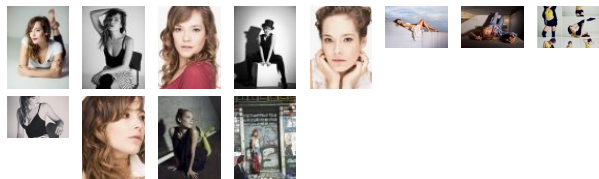


EVA WIEDEMANN



Kontakt:

ZAV Köln - Film/Fernsehen
Tel +49.221 - 554 03 - 303, - 301, - 300



Beruf	Schauspielerin
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Nordrhein-Westfalen
Wohnort	Köln
Wohnmögl.	Aachen, Abu Dhabi, Hamburg, Jakarta, München, Salzburg, Stockholm, Stuttgart
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	brünett
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	braun
Statur	schlank
Größe	167 cm
Gewicht	54 kg
Konfektion	36
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache
Stimmelage	Mezzosopran
Instrument	Gitarre (akustisch) - gut
Sport	Boxen - gut Reiten - gut
Tanz	Modern Dance - gut Standard - gut Rock 'n Roll - Grundkenntnisse Step - Grundkenntnisse
Spezielle Kenntnisse	Poi-Jonglage/ Tanz
Referenzen	Weiterbildungen: Chorerfahrung, Bewegungstheater, Schwarzlichttheater, Rundfunkerfahrung, Workshop "Stimmbildung" bei Manfred Billmann, Luftakrobatik Workshop Trapez und Tuch, künstlerische Lehrtätigkeit mit autistischen Kindern in Jakarta, Workshop Pole Dance, Intensiv Workshop "Stage School Hamburg" (Tanz, Schauspiel, Gesang, Musical) Kameratraining: Kameraworkshop mit Sabine Bernardi, Kameraworkshop mit Antje Lewald

„Als Kind ist jeder ein Künstler. Die Schwierigkeit liegt darin, als Erwachsener einer zu bleiben.“
Pablo Picasso

Eva Wiedemann wurde 1988 in Düren geboren. Mit 10 Jahren spielte sie das Dornröschen in einer Kindertheater Aufführung von Kindern für Kinder. Seit diesem Auftritt war sie sich sicher, sie will und muss Schauspielerin werden. Während ihrer Schulzeit wirkte sie an mehreren Theater-, wie auch Musicalproduktionen mit. Von 1999 bis 2008 besuchte sie das katholische Mädchengymnasium St. Angela, und beendete die gymnasiale Laufbahn mit dem Abitur. Noch im selben Jahr begann sie ihr Schauspielstudium. Während der Semesterferien nahm sie eine künstlerische Lehrtätigkeit mit autistischen Kindern in Jakarta, Indonesien an. Ihr Diplom erhielt sie im Sommer 2012 nach 4 Jahren Studium. Seitdem wirkte sie an mehreren Theaterproduktionen mit. Unter anderem spielte sie die Angélique in „Der eingebildete Kranke“ von Molière sowie die Johanna in „Die heilige Johanna“ von Shaw und die Luise in „Kabale und Liebe“ von Schiller. Auf der Clingenburg war sie im Sommer 2013 als Gretchen im „Faust“ zu sehen.

„Meine Aufgabe ist es nicht, andern das objektiv Beste zu geben, sondern das Meine so rein und aufrichtig wie möglich.“

Ausbildung

Aug 2008 - Aug 2012 Theaterakademie Köln

Film/TV

2017	Die Nacht	Kurzspielfilm, R: Sergej Herter
2015	Dmitri Sapelnik - Hearts	NR, Musikvideo, R: Sascha Syndicus

Theater

2017 - 2018	Landesbühne Rheinland-Pfalz, Kleines Theater Bonn Drei Männer im Schnee	Hildegard, R: Jan Bodinus
2017	Landesbühne Rheinland-Pfalz, Kleines Theater Bonn Die Jungfrau von Orléans	Johanna, R: Rolf Heiermann
2017	Kleines Theater Bad Godesberg/Landesbühne Rheinlan Honig im Kopf	Tilda, R: Walter Ullrich
2016 - 2017	Kleines Theater Bad Godesberg, Landesbühne Der Mustergatte	Blanche-Doddy-Eva, R: Peter Nüesch
2016 - 2017	Orangerie Theater im Volksgarten Gefährliche Liebschaften	Madame de Tourvel, R: Stefan Krause
2016	Schlosstheater Neuwied, Landesbühne Die Vermessung der Welt	Johanna Gauss und Weitere, R: Stephanie Jänsch
2015	Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig Die Vögel	Julia, R: Robert Klatt
2015	Burgfestspiele Mayen Amadeus	Constanze, R: Peter Nüesch
2015	Burgfestspiele Mayen Heidi	Heidi, R: Peter Nüesch
2015	Landesbühne Rheinland-Pfalz Kabale und Liebe	Luise, R: Rolf Heiermann
2014 - 2015	Kleines Theater Bonn Bad Godesberg, Schlosstheater Der Fußballkönig	Susanne, R: Peter Nüesch
2014	Clingenburg Festspiele Jedermann	Buhlschaft, R: Marcel Krohn
2014	Clingenburg Festspiele Pippi Langstrumpf	Pippi Langstrumpf, R: Marcel Krohn
2011 - 2014	Theater Tiefrot Köln Der eingebildete Kranke	Angélique, R: Volker Lippmann
2013	Festspiele Clingenburg Faust Teil 1	Gretchen, R: Marcel Krohn
2012 - 2013	Theater Tiefrot Köln Kabale und Liebe	Luise, R: Volker Lippmann
2012	Konradhaus Koblenz Die heilige Johanna	Johanna, R: Ingrid Sehorsch
2012	Sommertheater im Garten des Hopper Hotel St. Anton Jedermann	Die Werke, R: Stefan Krause
2012	Orangerie Köln Corpus Delicti	Mia, R: Irina Miller