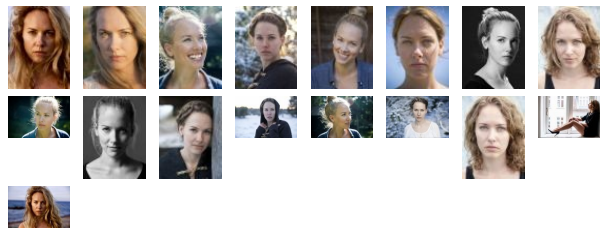


# METTE LYSDAHL



▶ ABOUT ME

Beruf	Schauspielerin
Nationalität	dänisch
1. Wohnsitz in	Brandenburg
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Hamburg, Köln, Kopenhagen, London, Oslo, Stockholm
ethn. Erscheinung	skandinavisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	lang
Augenfarbe	blau
Statur	schlank
Größe	168 cm
Gewicht	52 kg
Konfektion	36/38
Sprache(n)	Dänisch - Muttersprache Deutsch - fließend Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse Norwegisch - Grundkenntnisse Schwedisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	US - Amerikanisch (Standard) GB - Britisch (Standard)
Stimmelage	Sopran
Instrument	Schlagzeug - gut
Sport	Schwimmen - gut Ski - gut Tauchen (Flaschen-) - gut Yoga - gut
Tanz	Lateinamerikanische Tänze - professionell Samba (Brasilianischer Straßen-) - professionell Standard - professionell Salsa - gut
Lizenz	B (Kraftwagen) PADI Advanced Open Water Diver PADI Rescue Diver
Spezielle Kenntnisse	Schnell neuer Dialekte zu lernen Improvisation Stage-fight TV-presenting



**Kontakt:**

Agentur Schott & Kreuzer, Isabelle Schott  
Tel +49 40 39909915

**Mette Lyssdahl**

- ▶ Deutsches Demo band
- ▶ Demo Band Komödie
- ▶ English showreel

Ich bin in Gullestrup, einem sehr kleinen Dorf in einer ländlichen Gegend Dänemarks außerhalb von Herning, geboren und aufgewachsen.

Ich habe immer das Reisen genossen. Zusammen mit meinen Eltern war ich während unserer jährlichen Ferien, die wir in Österreich verbrachten, eine passionierte Skifahrerin. Allerdings verbrachte ich die meiste Zeit meiner Sommerferien in einer Jagdhütte im Wald auf der kleinen Insel Langeland in Süddänemark. Hier genoss ich es, aus dem hölzernen Familien-Ruderboot heraus Aale zu angeln und kleine Schneckschlösser im Wald zu bauen.

Von jungen Jahren an spielte ich mehrere Instrumente, und ich genieße es immer noch Musik zu machen, als auch für meine Arbeit zu nutzen.

Im Alter von 15 Jahren besuchte ich eine Sprachschule in Bournemouth, England. Es war das erste Mal, dass ich auf mich alleine gestellt war und ich verliebte mich Hals über Kopf in einen ungarischen Typen, der Adam hieß und bedauerlicherweise meine Gefühle nie erwiderte.

Als sie 18 war, ging ich nach Melbourne, Australien, um das 12. Schuljahr an der Lauriston Mädchenschule zu verbringen und Kängurus zu treffen. Nachdem ich die High School beendet hatte, ging ich zurück nach Melbourne, um an der Melbournier Schauspielschule zu studieren. Hier entdeckte ich die Meisner-Technik, eine Technik, mit der ich seither arbeite.

In Australien machte ich auch meine ersten Erfahrungen mit dem Sporttauchen. Ich fing ganz oben an, in dem ich meine Zulassungsprüfung am Great Barrier Reef absolvierte.

Seitdem bin ich eine passionierte Taucherin. Ich habe in ganz Asien in Afrika als auch in Dänemark getaucht, was ich aber niemandem empfehlen würde, es sei denn, sie würden es lieben, in kaltem Wasser mit lächerlich minimaler Sicht zu schwimmen.

An diesem Punkt habe ich das Niveau für fortgeschrittene Rettungstaucher erreicht.

Nach meiner Rückkehr aus Melbourne, zog ich nach Kopenhagen. Aber nach ein paar Jahren sehnte ich mich nach einem neuen Abenteuer und ging nach Hongkong, um Drama und Film an der chinesischen Universität von Hongkong zu studieren.

Ich erlebte einen Taifun, lernte Aufzüge zu schätzen, sah das Meiste von Asien und lernte sehr viel über mich selbst und meine Kunst.

Ich beendete meine Kurse in Hongkong, ging zurück nach Kopenhagen und fing an, Unterricht an der Meisnerschule Ophelia in Kopenhagen zu nehmen. Später zog ich nach Berlin, wo ich

Unterricht an der Actor Space Berlin Schule nahm, mich in den entspannten Lebensstil der Stadt verliebte und lernte, fließend Deutsch zu sprechen.

Momentan arbeite ich in ganz Europa. Ich genieße immer noch das Skifahren, tauchen und alle anderen Wassersportarten (es spielt wirklich keine Rolle, ob das Wasser gefroren ist oder nicht).

Wenn ich dem Schauspiel nicht mehr nachgehen könnte, würde ich es in Betracht ziehen, in einem Pflegeheim für verwundete Igel zu arbeiten, weil ich aufgrund der Anzahl von Igel, die meiner Hund über die Jahre versehentlich verletzt hat, ein schlechtes Gewissen habe.

## Ausbildung










2018 - 2019	American Accent
2016 - 2019	Peter Tvertsin, British Accent
2014 - 2019	Nicole Rutenbeck, Deutscher Akzent
2012 - 2013	Klanggewinn, Nathalie Claude, Deutscher Akzent
2009 - 2010	Ophelia, Meisner-Technik, Dänemark
2008 - 2008	Lambs Dramasociety, Drama performance, Hong Kong
2005 - 2006	Peter Sardis School of Acting, Meisner-Technik Australia

## Preise & Auszeichnungen

2016	NORTHERN LIGHT TALENT
2016	6 wins at the Danish Academy Award (Unter dem Sand)
2015	Best Ensemble Cast - Los Angeles Independent Film Festival (37)
2015	Best Ensemble Acting, Maverick Movie Award (37)
2015	Best feature film - Los Angeles independent Film festival (37)
2013	Montreux Comedy Festival winner - Best Non Verbal (The Stunt Comedy Show)
2013	Emmy Nominated Best digital fiction (The Spiral)
2011	Crime Thriller awards, best international TV-series (The Killing)
2011	BAFTA, best international dramaseries (The Killing)
2011	Nominated Best Dask Actress in a commercial
2010	5 wins at The Danish TV-festival (De 7 drab)
2007	EMMY, Best drama series (The Killing) - nominated
2007	Danish Critic Awards, Best Childrens film (The Gold of Valhalla) - nominated

## Film/TV

2019	Grænseland	DHR, Miniserie, DR [dk], R: Johannes Pico
2019	DNA	NR, Serie, TV2 [dk], R: Henrik Ruben Genz

2018	Suicide Tourist - Es gibt kein Entkommen	NR, Kinospießfilm, R: Jonas Alexander Arnby
2018	Deutschstunde	NR, Kinospießfilm, R: Christian Schwochow
2017	Julemandens Datter	NR, Kinospießfilm, R: Christian Dyekjær
	2017 The Story about Denmark - The Late Middle-Age	HR, Doku (Reihe), DR [dk], R: Thomas Roger Henrichsen
	2017 Ein starkes Team - Familienbande	NR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Martin Kinkel
	2016 München Mord - Einer der's geschafft hat	NR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Anno Saul
2014	Unter dem Sand - Das Versprechen der Freiheit	NR, Kinospießfilm, R: Martin Pieter Zandvliet
	2014 Klassefesten 2 - Begravelsen	NR, Kinospießfilm, R: Mikkel Serup
	2014 37	HR, Kinospießfilm, R: Chris Brügge
	2013 The Stunt Comedy Show	DNR, Show, R: Kasper Kristensen
2013	Der Kommissar und das Meer - Der böse Mann	NR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Anno Saul
2012	The Spiral	DNR, TV-Serie, R: Hans Herbots
2012	The Stunt Comedy Show	DNR, Show, R: Kasper Kristensen
	2012 Schnitzel und Dolmades (Webserie)	HR, Lehrfilm-Serie, R: Dennis Todorovic
2011	Großstadtrevier	NR, TV-Serie, ARD, NDR
2011	SOKO Wismar	NR, TV-Serie, ZDF
	2011 Sø-Safari / SeaSafari	HR, TV-Serie, R: Ege Heckmann
2009	De 7 Drab	NR, Dokuserie, R: Laurits Munch-Petersen
2009	Sager der nager	NR, Dokuserie, R: Martin Kristensen
	2007 The Gold of Valhalla / Goldhornene	NR, Kinospießfilm, R: Martin Schmidt
2006	Kommissarin Lund - Das Verbrechen	NR, TV-Mehrteiler
2006	Anja and Viktor flaming love	NR, Kinospießfilm, R: Niels Nørlov

## Theater

2010	Ophelia Vangsa	Mie, R: Sarah Boberg / Thomas levin
2008	CU Hong Kong My Children, My Africa	Isabel, R: Julian Lamb

## weitere Projekte

2012 - 2012	Hitman™ Absolution Videospieß, IO Interactive	
-------------	--	--