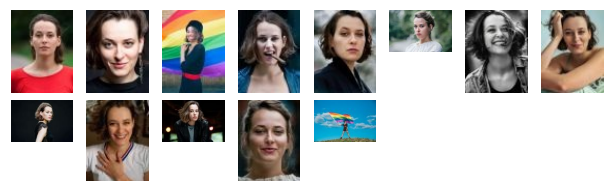
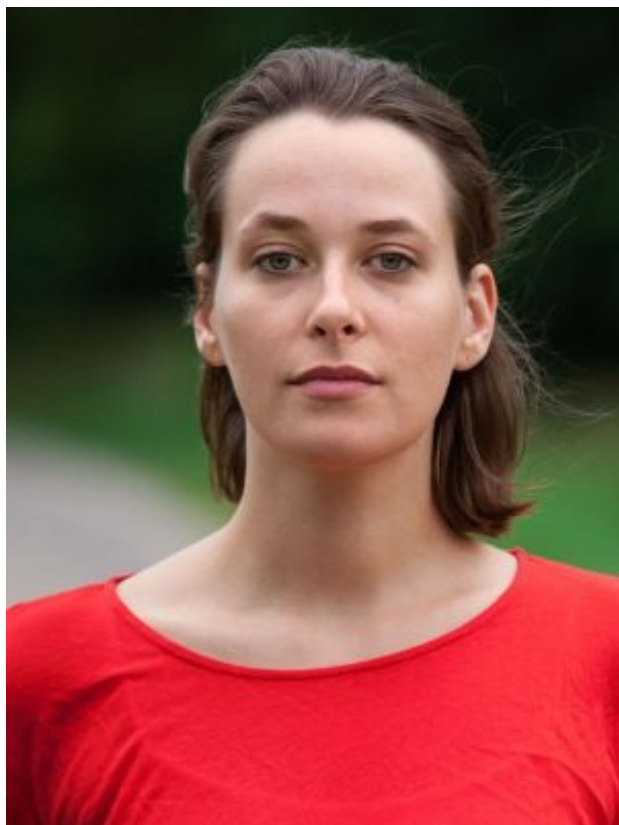


CAROLIN WIEDENBRÖKER



Kontakt:

Agentur aziel, Nete Mann
Tel +49.30 - 21 46 97 91



Showreel 2019

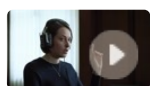
Ausbildung

2011 - 2016 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Preise & Auszeichnungen

2016 Deutscher Kurzfilmpreis Goldene Lola für UND ICH SO: ÄH
2014 Förderpreis Schauspiel beim Treffen deutschsprachiger Schauspielstudierender

Film/TV



2018
Counterpart

NR, TV-Serie, Starz [us]

2017 Light Inside

NR, Mittellanger Spielfilm, R: Dennis Stormer

| | |
|-------------------|---|
| Beruf | Schauspielerin |
| Geburtsjahr | 1988, Berlin |
| Nationalität | deutsch |
| 1. Wohnsitz in | Berlin |
| Wohnort | Berlin |
| Wohnmögl. | Hamburg, Heidelberg, Köln, Leipzig, München, Osnabrück, Stuttgart, Wien |
| ethn. Erscheinung | mitteleuropäisch |
| Haarfarbe | braun |
| Haarlänge | kurz |
| Augenfarbe | grün |
| Statur | schlank |
| Größe | 179 cm |
| Sprache(n) | <input checked="" type="checkbox"/> Englisch - fließend <input type="checkbox"/> Spanisch - Grundkenntnisse <input type="checkbox"/> Französisch - Grundkenntnisse <input type="checkbox"/> Polnisch - Grundkenntnisse |
| Dialekte/Akzente | DE - Berlinisch (Heimatdialekt) DE - Sächsisch |
| Stimmlage | Alt |
| Instrument | Maultrommel - gut Schlagzeug - gut Gitarre (akustisch) - Grundkenntnisse |
| Sport | Akrobatik - gut Beachvolleyball - gut Boxen - gut Bühnenfechten - gut Jonglieren - gut Reiten - gut |
| Tanz | Ballett - gut Modern Dance - gut Standard - Grundkenntnisse |
| Referenzen | seit 2012 Mitglied der Künstler*innen Gruppe Kollektiv EINS |

| | | |
|--|---|---|
|  | 2016 Spätwerk | NR, TV-Film, SWR, R: Andreas Kleinert |
|  | 2016 Der letzte schickt den Gruß ab (aka Die Deutsche Grußkarten Manufaktur) | HR, Serienpilot, R: Matthias Bazyl |
|  | 2015 Wurstland | HR, Spielfilm, R: Soeren Hornung |
|  | 2014 Und ich so: Äh | NR, Kurzspielfilm, R: Steffen Heidenreich |
| 2014 | Für Sahara | NR, Kurzspielfilm, R: Andrea Cazzaniga |
| 2013 | Hotel Europa | HR, Kurzspielfilm, R: Soeren Hornung |
|  | 2013 Probezeit | HR, Kurzspielfilm, R: Sabine Bernardi |
|  | 2012 Dascha | HR, Kurzspielfilm, R: Steffen Heidenreich |

Theater

| | | |
|-------------|--|---|
| 2018 - 2019 | Volkstheater Rostock Enter Germania | HR, R: Paula Thielecke |
| 2017 - 2018 | Theater und Orchester Heidelberg Die Bremer Stadtmusikanten | NR, R: Natascha Kalmbach |
| 2017 | Theater Osnabrück Die Zauberin von Oz | Prof. Dr. Candy (HR), R: Thielecke/ Hornung |
| 2017 | Theater Augsburg Die schönste Fahne der Welt | HR, R: KollektivEINS |
| 2017 | Britney X, Schauspiel Köln Apokalyptische Reiterinnen | Iwan, R: Kollektiv EINS |
| 2016 - 2017 | Theater der Altmark Stendal 12 heißt: Ich liebe dich! | Christiane 1, R: Yaron Goldstein |
| 2015 - 2016 | Theaterdiscounter Berlin Es ist nicht deine Schuld, dass das Leben nicht... | Caro (HR), R: Malte Schlösser |
| 2015 | Schauspiel Stuttgart Clockwork Orange | Georgie (HR), R: Daniel Förster |
| 2015 | Hans Otto Theater Potsdam Pity F*ck | Gabi (HR), R: Raquel Stern |
| 2015 | ADK/ Thalia Theater Volksfeind | Petra (HR), R: Sören Hornung |
| 2014 | Schloßplatztheater Köpenick Faulheit, Feigheit, Dummheit | Elephant (HR), R: Sören Hornung und Paula Thielecke |
| 2013 - 2014 | Hans Otto Theater Potsdam Kaspar | div., R: Fabian Gerhardt |
| 2013 | Schloßplatztheater Köpenick Die Apokalyptischen Reiterinnen | Iwan (HR), R: Sören Hornung und Paula Thielecke |
| 2013 | Maxim Gorki Theater Berlin Aufstand Proben | (HR), R: Thomas Donndorf |