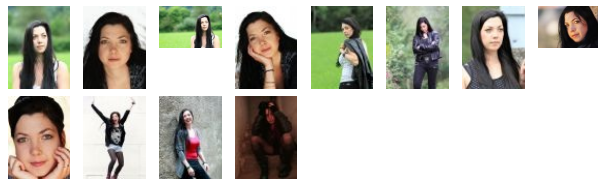


# ANDREA REINBACHER



**Kontakt:**

Actors & Company - A & C Künstleragentur GmbH, Evelyn  
Kreitner-Lindorfer  
Tel +43 1 4856151

Andrea Reinbacher

Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	1988, Rottenmann
Nationalität	österreichisch
1. Wohnsitz in	Wien
Wohnort	Wien
Wohnmögl.	Berlin, München
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	schwarz
Haarlänge	sehr lang
Augenfarbe	grün
Statur	weiblich
Größe	170 cm
Gewicht	56 kg
Konfektion	38
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache
Dialekte/Akzente	AT - Österreichisch (Heimtdialekt)
Gesang	Musical - gut Rock / Pop - gut Heavy Metal - Grundkenntnisse
Stimmlage	Mezzosopran
Instrument	Blockflöte - gut Saxophon - gut
Sport	Bergsteigen - gut Schießen (Bogen) - gut Ski - gut Volleyball - gut
Tanz	Standard - gut Ballett - Grundkenntnisse höfische Tänze - Grundkenntnisse
Spezielle Kenntnisse	Ausgebildete Rettungsschwimmerin (Silberabzeichen)
Referenzen	<a href="http://www.andrea-reinbacher.at">www.andrea-reinbacher.at</a>
Berufsverband	Paul-Klinger-Künstlersozialwerk e.V. Verwertungsges. der Filmschaffenden (A)

Andrea Reinbacher ist geboren und aufgewachsen in der beschaulichen ländlichen Idylle der Obersteiermark. Dort verbrachte sie Ihre Kindheit sowie einen Großteil ihrer Jugend. Schon seit dem Kindesalter war sie fasziniert von jeder Art, sich künstlerisch auszudrücken. Ob in den Bereichen Musik, Tanz, Malerei oder der Schauspielerei, die sie später zu Ihrem Beruf machen sollte. Nach ihrer Schullaufbahn und einer 3-jährigen weiterführenden Schule (HBLA) stürzte sie sich zunächst ins Arbeitsleben als Kellnerin und dann als Arbeiterin am Fließband. Mit 18 Jahren entschied sie sich allerdings - endlich - den Traum „Schauspielerin zu werden“ - in die Tat umzusetzen. Von Februar 2008-2012 studierte sie Schauspiel an der Athanor-Akademie für darstellende Kunst, Theater und Film, ein Studium das sie mit Höchstwertung abschloss. Schon während des Studiums spielte Reinbacher ihre erste Filmrolle in Julian Pölsners „Geliebter Johann, geliebte Anna (2009)“ mit Tobias Moretti und Anna-Maria Mühle. Unmittelbar nach ihrer Ausbildung war sie für die Rolle des „Clov“ in Samuel Becketts Tragikomödie „Endspiel“ engagiert. Des Weiteren reiste sie nach Ghana um dort mit Kollegen einen Dokumentarfilm zu drehen. Noch im Herbst des Abschlussjahres stand sie erstmalig als Kabarettistin mit Ihrem Debütprogramm „Sozialporno – ein Hinterwäldler spricht Klartext“, mit dem sie im darauffolgenden Jahr in Deutschland und Österreich auf Tour ging, auf der Bühne. 2013 verkörperte Andrea Reinbacher dann als eine der ersten Schauspielerinnen niemand geringeren als Richard Duke von Gloucester in „Richard III – A Study in Terror“, einer nie zuvor gesehenen Fassung als Einpersonenstück. Von Winter 2013 bis Frühjahr 2018 war sie als Schauspielerin bei „Mördernacht“ Krimi und Dinner on Tour in diversen Stücken, ua. „Varrecka soits“| „Damische Zeiten“| „Wenn i di dawisch“ engagiert. Weiters konnte die Jungkabarettistin an namhaften Kabarettwettbewerben ihr Talent unter Beweis stellen, ua. am „Wiener Kabarettfestival“. Von 2014 – 2016 war sie auch am „Theater für die Jugend“ als festes Ensemblemitglied engagiert. (ua. als „Schneewittchen“) Derzeit lebt sie in Wien. Zuletzt stand sie als „Helena“ („Sommernachtstraum“) im WUK (Wien) auf der Bühne. Im Frühjahr 2020 ist sie im neuen Landkrimi „Steirerwut“ (Regie: W. Murnberger, ORF/ARD) zu sehen.

## Ausbildung

Jun 2020	Drehübung Wien [at], About Me Video Training
Feb 2020 - März 2020	Art2Art, Wien, Selbstmarketing für KünstlerInnen, Leiter: M. Canedo
Nov 2019 - Dez 2019	Art2Art, Wien (Profisprecher, Leiter: W. Wawruschka)
Sep 2019 - Okt 2019	Art2Art, Wien (Werbesprecher, Leiter: W. Wawruschka)
Apr 2017 - Mai 2017	Art2Art, Wien, Bühnenvorprechtraining, LeiterInnen: Dunja Tot, Gabriele Buch
Nov 2016 - Dez 2016	Art2Art, Wien, Cameractingworkshop, Leiterin: Judith Rumpf
Nov 2016 - Nov 2016	Acting Center Tavakoli, Castingworkshop, Leiterin: Eva Roth
Apr 2016 - Apr 2016	Schauspielakademie Elfriede Ott e.V. - Studio der Erfahrungen, Castingworkshop, Leiterin: Nicole Schmied
Feb 2008 - Feb 2012	Athanor Akademie für Darstellende Kunst

## Preise & Auszeichnungen

2018	„Best Narrative Film“ (Austrian American Short Film Festival, 2018)
2017	Student Award „Best Fiction“ (International Student Film Festival Uruguay, 2017)
2012	RecnPlay Tiroler Kurzfilmfestival - Bester Kurzfilm
2011	BDFA e.V. - Bronzemedaille

## Film/TV

2019	Landkrimi - Steirerwut	TR, TV-Film (Reihe), ARD, ORF, R: Wolfgang Murnberger
2016	Schnell ermittelt	TR, TV-Serie, ORF
2016	Fucking Drama	NR, Kurzspielfilm, R: Michael Podogil
2016	Somnium	HR, Kurzspielfilm, R: Julian Schardt
2015	Das unmögliche Bild	NR, Spielfilm, R: Sandra Wollner
2009	Geliebter Johann, geliebte Anna	NR, TV-Film, ORF, ZDF, R: Julian Roman Pölsler

## Theater

2019	WUK, Wien Sommernachtstraum	Helena, R: S. Mashraki
2016	Cabaret des Grauens Ein seltsames Paar	Roy, Gwendolyn Taube, R: Stefan C. Limbrunner
2015	Theater für die Jugend Schneewittchen und die sieben Zwerge	Schneewittchen, R: Mario Eick
2015	Cabaret des Grauens Das Urteil von Perugia	Amanda Knox, R: Stefan C. Limbrunner
2014 - 2015	Theater für die Jugend Rotkäppchen und der böse Wolf	Rotkäppchen, Jäger, Großmutter, R: Mario Eick
2013 - 2018	Mördernacht Varrecka soits, Damische Zeiten, Wenn i di dawisch	Sophie/Stefanie/Elena, Petra, R: Oliver Vilzmann, Daniela Haindl
2013	Cabaret des Grauens Richard III.	Richard III., R: Stefan C. Limbrunner

