

INES-MARIE JAEGER



Kontakt:

CKS HAMBURG agency, Vlasta Lische
Tel +49.40 - 94 79 20 46

externes Showreel

Beruf	Schauspielerin, Sprecherin, Musicaldarstellerin, Sängerin
Geburtsjahr	1961, Köln
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Berlin, Hamburg, Köln, Leipzig, München, Wien
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	blau
Statur	schlank
Größe	168 cm
Gewicht	58 kg
Konfektion	36
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Spanisch - Grundkenntnisse Französisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	DE - Kölsch (Heimatdialekt) DE - Bairisch DE - Berlinisch DE - Hamburgisch
Gesang	Jazz - professionell Musical - professionell Rock / Pop - professionell Schlager - professionell Chanson - gut
Stimmelage	Mezzosopran
Sport	Judo - gut Reiten - gut Segeln - gut Ski - gut Wasserski - gut
Tanz	Disco Dance - gut Jazz Dance - gut Ballett - Grundkenntnisse Hip-Hop - Grundkenntnisse Lateinamerikanisch - Grundkenntnisse Samba (Brasil. Straßen-) - Grundkenntnisse Standard - Grundkenntnisse Step - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen)

Als Schauspielerin im Film und Fernsehen konnte sich Ines-Marie Jaeger ein Millionenpublikum erspielen und ist bekannt aus beliebten Formaten wie u.a. „Für alle Fälle Stefanie“, „Weißblaue Geschichten“, „Klinikum Berlin Mitte“, „OP ruft Dr. Bruckner“, oder „Der Fahnder“.

Ines-Marie Jaeger ist eine Allround-Künstlerin,

Als Schauspielerin im Film oder im Theater, als Musical-Darstellerin oder Front-Frau in Bands und Shows. Aktuell ist Ines-Marie Jaeger als Solo-Sängerin unterwegs.

Die gebürtige Rheinländerin verfügt über eine umfangreiche Stage-Ausbildung und kann auf diverse Bühnenerfolge zurückblicken wie u.a. „Westside-Story“ (Oper Bonn), „Street Scenes“ (Theater des Westens, Berlin), „Sunset-Boulevard“ (Europa Premiere), „Der kleine Horrorladen“, „Grease“, „Hossa“ (Schlager-Revue) etc.

Musikalisch gesehen ist die Power-Frau Ines-Marie Jaeger Deutschlands vielseitigste Sängerin, da sie so viele Genres bestens beherrscht (u.a. Swing, Latin, Pop, Chanson, Schlager, Musical, Jazz, Bigband, Filmmusik) Genau diese Erfahrung fließt mit in ihre neuen Song-Produktionen und Bühnenshows ein. Ihre aktuelle Musik lässt sich am ehesten beschreiben als neuer Schlager mit vielen gekonnt eingesetzten verschiedenen Einflüssen. Auf ihrem Debut-Album als Solo-Sängerin „Keine Zeit verschwenden“ (2014) konnte Ines-Marie Jaeger mit zahlreichen hochwertigen Eigenproduktionen punkten. Die Single-Auskopplungen erschienen in den Chartlisten der Radio-Airplay-Hits gesamt 35 Wochen.

2016 wird Jaeger mit der deutschsprachigen Coverversion „Stark genug“ des internationalen Hits „I Will Love Again“ (vom belgischen Weltstar Lara Fabian) touren. Die neue energiegeladene Version des Hits erklingt im aktuellen Dance-Sound, wurde gleich über 9 Wochen im nationalen DJ Chart Top 100 gelistet und unterstreicht erneut, dass Ines-Marie Jaeger die Power-Frau der deutschen Musik-Szene ist. Aktuell arbeitet die Künstlerin an ihrem nächsten Solo-Album

Ausbildung

2001 - 2002	Mark Travis (L.A.)
1993 - 1994	HB Studio (New York), Uta Hagen
1987 - 1996	Dominic De Fazio (Actors Studio N.Y)
1985 - 1986	Musical Studio Münschen Prof.Everding - Förderprojekt
1985 - 1985	Studio Ullmann - stage school
1984 - 1985	American-Musical Seminars G. Scalici & J. Baer
1982 - 1984	Schauspielschule Bühnenstudio Hamburg

Preise & Auszeichnungen

2019	Blaue Welt Videoproduktion nominiert Dt. Popstiftung Rock-Pop-Preis
2019	deutscher Songtext 2 x nominiert Dt. Popstiftung Rock-Pop-Preis
2019	Single deutschsprachig 2 x nominiert Dt. Popstiftung Rock-Pop-Preis
2018	Songwriting Award Berlin nominiert
2017	deutschsprachige Single 2. Platz Dt. Popstiftung Rock-Pop-Preis
2015	Solistin - Schlager 2. Platz Dt. Popstiftung Rock-Pop-Preis
2015	Produktion - Album des Jahres 2. Platz Dt. Popstiftung Rock-Pop-Preis
2015	Video-Produktion - 'einmal Noch 3. Platz Dt. Popstiftung Rock-Pop-Preis

Film/TV

2010	PSI die Geisterjäger	ENR, Dokuserie, R: Dr. Dirk Scharrer
2010	Die Schulumittler	ENR, Dokuserie, RTL
2009	Seifenblasen (Bewerbungsfilm)	NR, Kurzspielfilm, R: Moritz Schurer
2007	Der Kaiser von Schexing	ENR, TV-Serie, BR
2002	Streit um Drei	ENR, TV-Show, ZDF
2001	Augenlicht	HR, Kinospielefilm, R: Kari Hennig
2000	Klinikum Berlin Mitte	ENR, TV-Serie, ProSieben
1999	Fieber - Ärzte für das Leben	EHR, TV-Serie
1999	Cityexpress	EHR, TV-Serie, WDR
1998	Die Angst in meinem Herzen	TR, TV-Film, RTL, R: Joseph Orr
1998	Boomtown Berlin	TR, TV-Serie
1997	OP ruft Dr. Bruckner	EHR, TV-Serie, RTL
1997	Fastfood	HR, Kurzspielfilm, R: Ciro Morello
1995	Für alle Fälle Stefanie	ENR, TV-Serie, SAT.1
1995	Lena	TR, TV-Film, R: Karin Hercher

1993	Frankenberg	TR, TV-Serie
1993	Fahrschule Kampmann	EHR, TV-Serie, R: Bernhard Stephan
1993	Spurlos	TR, TV-Serie, RTL
1992	Der Fahnder	TR, TV-Serie, WDR, R: Michael Mackenroth
1992	Derrick	TV-Serie, ORF, SF DRS, ZDF
1992	Weißblaue Geschichten	EHR, TV-Serie, ZDF, R: Franz Peter Wirth
1992	Weißblaue Geschichten	TR, TV-Serie, ZDF, R: Franz Peter Wirth
1991	Ruby	TR, TV-Serie, ARD, R: Nicholas Mallet
1991	Ich schenk Dir die Sterne	TR, Kinospießfilm, R: Jörg Graser
1988	24 Crying Beauties	TR, Mittellanger Spielfilm, R: Hans Lang

Theater

2009 - 2010	Neue Berliner Scala Non(n)sens	Schwester Robert Anne , R: Sebastiano Meli
2009 - 2010	Neue Berliner Scala Hossa – Schlager-Revue	Schlagersternchen 'Susi', R: Sebastiano Meli / Morgan Obrien
2003	Theaterschiff Bremen Non(n)sense	Schwester Amnesia, R: Knut Schakinnis
1997 - 1999	Oper Bonn West Side Story	Francisca / Consuela , R: Schönbohm/King
1995 - 1996	Rhein-Main Theater - Really Usfull Group Sunset Boulevard	Mary (Premierencast), R: Trevor Nunn
1995	Oper Leipzig / Landgraf Der kleine Horrorladen	Audrey, R: Andreas Knaup
1994 - 1995	Theater des Westens/Houston Opera Streetscene	Ensemble, R: Francesca Zambello
1994	Kama Theater Berlin Ladyboys	Silly & Wally, R: Claudio Maniscalco
1994	Berlin (Scala Basel) Grease	Rizzo / Frenchy, R: Frank Tannhäuser
1992	Kempf - Tournee Pygmalion (Shaw)	Clara Hill, R: Celino Bleiweiß
1990	Bronner Bühne München Was Ihr wollt (Shakespeare)	Olivia, R: Josef Saxinger
1989 - 1990	Münchner Schauspielbühne Quasimodo	Ensemble, R: Maria Caleita
1989	Kammerspiel Berlin Dschungelbuch	Ensemble, R: Anna Vaughan
1989	Kammerspiele Berlin Little Shop of Horrors	Ensemble, R: Anna Vaughan
1988	Kuhnen Tournee In der Nähe des Todes (Thriller)	Cony Palmer, R: Theodor Grädler
1987	Kuhnen Tpournee Dreimal Hochzeit (Commedia de'll arte)	Angelica, R: Dr.Fritz Gerhards
1984 - 1985	Theater am Dom Köln Stop The World	Ensemble, R: Christian Wölffer

weitere Projekte

2018 - 2018	Blaue Welt - Single Musikproduktion, Label Hellywood Music
2018 - 2018	Die Chance - Single Musikproduktion, Label Hellywood Music
2017 - 2017	Nebenan - Single

Musikproduktion, Label Hellywood Music

2017 - 2017
relaunch 'Keine Zeit verschwenden'
Musikproduktion, Comet Records Köln - Vertrieb Radar Music

2016 - 2016
'Stark Genug' - Single
Musikproduktion, Label Xtreme

2015 - 2015
'Einmal Noch' - Single
Musikproduktion, Label Global Records

2013 - 2014
- Debut-Album 'Keine Zeit verschwenden'
Musikproduktion, Label Global Records
