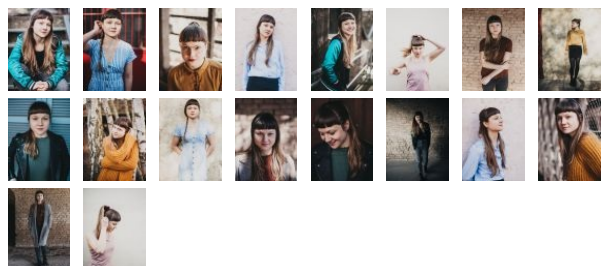


# CHRISTINA OTTO



## Kontakt:

Talent-Scout Schauspielmanagement, Jelka Niebling  
Tel +49 171 4861200



Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	1995
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Rheinland-Pfalz
Wohnort	Mainz
Wohnmögl.	Berlin
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch, osteuropäisch
Haarfarbe	braun
Haarlänge	lang
Augenfarbe	braun-grün
Statur	athletisch-sportlich
Größe	170 cm
Gewicht	57 kg
Konfektion	36
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - gut Latein - gut Griechisch (Alt-) - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	DE - Bairisch AT - Österreichisch DE - Sächsisch
Gesang	A Capella - gut Hip Hop / Rap - gut Klassik - gut Rock / Pop - gut Oper - Grundkenntnisse
Stimmlage	Mezzosopran
Instrument	Klavier - professionell Posaune - gut Trompete - gut Akkordeon - Grundkenntnisse Cajón - Grundkenntnisse
Sport	Bouldern - professionell Bühnenfechten - gut Judo - gut Klettern - gut Ski - professionell Squash - Grundkenntnisse
Tanz	Pantomime - gut Charleston - Grundkenntnisse Modern Dance - Grundkenntnisse Standard - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen)
Spezielle Kenntnisse	Komposition, Freilichtbühnen-erfahren, Tourneetheater-erfahren, Choreografie, Performance, Singer/Songwriter, Sprecher/Erzähler, Schauspielcoach, Regie, Studiomusikerin, Rapperin

## Ausbildung

2020	Comedy acting bei Max Giermann, Workshop
2016	Improvisation bei Peter Trabner, Workshop

2016	Camera acting bei Ferdinand Barth, Workshop
Sep 2013 - Aug 2016	Schauspielschule Mainz , Mit Diplom abgeschlossen

### Preise & Auszeichnungen

2018	Top 99 des "99 fire films award" für "Ich liebe es"
2016	Winner des "Shorts of the rocks festival" für "Und ob ich schon wandert"

### Film/TV

2020	Tatort - Wer zögert, ist tot	TR, TV-Film (Reihe), HR, R: Petra Lüschow
2020	Die Luft, die wir atmen	TV-Film, ARD, R: Martin Enlen
2020	Alone in a strange world	NR, Spielfilm, R: Joël Sansi
	2019 Ein Fall für zwei	TR, TV-Serie, ZDF, R: Uljana Havemann
	2018 Lehman. Gier frisst Herz	TR, Doku-Spielfilm, HR, R: Raymond Ley
2017 	Der Wunschzettel	NR, TV-Film, ARD, Degeto, R: Marc Rensing
	2017 Tatort - Murot und das Murmeltier	NR, TV-Film (Reihe), ARD, R: Dietrich Brüggemann
2014	Und ob ich schon wandert	NR, Kurzspielfilm, R: Matthias Noe

### Theater

2020	Mainzer Unterhaus Nobody`s Company	Mitglied des Comedy-Ensembles, R: Stephan Denzer
2016 - 2018	Kammerspiele Wiesbaden Gatte gegrillt	Laura, R: Klaus-Dieter Köhler
2016 - 2017	Kinder- und Jugendtheater Darmstadt Der kleine Rabe Socke	Löffel, R: Marco Böß
2016 - 2017	Kinder- und Jugendtheater Darmstadt Feuerwehrmann Sam live	Sina Singegern, R: Marco Böß
2016 - 2017	Kinder- und Jugendtheater Darmstadt Pippi Langstrumpf plündert den Weihnachtsbaum	Pippi Langstrumpf, R: Marco Böß
2016	Theaterwerkstatt Mainz Der Sturm	Antonia, Sebastina, R: Till Kretschmar
2014	Staatstheater Wiesbaden Der ideale Ehemann	Margaret Marchmont, R: Tilo Nest

### Sprecher

2019	Tausend rote Sonnen postrot im diesseits
2019	Schaden wird es nicht postrot im diesseits
2018	Ich liebe es Jepa Productions
2015	Eat it Andreas Gnisa

## weitere Projekte

2017 - 2020	APART Theater Dozententätigkeit, APART Theater
2017 - 2020	postrot im diesseits Musiker*in in Band, Kulturkneipe Sabot, Kreativfabrik Wiesbaden u.a.
2019 - 2019	Fragments of urban culture-Festival Performance, Kreativfabrik Wiesbaden
2019 - 2019	Die Verwandlung (nach Franz Kafka) Theaterregie, APART Theater
2018 - 2018	Mosaic Festival Performance, Peng Mainz
2018 - 2018	Jojo Performance, Kreativfabrik Wiesbaden
2017 - 2018	A number of ways Theaterregie, APART Theater
2017 - 2017	Die Bestie der Demokraite Performance, attac Mainz und Staatstheater Mainz
2016 - 2016	Die Alarmbereiten Performance, Theaterwerkstatt Mainz
2015 - 2015	diSCart: Das Kunst-A(u)ktionshaus Performance, Theaterwerkstatt Mainz