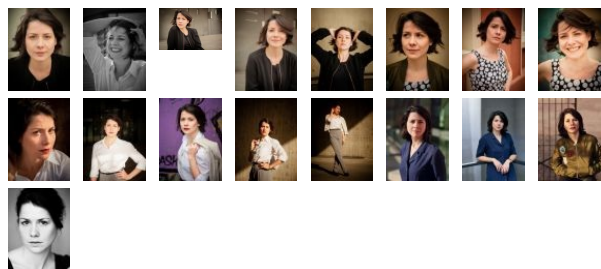





# FRANZISKA MARIA PÖSSL



## Kontakt:

ZAV München - Film/Fernsehen  
Tel +49 89 381707-10,12,13,17

Franziska Maria Pössl

-  Showreel 2020
-  (Audio) Dialekte
-  (Audio) Gesang

Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	18.4.1991, Nürnberg
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Bayern
Wohnort	München
Wohnmögl.	Berlin, Hamburg, Hannover, Köln, Nürnberg, Stuttgart
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch, südeuropäisch
Haarfarbe	dunkelbraun
Haarlänge	lang
Augenfarbe	braun-grün
Statur	schlank
Größe	163 cm
Gewicht	53 kg
Konfektion	34/36
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	 DE - Fränkisch (Heimatdialekt)  DE - Bairisch
Gesang	A Capella - gut Chanson - gut Chor - gut Klassik - gut  Soul / RnB - gut
Stimmelage	Mezzosopran
Instrument	Klavier - gut
Sport	Bühnenfechten - gut Reiten - gut Tai Chi - gut
Tanz	Standard - gut Charleston - Grundkenntnisse höfische Tänze - Grundkenntnisse Jazzdance - Grundkenntnisse Lateinamerikanische Tänze - Grundkenntnisse Salsa - Grundkenntnisse
Lizenz	A (Kraftrad) B (Kraftwagen)
Spezielle Kenntnisse	Auto und Motorradführerschein, Puppenspiel
Berufsverband	Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger (D)

Franziska Maria Pössl, 1991 in Nürnberg geboren, wuchs im mittelfränkischen Fürth auf. 2013 bis 2017 studierte sie an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart Schauspiel. 2016 absolvierte sie den Filmschauspielworkshop an der Filmakademie Baden-Württemberg. Außerdem spielte sie am Schauspiel Stuttgart in DAS KALTE HERZ (Regie: Armin Petras) und DYSMORPHOMANIE (Regie: Wolfgang Michalek) sowie am Wilhelma Theater Stuttgart in SIEBEN TÜREN (Regie: Niklaus Helbling). Parallel dazu arbeitete sie für den SWR als Sprecherin für Lesungen und Featureaufnahmen. Außerdem war sie als Puppenspielerin tätig in der TV-Produktion BASTIS BUCHTIPPS der Sendung SIEBENSTEIN im Kika. 2017 bis 2019 war sie Ensemblemitglied am Theater Ulm. Seit September 2019 ist sie freischaffend tätig mit Wohnsitz München.

## Ausbildung

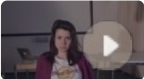

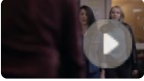
Feb 2020 - März Actors Space Berlin GbR, Intensiv Meisnerworkshop

2020	
2017 - 2019	Gesangsunterricht bei Girard Rhoden
Mai 2016	Filmakademie Baden-Württemberg - Filmschauspielworkshop
Sep 2013 - Jul 2017	Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart
Apr 2013	Produktion Bastis Buchtipp ZDF; Regie: Carmen Hashimi, Co-Spielerin von Basti (Puppenspiel)

### Preise & Auszeichnungen

2018	Einladung zum "Schöne Aussicht" Theaterfestival am JES Stuttgart mit "Apathisch für Anfänger"
------	---

### Film/TV

2020	Wir Drei	HR, Kurzspielfilm, R: Till Kauffer
2020	Al-Majnun	HR, Kurzspielfilm, R: V. M. Schmidt
	2020 Paradise Lost (Bewerbungsfilm)	HR, Kurzspielfilm, R: Philipp Linke
2019	Fabrication	HR, Serienpilot, R: Johannes Wurm
2019	Let's face it	HR, Kurzspielfilm, R: Julia Schubeius
2019	Völlig von der Rolle	NR, Serienpilot, R: Luisa Mesmer
2019	VHS - Jetzt entdecken	NR, Werbefilm, R: Alexander Kühn
2018	Second Hand Shop - Second Hand	HR, Spec-Werbefilm, R: Alexander Kühn
	2018 #TryMe - ein Casting wie jedes andere	HR, Kurzspielfilm, R: Daniel Popat
	2017 Begegnung (Bewerbungsfilm)	HR, Kurzspielfilm, R: Daniel Popat
	2017 Der Fehler (Bewerbungsfilm)	NR, Kurzspielfilm, R: Joshua Elgart
	2016 Multipel	HR, Kurzspielfilm, R: Dario Suppan
2016	Letzte Ehre	HR, Kurzspielfilm, R: Manuel Ostwald
2013	L'Amoucteur	NR, Kurzspielfilm, R: Konstantin Korovin
2013	Nach Nashville	TR, Kurzspielfilm, R: Patrick Horn
2010	Dornröschen	HR, Kurzspielfilm, R: Laura Steiner

### Theater

2019	Theater Ulm Von morgens bis mitternachts	Diverse, R: Jasper Brandis
2019	Theater Ulm Soul Kitchen	Lucia, R: Alexander Flache
2019	Theater Ulm Zeit der Kannibalen	Singh, Puppenspielerin, R: Jasper Brandis
2018	Theater Ulm Lupus in fabula	Die Jüngste, R: Ivna Zic
2018	Theater Ulm Fabian oder Der Gang vor die Hunde	Cornelia, R: Paula Pohlus

2018	Theater Ulm Apathisch für Anfänger	Diverse, R: Annelore Sarbach
2018	Theater Ulm Der Floh im Ohr	Antoinette, R: Oliver Haffner
2018	Theater Ulm Die Krönung Richards III.	Sir James Tyrrel, R: Jasper Brandis
2018	Theater Ulm Der Geizige	Elise, R: Cordula Jung
2017	Theater Ulm Dogville	Liz, R: Andreas v. Studnitz
2017	Theater Ulm Die Biene im Kopf	#2, R: Annelore Sarbach
2016 - 2017	Württembergische Landesbühne Esslingen Die Maus die brüllte	Norma Hellsfield, R: Falk Rößler
2016	Staatstheater Stuttgart Dysmorphomanie - Vladimir Sorokin	Patientin G. / Julia, R: Wolfgang Michalek
2015 - 2016	Staatstheater Stuttgart Das Kalte Herz	Waldmensch, R: Armin Petras
2015	Wilhelma Theater Sieben Türen - Botho Strauß	Diverse, R: Niklaus Hebling
2013	Studiotheater Charlottenburg Woyzeck - Georg Büchner	Marie, R: Marisa Westermeyer
2013	Studiotheater Charlottenburg Der König Stirbt - Eugen Ionesco	Maria, R: Curdin Caviezel, Gabriel Stohler
2013	Stadttheater Fürth Lulu	Ludmilla, R: Nilufar Münzing
2011	Stadttheater Fürth Der Hofmeister	Jungfer Rabenjung, Magd, R: Ingrid Gündisch

### Sprecher

2017	Sie behandeln uns wie Dreck - Straßenkinder in Ind SWR2 Tandem
2017	Becken SWR2 Tandem
2016	Schalldämpfer-Melodie SWR2 Tandem
2016	Hundstage SWR2 Tandem
2016	Narben im Hirn SWR2 Tandem