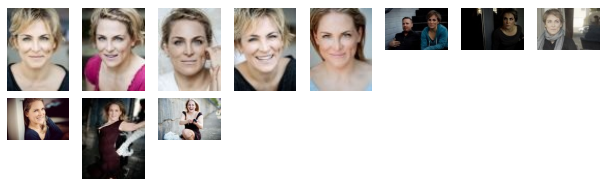


BETTINA KENNEY



Kontakt:

LeComplice Management, Eva Sofia Thander
Tel +44.330 - 223 45 15

Office of Arts, Thomas Frenz
Tel +49.175 - 721 30 35

ZAV Berlin - Musical
Tel +49.30 - 55 55 99 68 - 46, - 31

externes Showreel

Beruf	Schauspielerin, Synchronschauspielerin, Sängerin, Tänzerin
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Dortmund, Dublin, Frankfurt a.M., Hamburg, Köln, London, Los Angeles, München, New York
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	blau-grün
Statur	athletisch-sportlich
Größe	153 cm
Konfektion	34
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - Muttersprache Französisch - fließend Italienisch - Grundkenntnisse
Gesang	Jazz - professionell Musical - professionell Rock / Pop - professionell A Capella - gut Klassik - gut Soul / R&B - gut
Stimmelage	Sopran
Instrument	Klavier - professionell Cello - gut Schlagzeug - Grundkenntnisse
Sport	Bodenturnen Geräturnen Inlineskating Reiten Voltigieren Yoga
Tanz	Ballett - professionell Hip-Hop - professionell Jazz Dance - professionell Modern Dance - professionell Streetdance - professionell Step - gut Lateinamerikanisch - Grundkenntnisse Pole Dance - Grundkenntnisse Salsa - Grundkenntnisse Standard - Grundkenntnisse Swing - Grundkenntnisse
Spezielle Kenntnisse	Tanz (professionell): Ballett, Jazz, Contemporary, Gesang (professionell), Klavier, Cello, Turnen, Akrobatik, Reiten, Voltigieren, Yoga, Inline Skating

	Dice Stacking
Berufsverband	Bundesverband der Film- & Fernsehchauspieler (D) Equity (UK)

Bettina was born near the alpha world city Frankfurt. Her childhood in England might explain her predilection for the scent of gas cookers and an utter dislike for the misuse of the Saxon genitive. She attended elementary & secondary school in Germany, where she made her debut performing in plays & musicals as well as in concerts as a solo singer and later cellist & pianist at the age of 7.

Notwithstanding her concerns about the apparent lack of mixer taps on the -otherwise beloved- island, she decided to return to England to study Drama & Dance at the prestigious London Studio Centre in London.

Since then she has lived in several cities & countries, whirled across stages and sets in occident & orient, and (surprise! or maybe not) loves the idea of a tiny wheeled house...

Her first co-written & self-produced short "Schauspieler 3.0" was awarded in the Category "Special" at the Film Festival Munich 2013.

She currently plays the role of Anybodys in the acclaimed new production of West Side Story at the Komische Oper Berlin, awarded Opera House of the season, and continues to work as an actress & voice artist for film & television.

Ausbildung

2015	Die Tankstelle Coaching Film - TV - Theater, ongoing
2014	Akademie für Professionelles Sprechen
2013	iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Theaterstudio
2011	International Voice Sprecher Seminare
2009	iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Camera Actors Studio
2007 - 2008	iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Schauspiel
2006	Broadway Dance Center NY / USA
2001 - 2004	London Studio Centre / Middlesex University, DipHE Theatre

Preise & Auszeichnungen

2015	Company of The Year Komische Oper Berlin London Opera Awards 2015
2013	Theater des Jahres 2013/14 Komische Oper Berlin
2013	Selfmade Shorty, Special in "SSP 3.0"

Film/TV

2018	Crooked Iron	NR, Kurzspielfilm, R: Patricia Kaube
2016	Ellen and Alan	NR, Kurzspielfilm, R: Jörn Michaely
2015	One Hug At A Time (Wettbewerbsbeitrag 99 Fire Films Award)	HR, Kurzspielfilm, R: Birgit Stauber
2014	Sechs auf einen Streich - Siebenschön	TV-Film (Reihe), ARD, R: Carsten Fiebeler
2014	Harry & Sarah	HR, Kurzspielfilm, R: Victoria Beyer
2013	SSP 3.0	HR, Kurzspielfilm, R: Philipp Halfmann
2012	Was würde Bruce Willis tun?	HR, Kurzspielfilm, R: Bastian Böckle
2011	Russendisko	Kinospielfilm, R: Oliver Ziegenbalg
2010	Junggesellin	HR, Kurzspielfilm, R: Anna Linke
2007	Toggo TV	NR, TV-Show, Super RTL, R: Matthias Schwab
2002	MDR um zwölf	NR, TV-Magazin, MDR, R: zuständige/r Redakteur/in

2002	Volle Kanne - Service täglich	NR, TV-Magazin, ZDF
2002	Kikania	NR, TV-Show, R: Daniel Hammer
2002	Tigerenten Club	NR, TV-Show, ARD, SWR
1999	Welt der Wunder	NR, TV-Magazin, ProSieben, RTL II
1998	Die Schule am See	NR, TV-Serie

Theater

2013 - 2016	Komische Oper Berlin *Opernhaus des Jahres* West Side Story	Anybodys, R: Barrie Kosky
2014	Landestheater Detmold West Side Story	Anybodys (Einspringer), R: Kay Metzger
2012	Viking Fontane Lili & Marleen	Lili/Lola, R: Katrin Lièvre
2009 - 2010	Theater Hagen Der Gestiefelte Kater	Kater, R: Norbert Hilchenbach
2008 - 2010	Theater Hagen West Side Story	Anybodys, R: Thilo Borowczak
2006 - 2007	Operettenhaus Hamburg Mamma Mia! Hamburg	Tänzerin, R: Lutz E. Seelig
2006	Musik Theater Saar Fame - The Musical	Grace Lamb, R: Alex Balga
2005 - 2006	Cocomico Bibi Blocksberg	Bibi Blocksberg, R: Uwe Vogel
2004 - 2005	Theater Bremen Victor/Victoria	Ensemble, R: Helmut Baumann
2003 - 2005	Theater Bremen Kiss Me Kate	Ensemble, R: Helmut Baumann

Synchron

2015	Die Trauzeugen AG NR, Cute Bridesmaid, R: Jeremy Garelick
2015	Das Zeitkarussell HR, Euromausi [english], R: Frank Schaff
2015	Orange is the New Black DNR, Annie Valdez, R: Jenji Kohan
2014	Bullet TR, R: Nick Lyon
2013	SSP 3.0 Voice Over, R: Philipp Halfmann
2013	Littlest Pet Shop - Tierisch gute Freunde EHR, Scout Carey, R: Robin Brosch
2013	Littlest Pet Shop - Tierisch gute Freunde EHR, Vi Tannabruzzo, R: Robin Brosch
2012	Der Turm div, R: Christian Schwochow
2012	Highschool Halleluja ENR, Magic Book, R: Don McCutcheon
2012	Supah Ninjas! DNR, Finger Pistol Girl, R: Clark Mathis