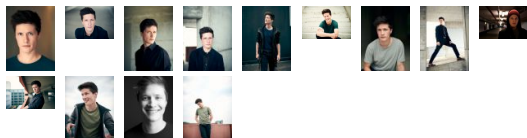




Beruf	Schauspieler
Nationalität	deutsch schweizerisch
1. Wohnsitz in	Zürich
Wohnort	Zürich
Wohnmögl.	Berlin, München
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	braun
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	braun
Statur	athletisch-sportlich
Größe	175 cm
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	CH - Schweizerdeutsch (Heimatsdialekt)
Stimmlage	Bariton
Sport	Aikido - professionell



Kontakt:

charactors, Gerda Maria Hein
Tel +49 221 9378970



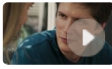


Ausbildung

Sep 2011 - Jan 2016 Zürcher Hochschule der Künste

Preise & Auszeichnungen

2016	Solo-Preis beim Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender
2014	Förderpreis der Armin Ziegler-Stiftung
2014	Stipendium der Friedl Wald Stiftung
2013	Stipendium der Friedl Wald Stiftung
2012	Studienpreis des Migros-Kulturprozent

Film/TV

	2018 Der Bestatter	DHR, TV-Serie, SRF, R: Barbara Kulcsar
	2018 Fall	HR, Ausbildungsproduktion, R: Natalie Goller
	2015 Unerhört	HR, Kurzspielfilm, R: Hans-Urs Bachmann
	2014 Stadtaffen	HR, Kurzspielfilm, R: Felix Hergert
	2013 Suki und Besjan	HR, Kurzspielfilm, R: Nicole Boner
	2013 Maybe Baby	HR, Kurzspielfilm
	2013 Huere Mühsam	NR, Kurzspielfilm, R: Anja Habermehl
	2013 Nachtperlen	NR, Kurzspielfilm, R: Felix Hergert
	2012 Stresschopf	HR, Kurzspielfilm, R: Diego Hauenstein

Theater



2020
Theater Basel
 Draussen vor der Tür

Beckmann, R: Timon Jansen

2020	Theater Basel Wiederauferstehung der Vögel	Brugmann der Jüngere, R: Katrin Hammerl
2019	Theater Basel Masculinity Fragility	Prinz, R: Matthias Köhler
2019	Theater Basel Hundert Jahre weinen oder hundert Bomben werfen	Reto/Louis, R: Franz-Xaver Mayr
2019	Hans Otto Theater Potsdam The Queen's Men	William, R: Bettina Jahnke
2019	Hans Otto Theater Potsdam Bartleby - Ich möchte lieber nicht	Jonas, R: Nina de la Parra
2019	Hans Otto Theater Potsdam Kabale und Liebe	Wurm, R: Tobias Rott
2018	Hans Otto Theater Potsdam Occident Express	Chor, R: Esther Hattenbach
2018	Hans Otto Theater Potsdam paradies spielen (abendland. ein abgesang)	Ich, R: Moritz Peters
2018	Kampnagel Hamburg / HfMT Hamburg Die Glasmengerie	Tom, R: Elsa-Sophie Jach
2018	Hans Otto Theater Potsdam Der Efeu muss weg	Er, R: Elias Perrig
2018	Hans Otto Theater Potsdam Ziemlich beste Freunde	Bewerber u.a., R: Annette Pullen
2017	Hans Otto Theater Potsdam Das Wasser im Meer	Peter, R: Stefan Otteni
2017	Deutsches Schauspielhaus Hamburg / HfMT Hamburg Von Kleist: Das Erdbeben in Chili	Fernando, R: Elsa-Sophie Jach
2017	Hans Otto Theater Potsdam Wie man unsterblich wird	Sam, R: Fabian Gerhardt
2017	Hans Otto Theater Potsdam Feige und Bananenbox	Niklas, R: Aurelina Bücher
2017	Hans Otto Theater Potsdam Das goldene Vlies	Absyrtus, R: Alexander Nerlich
2016	Hans Otto Theater Potsdam Terror	Lars Koch, Angeklagter, R: Andreas Rehschuh
2016	Neubad Luzern / Backstage Theater Die Benachrichtigung	Direktor Gross, R: Damiàn Dlaboha
2016	Theater der Künste Zürich Histoire du soldat	Soldat, R: Timon Jansen
2016	Theater der Künste Zürich Ivanov	Lwow, R: Christoph Frick
2015 - 2016	Theater Neumarkt Zürich / Theater Basel Fritz, wo ist dein Zorn geblieben?	Vincent, R: Philippe Heule
2015	Kasemattentheater Luxembourg Die Torte	Der Mann, R: Thierry Mousset
2015	Theater der Künste Zürich Labor Familie Schroffenstein	Agnes, R: Stefan Kraft
2015	Luzerner Theater Marat / Sade	Dupperet, R: Bettina Bruinier
2014 - 2015	Theater der Künste Zürich / Ballhaus Ost Der Tod und das Mädchen IV (JACKIE)	Jackie, R: Elsa-Sophie Jach
2014	Theater der Künste Zürich WIR // SIND // MORGEN	Performer, R: Ensemble
2013	Theater der Künste Zürich Die Wildente	Gregers, R: Jan-Peter Horstmann
2013	Theater der Künste Zürich Kinder der Sonne	Tschepurnoj, R: Mani Wintsch