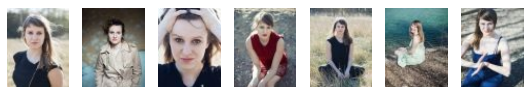


JASMINA MUSIC



Beruf	Schauspielerin
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Nordrhein-Westfalen
Wohnort	Köln
Wohnmögl.	Berlin, Bielefeld, Dortmund, Hamburg, Sarajevo, Tel Aviv, Zagreb
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	blau-grün
Statur	schlank
Größe	174 cm
Gewicht	65 kg
Konfektion	36
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Bosnisch - Muttersprache Englisch - fließend Italienisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	DE - Ruhrpott (Heimtdialekt) DE - Hamburgisch
Stimmlage	Sopran
Instrument	Gitarre (akustisch) - Grundkenntnisse
Sport	Pilates - gut Tennis - gut Yoga - gut
Tanz	Ballett - gut Jazz Dance - gut



Kontakt:

ZAV Köln - Schauspiel
Tel +49.221 - 554 03 - 108, - 107, - 113



Ausbildung

Jul 2009 - Jan 2014 Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Universität Köln
Psychologie

Preise & Auszeichnungen

2016	Einladung chenisches Theatertreffen
2016	Berlinaletalent Sarajevo 2016
2015	Publikumspreis Muhlheimer Theatertage für "common ground"
2015	Einladung Berliner Theatertreffen 2015

Film/TV

2016	Behind The Scenes	HR, Ausbildungsproduktion, R: Sam Handel
2015	52. Berliner Theatertreffen - Common Ground	HR, Theater-Aufzeichnung, R: Andreas Morell

Theater

2019	Münchener Kammerspiele welt brennt	Performer 1, R: Emre akal
2019	Boat People Projekt in Göttingen Hair-Solostück-	Protagonistin, R: Nina de Chavelliere
2019	Sommerblut Festival Köln 2019 Kaufmann von Venedig	Portia, R: Ulaf Sabelus
2018	Maxim Gorki Theater Berlin das Grundgesetz ein chorischer stresstest	Jasmina Music, R: Martha Gornica
2018	Landestheater Dinslaken Mutter Corage und ihre Kinder	Yvette, R: Andre Rößler
2018	Studio Maxim Gorki Theater/Messfestival Sarajevo Samo da ne pucaju-Hauptsache sie schießen nicht	junge Frau, R: Moritz Saur
2017	Boat Projekt Göttingen Nora	Nora, R: Kollektiv
2017	Ballhaus Ost König der Löwen	die Deutsche Wut, R: Rico Wagner
2017	Theater Dinslaken Cassanova	Braut, R: Claus Bauer
2016 - 2017	Schauspiel Dortmund Der Goldene Schnitt	Mutter, R: Tugsal Mogul
2013 - 2017	Maxim Gorki Theater Berlin "common ground"	div., R: Yaeli Ronen
2013 - 2016	Düsseldorfer schauspielhaus Tschick	Isa, Mutter, Sprachtherapeutin, R: Jörg Schwahlen
2011 - 2014	Kampnagel Hamburg, FFt Düsseldorf Wir Antigone	Antigone, R: Branko Simic
2012 - 2013	Thalia Gaußstrasse (Garage) Tropfen auf heiße Steine	Freundin, R: Anne Bader

Synchron

2014	So still ist das Land NR, Freundin, R: Jakob Herrmann
2012	Katastrophe NR, Modeassistentin, R: Lukas Rieckmann

weitere Projekte

2018 - 2018	Dozententätigkeit, Musical academy Düsseldorf
2017 - 2017	Gewalterfahrung im Theater Dozententätigkeit, FH_Potsdam
2015 - 2015	Reportage Schwerpunkt Osteuropa Szenische Lesung, Volksbühne Berlin
2014 - 2014	Jasmina Music Interview Showreelprojekt, Bibiana Milkov
2012 - 2012	Etel adna Szenische Lesung, Kamnagel Hamburg