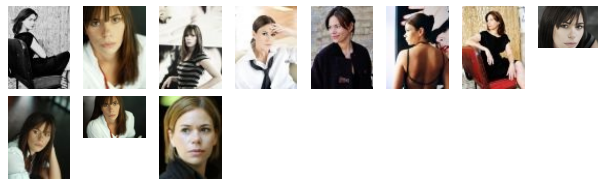


RITA LENGYEL



Kontakt:

Rita Lengyel



Beruf	Schauspielerin, Synchronschauspielerin, Sprecherin
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Berlin, Budapest, Düsseldorf, Madrid, München, New York
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	braun
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	bernsteinfarben
Statur	schlank
Größe	170 cm
Gewicht	54 kg
Konfektion	38
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Ungarisch - Muttersprache Englisch - fließend
Dialekte/Akzente	DE - Berlinisch DE - Kölsch DE - Rheinisch DE - Ruhrpott
Gesang	Chanson - gut
Stimmelage	Alt
Instrument	Klavier - Grundkenntnisse
Sport	Marathon - professionell Reiten - gut Tauchen (Flaschen-) - gut Tennis - gut Yoga - gut
Tanz	Lateinamerikanisch - gut Standard - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen)
Spezielle Kenntnisse	Improvisation
Arbeitsbereich	Film, TV, Theater, Hörspiel
Referenzen	Regiestudium (Diplom) HFF-Potsdam
Berufsverband	Ges. zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (D) Verwertungsgesellschaft BILD-KUNST (D) Verwertungsgesellschaft WORT (D)

Die Liebe zum Schauspiel, zum Schreiben und Inszenieren werden bei Rita Lengyel früh geweckt, bereits als Teenager steht sie vor der Kamera. Auch durch ihren Ziehvater, Filmemacher Gábor Bódy, erhält sie erste Eindrücke von der Arbeit am Set. 1989 wird das schauspielerische Talent der damals 16-jährigen entdeckt: Regisseur Oliver Hirschbiegel besetzt sie für eine Rolle in seinem Film DER EISTAUCHER und schon ein Jahr später arbeitet sie zusammen mit Klaus Emmerich in dem Kinofilm PIZZA COLONIA. Die Jungschauspielerin nimmt Unterricht in Köln und Los Angeles, wirkt in TV-Filmen namhafter Regisseure wie DIE MANNNS von Heinrich Breloer, DAS DOUBLE von Ralf Huettner, ALLES AUSSER MORD von Sigi Rothemund, BLUT AN DER WIEGE von Markus Fischer und DAS BESTE STÜCK von Oliver Schmitz mit. Sie erhält Hauptrollen in Kinoproduktionen wie DOMENICA von Peter Kern, NADINE von Ecki Ziedrich oder MORTAL BEAUTY von Markus Goller. In dem zum Kultfilm avancierten Werk BERLIN CALLING von Hannes Stöhr spielt Rita Lengyel an der Seite von Paul Kalkbrenner die weibliche Hauptrolle. Später arbeitet sie erneut mit Hannes Stöhr im ARTE Projekt EDWARD HOPPER – LE FILM in der einzigen Hauptrolle und dem Kinofilm GLOBAL PLAYER zusammen. Rita Lengyel wird in Düsseldorf in eine Patchwork-Familie hinein geboren. Die Familie zieht nach West-Berlin und Rita lebt abwechselnd zwischen Köln, Berlin und Budapest. Ihre Zugehörigkeit zu verschiedenen Kulturen mit vielen Sprachen prägen auch ihre eigenen filmischen

Arbeiten. Denn ihre zweite Leidenschaft gilt dem Schreiben und Inszenieren. 2003 beginnt sie Regie an der Filmuniversität HFF Potsdam-Babelsberg zu studieren und schließt ihr Studium mit dem abendfüllenden Dokumentarfilm MEIN UNGARN IN BERLIN ab. Für ihren Film BERLIN BUDAPEST wird Rita Lengyel u.a mit dem Förderpreis der DEFA-Stiftung ausgezeichnet. Aktuell schreibt sie am Drehbuch für ihren nächsten Langfilm. Und zusammen mit Hannes Stöhr an einem Theaterprojekt.





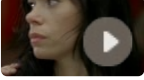

Ausbildung

Okt 2003 - März 2010	Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf, Regiestudium, Diplomabschluss: abendfüllender Dokumentarfilm My Hungary in Berlin
2000 - 2000	Film Acting School Cologne, IFS
1999 - 1999	MK Lewis, acting school, Los Angeles U.S.A
1994 - 1997	Theater Trapp, Cologne, Germany

Preise & Auszeichnungen

2010	ARTE Publikumspreis, BERLIN CALLING, Buch/Regie: Hannes Stöhr, Hauptrolle: MATHILDE
2007	DEFA - Förderpreis für BERLIN BUDAPEST, Buch/Regie: Rita Lengyel
2006	Best shortfilm "Berlin Budapest" Filmfestival St.Petersburg, Buch/Regie: Rita Lengyel
2005	GOLDENER REITER Filmfest Dresden für SONNTAG IM AUGUST, Buch/Regie: Marc Meyer, Hauptrolle: ALEX

Film/TV

2016	SOKO Stuttgart	EHR, TV-Serie, ZDF, R: Christoph Eichhorn
	2014 Asche	HR, Kurzspielfilm, R: Florian Tscharf
	2013 Global Player - Wo wir sind isch vorne	HR, Kinospießfilm, arte, BR, Degeto, R: Hannes Stöhr
2012	Edward Hopper - Le Film	HR, Kurzspielfilm, arte, R: Hannes Stöhr
2011	Ohrenkino	HR, Reportage, R: Florian Sailer
	2009 Stromberg	EHR, TV-Serie, ProSieben, R: Arne Feldhusen
	2008 Berlin Calling	HR, Kinospießfilm, arte, R: Hannes Stöhr
2006	Go Baby Go	HR, Kurzspielfilm, R: Martin Wüste
2005	Reife Leistung	NR, TV-Film, WDR, R: Martin Gies
2005	Liebes Leid und Lust	HR, TV-Film, ZDF, R: Ulrich Zrenner
2005	Fünf Sterne	DNR, TV-Serie, ZDF, R: Nikolai Müllerschön
	2005 Im Namen des Gesetzes	EHR, TV-Serie, RTL, R: Carmen Kurz
2004	SOKO Wismar	NR, TV-Serie, ZDF, R: Nils Willbrandt
2004	Sonntag, im August	HR, Kurzspielfilm, R: Marc Meyer
	2004 Amio - Das Perfekt Date	HR, Werbefilm, R: Christiane Brunner Schwer
2003	3 Lieder	HR, Kurzspielfilm, R: Anna Faroqhi
2003	Das allerbeste Stück	HR, TV-Film, ProSieben, R: Matthias Kopp

2002	Das beste Stück	HR, TV-Film, ProSieben, R: Oliver Schmitz
2001	The Truth	HR, Kurzspielfilm, R: Heesook Sohn
2001	Ein Fall für zwei	EHR, TV-Serie, ZDF, R: Rüdiger Nüchtern
	2001 Mortal Beauty - Fluch der Schönheit	HR, Kinospießfilm, R: Markus Goller
2000	Es geht nicht immer nur um Sex	HR, TV-Film, SAT.1, R: Christine Hartmann
2000	Die Manns - Ein Jahrhundertroman	NR, TV-Mehrteiler, ARD, R: Dr. Heinrich Breloer
2000	Vater wider Willen	DHR, TV-Serie, ARD, R: Walter Bannert
1999	Balko	EHR, TV-Serie, RTL, R: Andy Bausch
1999	Waschen, Schneiden, Legen	NR, Kinospießfilm, R: Adolf Winkelmann
1999	Schrei - denn ich werde dich töten	HR, TV-Film, RTL, R: Robert Sigl
1998	Der Schlüssel	HR, Kurzspielfilm, R: Su Turhan
1997	Vater wider Willen	DHR, TV-Serie, ARD
	1996 Nadine - nackt im Bistro	HR, TV-Film, SWR, R: Ecki Ziedrich
1996	Mordsgeschichten - Unschuldig verbrannt	HR, TV-Film (Reihe), SAT.1, R: Detlef Rönfeldt
1996	Tatort - Brüder	HR, TV-Film (Reihe), WDR, R: Hartmut Griesmayr
1995	Doppelter Einsatz	EHR, TV-Serie, RTL, R: Michael Werlin
1995	Schwurgericht - Die Laborindianer	HR, TV-Film (Reihe), SAT.1, R: Peter Fratzscher
1995	Vater wider Willen	DHR, TV-Serie, ARD, R: Peter F. Bringmann
1995	Blutspur in den Osten	HR, TV-Film (Reihe), R: Peter Fratzscher
1994	Alles außer Mord - Blutiger Ernst	HR, TV-Film (Reihe), R: Sigi Rothemund
1994	Blut an der Wiege	HR, TV-Film, R: Markus Fischer
1993	Rosamunde Pilcher - Stürmische Begegnung	NR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Helmut Föörnbacher
1993	Domenica	HR, Kinospießfilm, R: Peter Kern
1993	Das Double	HR, TV-Film, RTL, R: Ralf Huettner
1990	Pizza Colonia	HR, Kinospießfilm, R: Klaus Emmerich
1988	Liebesgeschichten	HR, TV-Serie, ARD, WDR, R: Oliver Hirschbiegel
1985	BZgA - Augustas Einladung. Vom gesunden Frühstück	HR, Lehrfilm, R: Renate Holy

Sprecher

2015	GLOBAL PLAYER Hörspiel, SWR Stuttgart
2007	KÄLTEZONE Hörspiel 60.min, WDR, Regie: Martin Zylka

weitere Projekte

2011 - 2011	Ohrenkino Szenische Lesung, Avinth Film
-------------	--