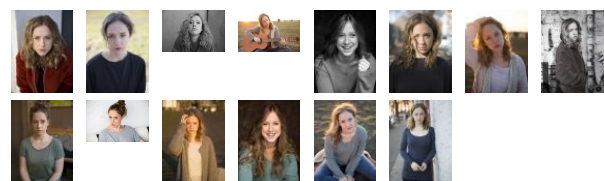


ANNA BOMHARD



Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	10.4.1994, Wilhelmshaven
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	München
Wohnmögl.	Frankfurt a.M., Graz, Hamburg, Köln, Leipzig, Lübeck, München, Stuttgart, Wien
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	lang
Augenfarbe	blau
Statur	weiblich
Größe	168 cm
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	DE - Bairisch AT - Österreichisch
Gesang	Chanson - Grundkenntnisse Jazz - Grundkenntnisse
Stimmlage	Mezzosopran
Instrument	Gitarre (akustisch) - gut Klavier - gut Trommel - Grundkenntnisse
Sport	Bühnenfechten - gut Kickboxen - gut Reiten - Grundkenntnisse Ski - gut Windsurfen - gut Yoga - gut
Lizenz	B (Kraftwagen)
Referenzen	Yoga Ausbildung

Kontakt:

ZAV München - Film/Fernsehen
Tel +49.89 - 38 17 07 - 10,12,13,17,19

 Showreel 2019

 Gesang

 Dialekte

Ausbildung

Nov 2018 - Feb 2019 Andersson-System (10er Block)

Mai 2018 - Jul 2018 iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe

2014 - 2017 Schauspielschule Zerboni

Preise & Auszeichnungen

2017 Gewinner des Benefiz-MAX

2016 Gewinner des MAX-Preises - Wettbewerb der Münchner privaten Schauspielschulen

Film/TV



2018
Dahoam is Dahoam

EHR, TV-Serie, BR, R: Andreas Ruhmland



2017
Die Chefin

NR, TV-Serie, ZDF, R: Christoph Stark

Theater

2017 - 2018	Zentraltheater München Moby Dick	Crew, Ahab, R: Ulf Goerke
2016	Theater...und so fort Haltung	Medea, R: Judith Toth, Thomas Meinhardt
2016	DAS-Zerboni Theater Die lächerliche Finsternis	Stefan Dorsch, R: Ulf Goerke
2015	DAS-Zerboni Theater Glaube, Liebe, Hoffnung	Vicky, R: Sebastian Gerold
2015	DAS-Zerboni Theater Lieblingsmenschen	Lili, R: René Oltmanns
2014	DAS-Zerboni Theater Die wundersame Schustersfrau	Nonne, R: Ulrike Behrmann v. Zerboni