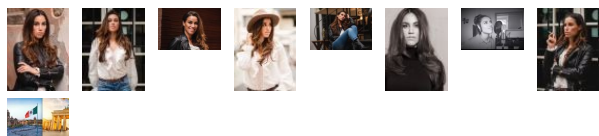


MARIA EINFELDT



Kontakt:

Frank Oliver Schulz, - Agentur für Schauspieler
Tel +49.211 - 98 43 74 55

Beruf	Musicaldarstellerin, Sängerin, Schauspielerin
Geburtsjahr	1987, Neumünster
Nationalität	deutsch mexikanisch
1. Wohnsitz in	Nordrhein-Westfalen
Wohnort	Köln
Wohnmögl.	Berlin, Hamburg, Hannover, München
ethn. Erscheinung	lateinamerikanisch, südeuropäisch
Haarfarbe	dunkelbraun
Haarlänge	lang
Augenfarbe	braun
Statur	athletisch-sportlich
Größe	171 cm
Konfektion	36
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache ▶ Spanisch - Muttersprache ▶ Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	MX - Mexikanisch (Heimatdialekt) DE - Norddeutsch (Heimatdialekt)
Gesang	Jazz - professionell Musical - professionell Rock / Pop - professionell Schlager - gut
Stimmelage	Mezzosopran
Instrument	Klavier - Grundkenntnisse
Sport	Aerobic - professionell Bodybuilding - gut Boxen - gut CrossFit - gut Fußball - gut Kickboxen - gut Leichtathletik - gut Pilates - professionell Schwimmen - gut Stand Up Paddling - gut Tauchen (Flaschen-) - gut Tennis - gut Yoga - professionell
Tanz	Dancehall - professionell Hip-Hop - professionell Jazz Dance - professionell Lateinamerikanisch - professionell Modern Dance - professionell Salsa - professionell Streetdance - professionell Videoclip Dancing - professionell Ballett - gut Reggaeton Dance / Perreo - gut Voguing - gut

Ausbildung

2007 - 2010 Stage School Hamburg GmbH

Film/TV

2019	Eine Klasse für sich	NR, TV-Film, WDR, R: Christine Hartmann
2018	Alles was zählt	ENR, TV-Serie, RTL, R: Wolfgang Münstermann
2010	Anker im Nichts (Testpilot)	NR, TV-Serie, R: Monika Plura

Theater

2018	COFO Entertainment Beat it!	diverse Rollen + Tänzerin, R: Andreana Clemenz, Alex Burgos, Detlef Soost
2017 - 2018	Musiktheater im Revier Jesus Christ Superstar	Soulgirl, R: Michael Schulz
2016	Aalto Theater Die Csardasfürstin	Tänzerin, R: Michael Sturminger
2015 - 2016	div. Theater in Europa Sound of Music	Solistin, R: Yan Duyvendak, Choreografie: Olivier Dubois
2012 - 2013	Metronom Theater Ich war noch niemals in New York	Ensemble, R: Carline Brouwer
2011 - 2012	Capitol Theater Kein Pardon	Showgirl, R: Alex Balga

weitere Projekte

2013 - 2014	Bellini Musikproduktion, Universal Music	
-------------	---	--