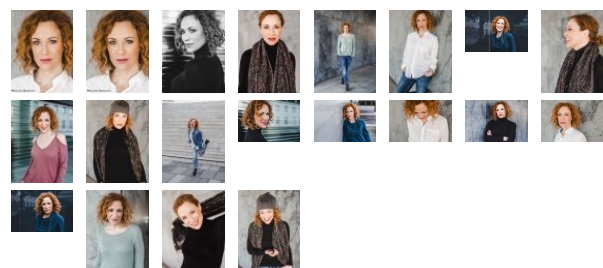





MADLEN KANIUTH



Kontakt:

ZAV Köln - Film/Fernsehen, Frau Ines Duda
Tel +49 221 55403303

-  Showreel 2019
-  Trailer
-  frühere Arbeit

Beruf	Schauspielerin
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	USA
Wohnort	Detroit
Wohnmögl.	Berlin, Detroit, Hamburg, Köln, Los Angeles, Lübeck, München, Rostock, Stuttgart
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	rot
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	blau
Statur	schlank
Größe	168 cm
Konfektion	38
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend
Dialekte/Akzente	US - Amerikanisch (Standard) DE - Berlinisch
Gesang	A Capella - professionell Gospel - professionell Jazz - professionell Musical - professionell Rock / Pop - professionell Chanson - gut Klassik - gut
Stimmelage	Sopran
Sport	Aerobic - gut Bühnenfechten - gut Golf - gut Reiten - gut Schwimmen - gut Ski - gut Windsurfen - gut Yoga - gut
Tanz	Jazzdance - gut Steppen - gut Ballett - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen) Segelsurf Grundschein
Referenzen	SÄNGERIN der Bands: 80Special (80er Jahre Coverband) www.80special.de Nightliners www.nightliners.de SÄNGERIN für div. Studio – und CD Produktionen SOLISTIN für Musical Galas und Musical Dinner Shows Synchronisation/ Vertonung: dsai e.V. "Immun im Cartoon" div. Veranstaltungs-Moderationen

Ihre roten Locken sind ihr Markenzeichen, ebenso wie ihre Vielseitigkeit – und die stellte Madlen Kaniuth schon oft unter Beweis. Ob forsch und frech in Comedyserien oder als lasziv-mörderisches Biest im Krimi, Madlen lebt und liebt die Schauspielerei. Und dass sie in den

unterschiedlichsten Rollen auf den Bühnen dieser Welt stehen möchte, wusste sie schon als Kind. So wundert es nicht, dass Madlen Kaniuth nach erfolgreichem Abitur 1993 während eines einjährigen USA-Aufenthaltes Tanz- und Gesangsunterricht nahm und sich ihrem Traum Stück für Stück näherte. Die Pferdenärrin wollte das Handwerk des Schauspiels von der Pike auf erlernen und absolvierte so konsequenterweise in den folgenden Jahren 1995 bis 1998 in Berlin eine professionelle Schauspiel- sowie Gesangs- und Tanzausbildung.

Erste Engagements, in denen sie ihre schauspielerischen und gesanglichen Qualitäten unter Beweis stellen konnte, ließen nicht lange auf sich warten: „West Side Story“ (Oper Bonn), „Anything goes“ und „On the town“ (Staatstheater Oldenburg), „Cats“ (Capitoltheater Düsseldorf) sowie diverse Hauptrollen in Musicals und Musical-Galas, die in Deutschland und Europa auf Tournee gingen, sind nur einige. Bis heute ist Kaniuth dem Gesang treu geblieben und ist als Frontfrau der Coverbands „80Special“ und „Nightliners“ unterwegs. Sie spielt auch leidenschaftlich gerne Theater. Ob klassisch, Boulevardtheater oder -wie zuletzt- in vier Stücken am Volkstheater Millowitsch in Köln, Madlen fühlt sich auf der Bühne zu Hause und liebt es, live vor Publikum zu spielen. Ebenso begeistert ist sie aber von der Arbeit vor der Kamera, denn bekannt wurde die 44-Jährige vor allem durch ihre durchgängige Rolle der quirligen Sekretärin „Brigitte Schnell“ in der RTL-Soap „Alles was zählt“. Des Weiteren wirkte sie auch in einer Vielzahl anderer TV-Produktionen mit, wie „Pastewka“, „Die Anrheiner“, „Die Sitte“, „Unter uns“, „Die Camper“, „Notruf Hafenkante“, Hotel 13“, „Tatort“ oder „Wilsberg“. Sie spielt auch immer wieder Hauptrollen in Werbespots oder Kurzfilmen, von denen einige preisgekrönt wurden. Ihr internationales Kinodebüt feierte sie mit einer Nebenrolle in dem italienischen Film „Le Anime Veloci“. Es folgte der Kinofilm „Happy End“, der besonders auf vielen internationalen Festivals sehr gute Kritiken und Preise bekam.

Seit 2019 lebt Madlen -übrigens ein echter Fußball- und Sportfan- in Detroit.








Auch sportlich ist Madlen sehr vielseitig unterwegs. Seit frühester Kindheit reitet sie leidenschaftlich gerne. Neben den ganzen „alltäglichen“ sportlichen Aktivitäten wie Fitness, joggen, schwimmen, wandern, usw., hat Madlen vor einigen Jahren ihren Windsurf-Schein gemacht, sowie auch kürzlich die DGV Golf Platzreife erworben.





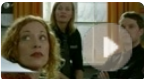

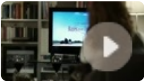



Karitative Arbeit ist für Madlen eine Herzensangelegenheit. Sie ist sehr stolz, Botschafterin von Kinderlachen e.V. und der DKMS zu sein .

Für dsai e.V. Patientenorganisation für angeborene Immundefekte hat Madlen ihre erste Synchronisationsarbeit gemacht. In „Immun im Cartoon“ leiht sie dem kranken Mädchen ihre Stimme.

2015 hat Madlen ihr erstes Buch herausgebracht, das im mvg Verlag erschienen ist. Es heißt „Dicke Beine trotz Diät“ und handelt von der Erkrankung LIPÖDEM. Madlen setzt sich dafür ein, daß die Erkrankung mehr Aufmerksamkeit bekommt und Aufklärung erfährt.

Film/TV

	2019 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2019 The way I see Maria	Kurzspielfilm, R: Jeremy Berkowitz
	2019 Corrupt	Kurzspielfilm, R: Tommie Green
	2019 240 sq ft.	Kurzspielfilm, R: Victoria Richards
	2019 Awaken (Wettbewerbsbeitrag 48hour Detroit)	Kurzspielfilm, R: Sarah Root
	2018 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2017 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2016 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2015 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2014 Wilsberg - Russisches Roulette	NR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Martin Enlen
	2014 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2013 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2013 Tatort - Ohnmacht	NR, TV-Film (Reihe), ARD, WDR, R: Thomas Jauch
	2013 Happy End?!	NR, Spielfilm, R: Petra Clever
	2012 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL

	2012 Hotel 13	TR, TV-Serie, NICKELODEON
	2012 Notruf Hafenkante	EHR, TV-Serie, ZDF, R: Thomas Jauch
	2011 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2011 Liebesdunst	HR, Kurzspielfilm, R: Adam Worozanski
	2011 Notruf Hafenkante	EHR, TV-Serie, ZDF
	2010 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2010 Media Markt - Bier	Werbefilm, R: Sebastian Schipper
	2010 TIMEX - Since Ever	HR, Spec-Werbefilm, R: Kay Kienzler
	2009 RTLnow / VOXnow - Fernseher, Küche, Schlüssel	HR, Werbefilm, RTL, VOX, R: Sascha Gröhl
	2009 Monster (Webserie)	TR, Kurzspielfilm, R: Petra Clever
	2009 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2008 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2008 Sparkasse - Trumpf	HR, Werbefilm, R: Sven Hain
	2007 Pastewka	NR, TV-Serie, SAT.1, R: Joseph Orr
	2007 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2006 Alles was zählt	DNR, TV-Serie, RTL
	2005 Die Sitte	NR, TV-Serie, RTL, R: Daniel Helfer
	2005 RTL - Traumpartner TV	HR, Werbefilm, R: Hans Georg Andres
	2005 Dean's Life	NR, Kurzspielfilm, R: Grigorij Richters
	2004 Alltours - Strand - Ohne meinen Alltours sage ich nichts	HR, Werbefilm, R: Philipp Schubert
	2004 Jesus built my Hotrod	HR, Kurzspielfilm, R: Thorsten Felden
	2004 Titanikchen	HR, Kurzspielfilm, R: Anna Silvia Bins
	2004 Die Anrheiner	NR, TV-Serie, WDR, R: Thomas Klees
	2004 Einsatz für Ellrich	HR, Dokuserie, RTL, R: Peter Spielmann
	2004 Tillmanns	HR, TV-Serie, R: Enno Reins
	2004 Ohne Worte	NR, TV-Serie, RTL, R: Joseph Orr
	2003 Blick aufs Meer? Wenn das so einfach wär	HR, Kurzspielfilm, R: Sebastian Wehkamp
	2003 Chili Sin Carne	NR, Kurzspielfilm, R: Zubin Sethna
	2003 Anwälte der Toten	HR, Dokuserie, RTL, R: Georg Schiemann
	2002 Unter Uns	NR, TV-Serie, RTL, R: Daniel Anderson
	2002 Schnelle Seelen	NR, Kinospielefilm, R: Pasquale Marrazzo
	2002 Nescafé Classic - Harald Schmidt	NR, Werbefilm, R: Stephen Manuel
	2002 Die Camper	NR, TV-Serie, RTL, R: Michael Faust

2002	Stamp	NR, Kurzspielfilm, arte, R: Peter Kreuz
2001	Streit um Drei	HR, TV-Show, ZDF, R: Marina Gabriel
2001	Streit um Drei	HR, TV-Show, ZDF, R: Michael Kiesselbach
Theater		
2019 - 2020	Starlight Theater, Waterford, Michigan, USA A Chorus Line	Cassie, R: Robert Martin
2019	Detroit Opera House, Michigan, USA Don Giovanni	Strumpet of Don Giovanni, R: John Pascoe
2017	Volkstheater Millowitsch Wer weiß wofür et joot es	Jenny, R: Barbara Schöller
2016 - 2017	Volkstheater Millowitsch Et hätt noch immer jot jejange	Doro, R: Peter Millowitsch
2014	Millowitsch Theater Köln Dat nennt man Camping	Rosi Schindler, R: Claus Janzen
2012	Millowitsch Theater Köln Tanzmariechen XXL	Annemie, R: Claus Janzen
2009	Oldenburgisches Staatstheater On the town	Ensemble, R: Musik. Leiter: J. Weaver
2008	Europa Tour Best of Andrew L. Webber	Solistin, R: S. Selensky
2007	Gala, Tour ABBA meets QUEEN	Solistin, R: Selensky
2007	Gala, Tournee Power of Music	Solistin, R: S. Selensky
2007	Tour, European Performance Company Die Schöne und das Biest	Bella, R: S. Selensky
2006	Staatstheater Oldenburg Anything Goes	Ensemble, R: C.v.Götz, ML: J.Weaver
2006	Tournee Dirty Dances and more	Solistin, R: S.Selensky
2005	Capitol Düsseldorf Cats	Sängerin (Booth), R: MD: Heiko Lippmann
2003	Musical - CD Produktion Robin Hood	Marian (HR), R: Produzent: M. Doepke
2003	Phoenix on Tour Alptraum	Jenny Gilman (HR), R: Horst Wickinghoff
2002	Theater 509 Bürgerhaus Stollwerck Köln So ein Theater...	div. (Zweipersonenstück), R: I.Sraka, M. Kaniuth
2002	Theater am Wasserturm + Fluxushalle Meerbusch Eating Raoul	Raoulette, Sexpertgirl, Polizistin, R: Christiane P. Renner
1999	MS Arkona/ Kreuzfahrtschiff div. Musical- u. Operettenshows	div. Hauptrollen, R: P. Witzigmann/ E. Emmanuelle
1998	Oper Bonn West Side Story	Velma, R: S.Schönbohm/ Chor. Melissa Kling
1998	TüK Berlin Es begab sich aber zu einer Zeit	Feine Dame, R: J. Blume
1997	BKA/ Berlin Show for Taps, Voices and Piano	Tänzerin/ Sängerin, R: J. Clayton, B. Bufalino, B. Lenox
1997	Landestheater Neustrelitz (Gastspiel) Der eingebildete Kranke	Louison, R: Hr. Redecker
1997	Kulturhaus Waren Der Diener zweier Herren	Rosaura, R: Hr. Redecker
1996	div. / Berlin Die verzauberten Tänze	Steptänzerin, R: Claudio Maniscalco

Sprecher

2018 Caiman Club
WDR

2017 Immun im Cartoon
dsai e.V.

Synchron

2017 Dsai e.V. - Immun im Cartoon
krankes Mädchen, R: Jürgen Frey
