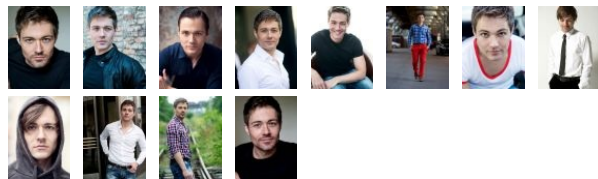


ULI KIRSCH



Kontakt:

Uli Kirsch

[Reel | Uli Kirsch](#)

[alternative Szenen](#)

Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1978
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Amsterdam, Barcelona, Basel, Berlin, London, München, Paris, Wien, Zürich
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	dunkelblond
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	grün
Statur	athletisch-sportlich
Größe	177 cm
Gewicht	73 kg
Konfektion	46/48
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend
Gesang	Musical - professionell Operette - professionell Rock / Pop - gut
Stimmelage	Bariton
Instrument	Klavier - gut Klarinette - Grundkenntnisse
Tanz	Jazzdance - professionell Modern Dance - professionell Afro Dance - gut Ballett - gut Lateinamerikanische Tänze - gut Standard - gut
Spezielle Kenntnisse	Einradfahren (professionell), Jonglage (gut), Choreografie (modern)

Uli Kirsch lernt die Bühne in seiner Jugend als Akrobat auf dem Einrad kennen. Bei Wettbewerben in England und den USA wird er zum Weltmeister. Etwas später entdeckt er seine Liebe zum Theater und absolviert ein Studium an der Bayerischen Theaterakademie August Everding in München.

Nach ersten Erfahrungen im deutschsprachigen Raum, wird Uli Kirsch international bekannt durch seine Rolle des Engels in »Le nozze di Figaro« bei den Salzburger Festspielen. Die ARD überträgt die Premiere live und erreicht damit weit über eine Millionen Menschen.

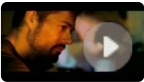
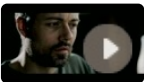



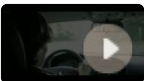
In den folgenden Jahren steht Uli Kirsch auf Bühnen in ganz Europa, wiederholt in Paris und Amsterdam, aber auch in Barcelona, Brüssel, Wien und Lissabon. Sein Engagement am Four Seasons Centre in Toronto schließlich führt ihn anfang 2016 auch nach Nordamerika.

In Deutschland arbeitet Uli Kirsch vorwiegend in Berlin. Neben Vorstellungen an der Volksbühne am Rosa Luxemburg Platz, dem Schiller Theater und der Komischen Oper, geht er immer häufiger auch seiner Leidenschaft für den Film nach. Er steht vor der Kamera und schreibt Drehbücher.

Ausbildung

1999 - 2003 Theaterakademie August Everding

Film/TV

2015	Zwivel (Bewerbungsfilm)	HR, Kurzspielfilm, R: Stefan Wink
2015	Brat	NR, Kurzspielfilm, R: Xavier Baeyens
	2014 Eine Dose Pfirsiche	HR, Kurzspielfilm, R: Tobias Focke
2014	Architects - Gravedigger	HR, Musikvideo, R: Carlo Oppermann
2014	Lemon (Episode des dffb-Akademiefilms 2014)	TR, Kurzspielfilm, R: Övünç Güvenişik
	2014 Eine Dose Pfirsiche	HR, Kurzspielfilm, R: Tobias Focke
	2013 5 Minutes To Midnight	HR, Kurzspielfilm, R: Marco Seuring
	2013 Zebrarot	HR, Kurzspielfilm, R: Sandra Semmler
	2013 Herzblut	HR, Kurzspielfilm, R: Christoph Rasche
2012	Duell	HR, Kurzspielfilm, R: Steffen Baermann
	2012 Juno Lux - I Don't Love You	HR, Musikvideo, R: Martin Dolejs

Theater

2019	Four Seasons Centre Toronto Turandot	Calaf (Double), R: Robert Wilson
2019	Festspiele Baden Baden Othello	Othello (Double), R: Robert Wilson
2019	Opéra Paris-Sud Orfeo Ed Euridice	Der Tod, R: Ivan Alexandre
2019	Deutsche Oper Berlin La Rondine	Geist des Ruggero, R: Rolando Villazón
2018	Schlosstheater Fulda Carmina Burana in motion	Regiesupervision, R: Jan Hönscher, Carsten Rupp, Uli Kirsch
2018	Staatsoper Under den Linden Abstract Pieces	Bewegungscoach, R: Manos Tsangaris
2017	Stadsteater Uppsala Carmen	Lillas Pastia, R: Anna Bergmann
2017	Landestheater Niederbayern Platée	Tänzer, R: Amir Hosseinpour/Jonathan Lunn
2016	Staatsoper im Schiller Theater La Douce	Lukerja, R: Anna Bergmann
2016	Salzburger Festspiele The Exterminating Angel	Tänzer, R: Tom Cairns
2016	Four Seasons Centre Toronto Le Nozze Di Figaro	Cherubim, R: Claus Guth
2015	Deutsche Oper Berlin Samson und Dalila	Tänzer, R: Patrick Kinmonth
2014	Komische Oper Berlin Les Enfants Terribles	Dargelos, R: Felix Seiler
2014	Staatsoper im Schiller Theater AscheMOND oder The Fairy Queen	Vogel, Wolf und Tod, R: Claus Guth

2014	Mozartwoche Salzburg, Grenoble, Bremen Orfeo Ed Euridice	Der Tod, R: Ivan Alexandre
2013	Landestheater Niederbayern Cinderella	John F. Kennedy, R: Amir Hosseinpour/Jonathan Lunn
2013	Theater an der Wien, La Monnaie Brüssel Hamlet	Schauspieler, R: Olivier Py
2012	Staatsoper im Schiller Theater Dionysos	Die Haut, R: Pierre Audi
2012	Volksbühne am Rosa Luxemburg Platz Die Sonne	Charlie, R: Olivier Py
2011	De Nederlandse Opera Platée	Diverse, R: Nigel Lowery
2011	Salzburger Festspiele Le Nozze Di Figaro	Cherubim, R: Claus Guth
2010	Salzburger Festspiele Dionysos	Die Haut, R: Pierre Audi
2010	Theater Basel Hair	Paul, R: Tom Ryser
2009	Salzburger Festspiele Überflüssig	Felix, R: Uli Kirsch
2009	Opera Comique Paris Zoroastre	Tänzer, R: Pierre Audi
2009	Festspiele Baden Baden Der Rosenkavalier	Pierrot, R: Herbert Wernicke
2008	Gran Teatre Del Liceu Barcelona Death in Venice	Tadzio, R: Willy Decker
2008	De Nederlandse Opera Castor Et Pollux	Castor, R: Pierre Audi
2007	Teatro De Sao Carlos Lissabon Maria De Buenos Aires	Tod, R: Desirée Meiser
2007	Theater Basel Mario Und Der Zauberer	Mario, R: Tom Schneider
2006	Theater Basel Peer Gynt	Diverse, R: Florian Fiedler
2005	Theater Basel Im Weissen Rössl	Piccolo, R: Rafael Sanchez
2004	Theater Basel Les Palladins	Atis, R: Nigel Lowery