm)	HR, Imagefilm, R: Andrei Campeanu
2003	Sex 'n' Pop - Sexual Healing	NR, Doku (Reihe), arte, R: Jean-Alexander Ntivyihabwa
2001	Hoffnungsfunke	NR, Kurzspielefilm, R: Sebastian Harrer

Theater

2020	St. Pauli Theater Hamburg Monsieur Claude und seine Töchter	Xavier, R: U. Waller
2016 - 2019	Schmidt Theater Cindy Reller	Emsig u.a., R: Carolin Spieß
2015 - heute	Theater Mogul GmbH & Schmidt Tivoli Cavequeen	Cavequeen, R: Corny Littmann
2014 - 2015	Schmidt Theater Hamburg Der kleine Störtebeker	Hieronymus, Hauke, R: Carolin Spieß
2013	St. Pauli Theater Meister Eder und sein Pumuckl	Meister Eder, R: Dagmar Leding
2012 - heute	Schmidt Theater Hamburg Die Königs vom Kiez	Bofrost Horst, Lale, Priester, Dealer, Ranjid, R: Corny Littmann
2009	Theaterschiff Lübeck Abba Hallo!	Babs, R: Knut Schakinnis
2008 - heute	St. Pauli Theater Hamburg Nachtankstelle	Styler aus Wellingsbüttel, R: Franz Wittenbrink
2007	Landvolktheater Halsbach Heislahoizat	Loisl Huber, R: Martin Winkelbauer
2007	Theaterschiff Lübeck Hossa	Sven Wöhlermann (Sohn), R: Christian Schliehe

2006	Konzertdirektion Landgraf Bel Ami-Sag beim Abschied leise Servus	Nazi, Tänzer, R: T. Ferkay
2006	Stockerauer Festspiele/Wiener Metropol Theater Schani-Mehr als ein Leben	Joseph Strauß, R: T. Ferkay
2006	St.Pauli Theater Hamburg Die Kleine Hexe	alle männlichen Hauptrollen, R: Dagmar Leding
2006	Staatstheater Wiesbaden LA CAGE AUX FOLLES	Hanna aus Hamburg, R: Iris Limbarth
2005	Theaterschiff Bremen Ich will Spass	Sohn, R: Karsten Engelhardt
2004	Stadttheater Bremen Victor Victoria	Tänzer, R: Helmut Baumann
2003	Theaterschiff Bremen Hossa	Sven Wöhlermann (Sohn), R: Knut Schakinnis

Synchron

2019	Pinky Malinky Byonk, R: Rikke Asbjoern	
2018	Pinky Malinky ENR, Byonk, R: Arlette Stanschus	