





# ISABELLE MANN



**Kontakt:**

ZAV Berlin - Film/Fernsehen, Sonja Sommer  
Tel +49 228 502088025

Isabelle Mann

-  37 Best of
-  Showreel 2020
-  Short Reel Englisch
-  audio

Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	1973, Göttingen, aufgewachsen in Wie
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Addis Abeba, Berlin, Frankfurt a.M., Göttingen, Hamburg, Harz, Kassel, Köln, London, München, Münster, Potsdam
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch, skandinavisch, südeuropäisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	lang
Augenfarbe	blau-grün
Statur	schlank
Größe	165 cm
Gewicht	52 kg
Konfektion	34/36
Sprache(n)	<input checked="" type="radio"/> Deutsch - Muttersprache <input checked="" type="radio"/> Englisch - Muttersprache Französisch - gut
Dialekte/Akzente	US - Amerikanisch (Standard) GB - Britisch (Standard)
Gesang	Chanson - professionell Soul / RnB - professionell
Stimmlage	Mezzosopran
Instrument	Blockflöte - professionell Querflöte - professionell Gitarre (akustisch) - gut
Sport	Aerial Yoga - professionell Bowling - gut Inlineskating - gut Reiten - gut Schlittschuhlaufen - gut Schwimmen - professionell Ski - professionell Tennis - gut Tischtennis - gut Volleyball - gut Wasserski - gut Windsurfen - gut
Tanz	Argentinischer Tango - gut Standard - gut
Lizenz	B (Kraftwagen) BE (Kraftwagen mit Anhänger) C1 (Kraftwagen > 3,5t <= 7,5t) C1E (Kraftwagen (C1) + Anhänger <= 12t) CE (Lastzüge) L (Zug/Arbeitsmaschinen) M (Moped)
Spezielle Kenntnisse	improvisieren Reiten fotografieren auf der ganzen Welt anpassungsfähig
Arbeitsbereich	Film, Fernsehen & Theater

## Referenzen

Berufsverband

## Method actor

Bundesverband der Film- & Fernsehschauspieler (D)  
Ges. zur Verwertung von  
Leistungsschutzrechten (D)

Isabelle Mann studierte Filmschauspiel und amerikanische Schauspieltechniken mit einigen der bedeutsamsten Schauspielcoaches unserer Zeit, Susan Batson (Hollywood) und Robert Castle (IT New York), mit denen sie auch weiterhin regelmäßig zusammenarbeitet.

Inzwischen arbeitet sie als Theater- und Filmschauspielerin in Deutschland, Israel und Spanien.

Sie wurde als "Beste Nebendarstellerin" in dem Kinospielefilm "37" für den Maverick Movie Awards, USA nominiert.

Bilingual in Deutschland und Äthiopien aufgewachsen, findet sie sich schnell in fremden Kulturen zurecht. Aufgrund ihres interkulturellen Hintergrunds besitzt Isabelle Mann eine besondere Integrationsfähigkeit und Flexibilität, die weltweite Produktionen selbst an ungewöhnlichsten Schauplätzen ermöglichen. Ein globaler Wohnortwechsel zu Produktionszwecken ist selbstverständlich.

Isabelle Mann lebt zur Zeit in Berlin.


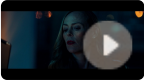


## Ausbildung

2015 - 2015	Susan Batson Studio (New York) [us], Master Class: Creating Characters - Susan Batson
2010 - 2011	ITNY International Theatre New York Method Acting Masterclass
1999 - 2002	Reduta Berlin, Diplom, Schauspielschule für Theater und Film - Teresa Nawrot

## Preise & Auszeichnungen

2015	Maverick Movie Awards [us], Best Supporting Actress (Nominierung) in "37"
2015	Isabelle Mann is nominated for BEST SUPPORTING ACTRESS in the movie "37" at Maverick Movie Awards.

## Film/TV

2019	Cape of Good Hope	HR, Kurzspielfilm, R: Anna Maria Sosnik
2019	The Food on the Table	HR, Kurzspielfilm, R: Ismene Daskarolis
2018	Praxis mit Meerblick - Auf zu neuen Ufern	NR, TV-Film (Reihe), ARD, Degeto, R: Joseph Orr
	2018 Agnosia	HR, Kurzspielfilm, R: Zoia Domaskina
	2018 Pepperl + Fuchs - The Deadline	HR, Werbefilm, R: Lars Pape
2018	Ich liebe, ES (Internetfilm)	HR, Kurzspielfilm, R: Robert Rehmann
2017	Hello Au Revoir	NR, Kinospielefilm, R: Jason Croot
2017	Flatliner	NR, Kurzspielfilm, R: Julian Richberg
2016	8 Remains	NR, Spielfilm, R: Juliane Block
	2016 Einsatz in Köln - Die Kommissare	EHR, TV-Serie, SAT.1, R: Johanna Steiger
	2016 Kurkuma (Wettbewerbsbeitrag 99 Fire Films Award)	HR, Kurzspielfilm, R: Isabelle Mann
2015	Im Namen meines Sohnes	NR, TV-Film, ZDF, R: Damir Lukacevic
2015	Die gelbe Kobra auf blauer Erde (Wettbewerbsbeitrag 99 Fire Films Award)	HR, Kurzspielfilm, R: Isabelle Mann

2014	Berlin Models	NR, TV-Serie, RTL
	2014 Helden der Hauptstadt (Webserie)	DNR, Serie, R: Ingo Vollenberg
2014	Venomous	HR, Kurzspielfilm, R: Elmar Strotmann
	2014 37	NR, Kinospießfilm, R: Chris Brügg
	2014 Die Schmugglerin (Wettbewerbsbeitrag 99Fire-Films Award 2014)	HR, Kurzspielfilm, R: Isabelle Mann
2013	Sicherheitsbedenken	HR, Kurzspielfilm, R: Jasper Joseph
2013	Eden (Webserie)	NR, Serie, R: Thomas Krauslach
2013	Corrections	NR, Kurzspielfilm, R: Keren Cytter
	2013 Ein Old Fashioned	HR, Kurzspielfilm, R: Viola Makowski
2013	Liebe auf Abwegen (Wettbewerbsbeitrag 99 Fire Films Award)	HR, Kurzspielfilm, R: Isabelle Mann
2012	Luma	TR, Spielfilm, R: Silvia Rietdorff
2003	Der Kali Prozess	HR, Kurzspielfilm, R: Andreas Marschall

## Theater

2014 - 2015	Lettrétage Berlin Lass uns die Worte finden (I. Bachmann & P. Celan)	Ingeborg Bachmann (HR), R: Isabelle Mann
2013 - 2014	Z-Bar Berlin, Café La Bohème, Café Tasso LiebesgrüÙe von der Krim (Tschechow & Knipper)	Olga Knipper (HR), R: Isabelle Mann
2011	International Theatre New York Rosemary mit Ginger (Edward A. Baker)	Ginger (HR), R: Robert Castle
2011	International Theatre New York Von Angesicht zu Angesicht (Bergman)	Dr. Jenny Isaksson (HR), R: Robert Castle
2010	International Theatre New York Persona (Ingmar Bergman)	Alma (HR), R: Robert Castle
2010	International Theatre New York Onkel Wanja (Anton Tschechow)	Jeléna (NR), R: Robert Castle
2010	International Theatre New York Landscape of the Body (John Guare)	Betty (HR), R: Robert Castle
2010	International Theatre New York Dolores (Edward Allan Baker)	Dolores (HR), R: Robert Castle
2009	Acud and Tisch Theater Berlin Sommertag (Jon Fosse)	Junge Frau (HR), R: Thomas Gerber
2008	Susan Dellal Theater Tel Aviv Schuster (Hanoeh Levin)	Frau Schuster (HR), R: Raquel Schor
2008	Jewish-Arab Theatre Tel Aviv Wunschkonzert (Kroetz)	Frau (HR), R: Asher Zapati
2007	Jewish-Arab Theatre Tel Aviv Medea (Euripides)	Medea (HR), R: Rachel Schor
2006	Jewish-Arab Theatre Tel Aviv Die Irre von Chailot (Giraudoux)	Irma (HR), R: Raquel Schor
2005	HAU Hebbel am Ufer Berlin Emilia Galotti (Gotthold Ephraim Lessing)	Gräfin Orsina (NR), R: Anika Mauer
2005	Acud Theater Berlin Quartett (Heiner Müller)	Marquise Merteuil (HR), R: Anika Mauer
2004	Junges Theater Bremen Sucking Dublin (Enda Walsh)	Lämmchen (HR), R: Eva Oelker

2003	Brotfabrik Berlin Bernarda Albas Haus (Federico García Lorca)	Poncia (HR), R: Dietmar Nieder
2003	HAU Hebbel am Ufer Berlin Schuld und Sühne (Dostojewski)	Pulcheria Raskolnikowa (HR), R: Sergej Koromtschikow
2003	Acud Theater Berlin Antigone (Sophokles)	Antigone (HR), R: Axel Werner
2003	Theater gegen den Mittelstand (Berlin) Faust (Goethe)	Gretchen (HR), R: Stephan von Ewald
2003	HAU Hebbel am Ufer Berlin Die Grüne Gans (Galczynski)	Sie, Schlampe, Kretin (HR), R: Michael Schweighöfer

### Synchron

2014	Wonderful HR, Sprecherin (English & German version), R: Chris Brügge
------	---