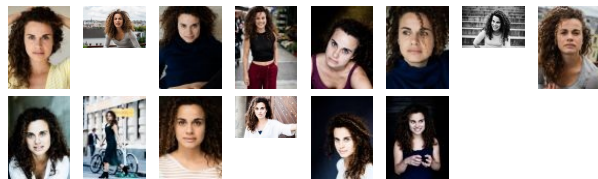


ELISABETH KANETTIS



Kontakt:

Agentur Schott & Kreutzer, Isabelle Schott
Tel +49 40 39909915

- Deutsch
- Englisch
- About me - Deutsch
- (Audio) Sprachen

ABOUT ME

| | |
|-------------------|--|
| Beruf | Schauspielerin |
| Nationalität | italienisch amerikanisch |
| 1. Wohnsitz in | Wien |
| Wohnort | Wien |
| Wohnmögl. | Athen, Berlin, Bozen, Innsbruck, New York |
| ethn. Erscheinung | lateinamerikanisch, mitteleuropäisch, südeuropäisch |
| Haarfarbe | brünett |
| Haarlänge | lang |
| Augenfarbe | blau |
| Statur | schlank |
| Größe | 160 cm |
| Gewicht | 52 kg |
| Konfektion | 36 |
| Sprache(n) | Deutsch - Muttersprache Englisch - Muttersprache Griechisch (Neu-) - fließend Französisch - Grundkenntnisse |
| Dialekte/Akzente | US - Amerikanisch (Standard) (Heimtdialekt) IT - Südtirolerisch (Heimtdialekt) DE - Berlinisch AT - Tirolerisch AT - Wienerisch |
| Stimmelage | Mezzosopran |
| Instrument | Klavier - professionell Akkordeon - Grundkenntnisse |
| Sport | Bühnenfechten - gut Reiten - gut Schwimmen - gut Ski - gut Westernreiten - gut |
| Tanz | Samba (Brasilianischer Straßen-) - Grundkenntnisse |
| Arbeitsbereich | Österreich Deutschland (Buchbar ab Berlin) |

In New York geboren wächst Elisabeth Kanettis in einer Musikerfamilie dreisprachig mit den Sprachen Deutsch, Englisch und Griechisch auf. Zurück in Europa lebt sie in Südtirol/Bozen, Innsbruck und Wien, wo sie nach 10-jährigem Klavierstudium und Tanztraining in den lateinamerikanischen- und Standardtänzen die Schauspielerei für sich entdeckt. 2014 absolviert sie die Schauspielschule Krauss und lernt außerdem an der Atlantic Acting School in New York und bei Susan Batson (Masterclass in Berlin, Stipendium für das Susan Batson Studio in New York) Nach Sprech- und Musiktheater Engagements in Berlin und Wien dreht sie aktuell in Deutschland, Italien und Österreich für TV und Kinoproduktionen.





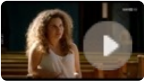
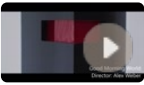
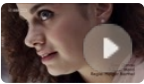
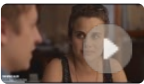
Ausbildung

| | |
|---------------------|-----------------------------------|
| Feb 2017 | Sophie Molitoris Coaching |
| Feb 2016 - Mai 2016 | Susan Batson Studio New York |
| Jun 2014 - Okt | Atlantic Acting School (New York) |

2014

Sep 2011 - Jul 2014
Schauspielschule Krauss GesmbH - Lehranstalt mit
Öffentlichkeitsrecht

Film/TV

| | | |
|--|--|---|
| 2020 | Peterchens Mondfahrt | NR, Kinospielefilm, ZDF, R: Ali Samadi Ahadi |
| 2019 | Narziss und Goldmund | NR, Kinospielefilm, R: Stefan Ruzowitzky |
| 2019 | Disco | NR, Kinospielefilm, R: Evi Romen |
|  | 2019 Frieda - Coming Home | HR, Spielfilm, R: Michael W. Driesch |
| 2019 | Der kleine Tod (aka La Petite Mort) | HR, Kurzspielfilm, R: Christoph Rohner |
|  | 2018 WaPo Bodensee | EHR, TV-Serie, ARD, SWR, R: Raoul W. Heimrich |
|  | 2018 Head full of Honey | NR, Kinospielefilm, R: Til Schweiger |
| 2018 | Don Who? - Herzensangelegenheiten | HR, Ausbildungsproduktion, R: Guy Lichtenstein |
| 2018 | Parted | HR, Kurzspielfilm, R: Benjamin Nimac |
|  | 2017 Gestüt Hochstetten / Trakehnerblut | DNR, TV-Serie, Servus TV [at] |
| 2017 | SOKO Kitzbühel | EHR, TV-Serie, ORF, ZDF |
|  | 2017 Lena Lorenz - Zwei Väter | NR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Sophie Allet-Coche |
| 2017 | Ich kenne dich | HR, Kurzspielfilm, R: Victor Moyer |
|  | 2017 Good Morning World | HR, Kurzspielfilm, R: Alexander Weber |
|  | 2016 SOKO Donau / SOKO Wien | EHR, TV-Serie, ORF, ZDF |
|  | 2016 Zum Wohle Aller | HR, Kurzspielfilm, R: Franziska Zaiser |
| 2016 | Taaoras Lied | HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Philip Aleksiev |
| 2015 | Kleine Monster (NOT COMPLETED) | HR, Kurzspielfilm, R: Martin Flint |

Theater

| | | |
|------|--|--------------------------------------|
| 2019 | Babenbergerhalle Klosterneuburg Peter und der Wolf | Sprecherin, R: Elisabeth Kanettis |
| 2017 | Theater an der Wien Dreigroschenoper | Nebenrolle, R: Keith Warner |
| 2016 | Waldviertler Hoftheater Bauer als Millionär | Hauptrolle, R: Hakon Hirzenberger |
| 2016 | Festspiele Reichenau Liebesgeschichten und Heiratssachen | Nebenrolle, R: Helmut Wiesner |
| 2016 | Berliner Kindertheater Pippi Langstrumpf feiert Weihnachten | Hauptrolle, R: Andreas Schmidt |
| 2015 | Neue Oper Wien Judith | Hauptrolle, R: Judith Unterpertinger |

2015 Volkstheater Wien
Die Vögel

Nebenrolle, R: Thomas Schulte-Michels

Sprecher

2016 Ford TV Spot
Soundfiler

2015 Classic Art Vienna
Classic Art Vienna

Synchron

2019 Peterchens Mondfahrt
NR, Mutter, Shootingstar, R: Ali Samadi Ahadi
