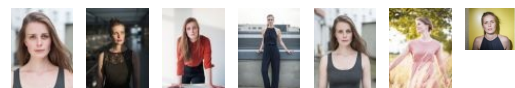


ISABEL TETZNER



agentur eichhorn

eichhorn**cultural**dialog



Kontakt:

eichhornculturaldialog gmbh, Mathias Eichhorn
Tel +49.211 - 408 99 20



Showreel 2016

| | |
|-------------------|---|
| Beruf | Schauspielerin |
| Nationalität | deutsch |
| 1. Wohnsitz in | Thüringen |
| Wohnort | Weimar |
| Wohnmögl. | Berlin, Bremen, Düsseldorf, Frankfurt a.M., Hamburg, Hannover, München |
| ethn. Erscheinung | mitteleuropäisch |
| Haarfarbe | braun |
| Haarlänge | lang |
| Augenfarbe | blau-grau |
| Statur | schlank |
| Größe | 177 cm |
| Konfektion | 36/38 |
| Sprache(n) | Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Spanisch - Grundkenntnisse Französisch - Grundkenntnisse |
| Dialekte/Akzente | DE - Berlinisch DE - Sächsisch |
| Stimmlage | Alt |
| Instrument | Akkordeon - gut Ukulele - gut Gitarre (akustisch) - Grundkenntnisse |
| Sport | Klettern - gut Pilates - gut Reiten - gut Skateboard - gut Ski - gut Tischtennis - gut Yoga - gut |
| Tanz | Lateinamerikanisch - Grundkenntnisse |
| Lizenz | B (Kraftwagen) |
| Referenzen | Studium der Germanistik und Musikwissenschaft an der Universität Potsdam (2009 - 2013) |

Ausbildung

| | |
|---------------------|---|
| 2015 | Camera Acting Workshop, Tim Garde |
| Okt 2013 - Sep 2017 | Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover |

Preise & Auszeichnungen

| | |
|------|---|
| 2018 | Stipendium des Fördervereins- und Freundeskreises des Deutschen Nationaltheaters Weimar |
| 2016 | Solopreis beim 27. Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielstudierender |
| 2015 | Stipendium der Stiftung für die HMTM Hannover |

Film/TV

| | | |
|------|--------------------------|--|
| 2018 | Findher (Webserie) | NR, Serie, MDR, R: Kai-Roman Schöttle |
| 2014 | Let's Make for the Hills | HR, Kurzspielfilm, R: Carly Schrader |
| 2013 | Die Prüfung | HR, Kinodokumentarfilm, ZDF, R: Till Harms |

Theater

| | | |
|-------------|--|---|
| 2019 | Deutsches Nationaltheater Weimar Drei Tage auf dem Land | Vera, R: Juliane Kann |
| 2019 | Deutsches Nationaltheater Weimar Wilhelm Tell | diverse, R: Jan Neumann |
| 2018 | Deutsches Nationaltheater Weimar A Clockwork Orange | diverse, R: Hasko Weber |
| 2018 | Deutsches Nationaltheater Weimar Verzicht auf zusätzliche Beleuchtung | Diverse, R: Stephan Rottkamp |
| 2018 | Deutsches Nationaltheater Weimar Hamlet | Ophelia, R: Robert Schuster |
| 2017 | Deutsches Nationaltheater Weimar Sommernachtstraum | Helena, R: Jan Neumann |
| 2017 | Deutsches Nationaltheater Weimar Nathan der Weise | Recha, R: Hasko Weber |
| 2017 | Deutsches Nationaltheater Weimar Michael Kohlhaas | Diverse, R: Sebastian Martin |
| 2017 | Schauspiel Hannover Der gute Mensch von Sezuan | Shen Te/Shui Ta, R: Franziska Henschel |
| 2017 | Schauspiel Hannover Zeit der Kannibalen | Bianca März, R: Paul Schwesig |
| 2016 | Schauspiel Hannover Lehman Brothers | Diverse, R: Florian Fiedler |
| 2016 | Schauspiel Hannover Früchte des Nichts | Creszenz, R: Babett Grube |
| 2016 | Studiotheater Hannover Ich brauch Dich (Für mich) | Architektin, R: Jan Konieczny |
| 2015 | Schauspiel Hannover Shockheaded Peter | Paulinchen, Flying Robert u.a., R: Erik Ulfby |
| 2015 | Studiotheater Hannover Das Quadrat | A., R: Stephan Hintze |
| 2013 | Theater im Kino Berlin Die Wildente | Gina, R: Paul Schwesig |
| 2012 - 2013 | Schauspiel Essen Die Erschaffung der Welt | Heerschar, R: Caroline Stolz |
| 2011 | Theater im Kino Berlin Woyzeck | Doktor, R: Paul Schwesig |

Sprecher

| | | |
|------|--|--|
| 2017 | Diesseits der Stille Radiofeature, NDR | |
| 2016 | Pixeltones Radio Feature, NDR | |
| 2016 | Keine Angst in Indien Radio Feature, NDR | |
| 2016 | Wahnsinn, Rausch und Rebellion Radio Feature, NDR | |

