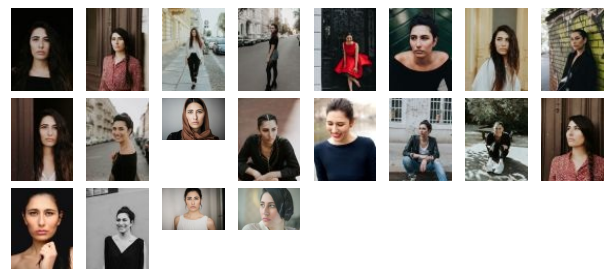


GÜLCAN CERDIK



▶ ABOUT ME

| | |
|-------------------|---|
| Beruf | Schauspielerin, Moderatorin |
| Geburtsjahr | 1989, München |
| Nationalität | deutsch |
| 1. Wohnsitz in | Berlin |
| Wohnort | Berlin |
| Wohnmögl. | Innsbruck, Istanbul, Köln, München, Salzburg |
| ethn. Erscheinung | arabisch, orientalisches, osteuropäisch |
| Haarfarbe | schwarz-braun |
| Haarlänge | lang |
| Augenfarbe | braun-grün |
| Statur | schlank |
| Größe | 172 cm |
| Gewicht | 60 kg |
| Konfektion | 36/38 |
| Sprache(n) | Deutsch - Muttersprache Türkisch - Muttersprache |
| Gesang | Chanson - Grundkenntnisse |
| Stimmhöhe | Mezzosopran |
| Sport | Akrobatik Bühnenfechten Handball Ski |
| Tanz | Bauchtanz / orientalisches Tanz - gut Ballett - Grundkenntnisse Contact Improvisation - Grundkenntnisse |

Kontakt:

ACTORSgarden, Sabine Rassau / Olgu Caglar
Tel +49.30 - 97 86 67 12



Showreel 2018



Showreel 2015

Ausbildung

Sep 2016 - Jan 2017 Filmcoaching "Die Tankstelle" Berlin bei Sigrid Andersson,,
gecoacht von Theresa Sophie Albert


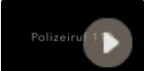
Apr 2015 - Aug 2015 iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe

Jun 2014 - Aug 2014 Reduta Berlin, Camera-Acting nach Susan Batson

2013 - 2013 Reduta Berlin, Kamera-Arbeit nach Meisner-Technik bei
Coaching Kristian Nekrasov

Okt 2010 - März 2014 Reduta Berlin, Abschluss Schauspielerin

Film/TV

| | | |
|--|--|---|
| 2018 | Aktenzeichen XY ... ungelöst | NR, TV-Magazin, ZDF, R: Robert A. Pejo |
|  | 2015 Mitten in Deutschland: NSU - Die Opfer - Vergesst mich nicht | NR, TV-Film, ARD, Degeto, WDR, R: Züli Aladag |
|  | 2014 Polizeiruf 110 - Eine mörderische Idee | TR, TV-Film (Reihe), MDR, R: Stephan Rick |

Theater

| | | |
|--------------|--|--|
| 2017 - heute | Märchenland Schneewittchen | Schneewittchen, R: Julia von Maydell |
| 2017 - heute | Heimathafen Neukölln NSU Monologe | NR, R: Michael Ruf |
| 2016 - heute | Heimathafen Neukölln Asyl-Dialoge | Sara, R: Michael Ruf |
| 2014 | Reduta Schauspielschule Salome, O.Wilde | Salome, R: Horst Ruprecht |
| 2014 | Reduta Schauspielschule 4.48 Psychose, Sarah Kane | Sie, R: Hans-Jürgen Hannemann |
| 2013 | Reduta Schauspielschule Fette Männer im Rock, N.Silver | Popo Martin, R: Hans-Jürgen Hannemann |
| 2013 | Reduta Schauspielschule Sladek, Öden von Horváth | Das Fräulein, R: Horst Ruprecht |
| 2012 | Reduta Schauspielschule Faust, Johann Wolfgang von Goethe | Gretchen/Frau Marthe, R: Susanne Tischbier |
| 2012 | Reduta Schauspielschule Drei Schwestern, A.Tschechow | Mascha, R: Prof.Teresa Nawrot |

weitere Projekte

| | |
|-------------|--|
| 2016 - 2016 | Liebeskind Fashion Show Modenschau, Liebeskind Berlin |
| 2014 - 2014 | Maneo Charity Dinner Kunst Event, Quatsch-Comedy-Club |
| 2013 - 2013 | Ein Abend über Elke Schmitter & Teresa Nawrot Theaterstück, Reduta Schauspielschule |
| 2013 - 2013 | Die Dreigroschenoper Theaterstück, Gastspiel am Theater Rzeszów Polen |
