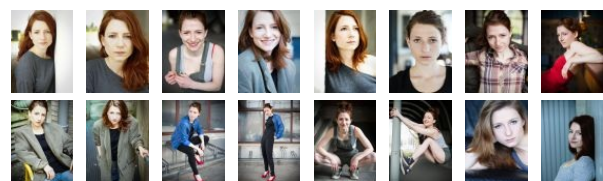


LARISSA KEAT



Kontakt:

KNUDSEN.MANAGEMENT, Kerstin Knudsen
Tel +49.40 - 53 30 70 00

Larissa Keat

-  Showreel 2019
-  Short Cast
-  Demoszene CH-Deutsch

ABOUT ME

Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	1989, Lenzburg (CH)
Nationalität	schweizerisch amerikanisch
1. Wohnsitz in	Hamburg
Wohnort	Hamburg
Wohnmögl.	Basel, Berlin, Bern, Hamburg, Hannover, Istanbul, Köln, Kopenhagen, Marrakesch, Marseille, München, Wien, Zürich
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	rot-braun
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	braun
Statur	schlank
Größe	163 cm
Gewicht	54 kg
Konfektion	S
Sprache(n)	<input checked="" type="checkbox"/> Deutsch - Muttersprache <input checked="" type="checkbox"/> Englisch - Muttersprache Französisch - gut Spanisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	<input checked="" type="checkbox"/> CH - Berndeutsch (Heimatdialekt) <input checked="" type="checkbox"/> CH - Schweizerdeutsch (Heimatdialekt) CH - Zürichdeutsch (Heimatdialekt) CH - St.-Galler-Deutsch
Gesang	Chor - Grundkenntnisse
Stimmlage	Sopran
Instrument	Blockflöte - gut Saxophon - gut
Sport	Aerobic - gut Aikido - gut Bühnenfechten - gut Snowboard - gut Tai Chi - gut Tauchen (Flaschen-) - gut Yoga - gut
Tanz	Modern Dance - gut Salsa - gut Bachata - Grundkenntnisse Ballett - Grundkenntnisse Jazz Dance - Grundkenntnisse Lateinamerikanisch - Grundkenntnisse Merengue - Grundkenntnisse Standard - Grundkenntnisse Step - Grundkenntnisse Streetdance - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen) M (Moped) PADI Open Water PADI Advanced Open Water Diver
Spezielle Kenntnisse	Kann mich schwanger stellen.
Arbeitsbereich	Theater Film Fernsehen Sprecher Regie
Berufsverband	Bundesverband der Film- &

Ausbildung

Okt 2018 - Jan 2019	Meisner Training: Katrin Wasow (Hamburg)
2018	Alexandertechnik: Ulli Pawlas (Hamburg)
2018	Michelle Danner Acting Studio, Los Angeles, Workshop: Stanislawski/ On Camera Audition Workshop
2014	Stimmbildung und Gesang: Eva Resch, Patricia Bogs, Susanne Kolb (Hamburg)
Sep 2013 - Jul 2016	Hamburger Schauspiel-Studio Frese
2011	Zürcher Hochschule der Künste, Schauspielersches Spielseminar
Okt 2009 - Jan 2010	Zürcher Hochschule der Künste, Vorkurs Schauspiel
2009	Zürcher Hochschule der Künste, Seminar Körper-Raum-Sprache

Film/TV



2018
Zahntag

HR, Kurzspielfilm, R: Alexander Lobinski

2018 Amaia, 29 (Part I / Part II) NR, Kurzspielfilm, R: Madhu Chandra

2017 Edeka - Wir lieben Vielfalt HR, Werbefilm, R: Kai Sehr

2017 Die andere Seite TR, TV-Serie, TLC, R: Florian Anders

2016 Mona NR, Mittellanger Spielfilm, R: Sonja Presich



2012
PPD A - Wenn es einfach schwierig wird

HR, Imagefilm, R: Jürg Ebe

Theater

2019	DAS Theater an der Effingerstrasse Ein Bild von Lydia	Luise, R: Markus Keller
2018	Junges Schauspielhaus Zürich Nachspielzeit	Grace, R: Jan Sobrie
2018	Salontheater Eppendorf, Hamburg Darwin's Slipslop	Missing Link, Emma Darwin, Roboter, R: Josh Goldberg
2017	Deutsches Schauspielhaus Hamburg Katastrophenstimmung	Froggy Quiz, R: Schorsch Kamerun
2016	Salontheater Eppendorf, Hamburg Kristina und Descartes	Kristina Wasa, R: Josh Goldberg
2016	Teatro Dalla Piazza, Dielsdorf (CH) S' Goldige Nüteli	Erzähler und alle Rollen, R: Eigenproduktion (Text und Regie)
2016	Abschlussstück Schauspiel-Studio Frese Weniger wirklich. Vielleicht. Aber wahrer.	Hekabe, Homunkulus, Mandy, R: Dietrich Trapp
2015	Kooperation HAW Bier für Frauen	Biolaborantin, R: Saskia Kaufmann
2015	Kaltstart Festival Hamburg Reine Routine	Frau Huber, R: Künstlerkollektiv ZHdK
2012	Teatro Dalla Piazza, Dielsdorf (CH) Der blaue Vogel	Vogel, Dienerin, R: Nicole Breitenmoser

2012	Junges Theater Baden (Legionörspfad Vindonissa) Romulus der Grosse	Julia, R: David Imhoof
2011	Theater Neumarkt Zürich Candide	die Alte, Panglos, R: Florian Huber

Sprecher

2018	Aus: "Du und ich und alle anderen Kinder" Lesung, Junges Schauspielhaus Zürich
2017	Krimi - Lesung Live-Hörspiel, Krimi Komplizen
2012	Ohrenweide Audiowalk, ZhdK

weitere Projekte

2018 - 2018	Now Here Land! - Oder wo der Bartli den Most holt Theaterstück, Teatro Dalla Piazza/ Monsun Theater Hamburg
2017 - 2018	Rallye against Radicalisation Performance, Euro Circle Marseille
2017 - 2017	PartitanZ Performance, Lunatic Festival Lüneburg
2016 - 2017	Catan Allay Tanz, Choreographie: Patricia Carolin Mai
2016 - 2016	#Die Kapsel Theaterstück, Hamburger Sprechwerk / Monsun Theater Hamburg
2015 - 2015	Nearly There Tanztheater, Gruppe: Bassedanse im Mojo Club Hamburg