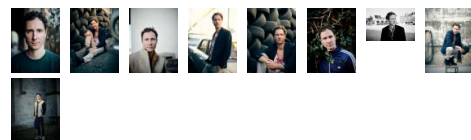


JULIAN BOINE



Kontakt:

ZAV Köln - Film/Fernsehen, Ines Duda
Tel +49 221 55403303

externes Showreel

Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1988, Dortmund
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Nordrhein-Westfalen
Wohnort	Köln
Wohnmögl.	Berlin, Dortmund, Hamburg, Köln, München, Zürich
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	braun
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	blau-grün
Statur	athletisch-sportlich
Größe	190 cm
Gewicht	75 kg
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse Spanisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	DE - Ruhrpott (Heimatdialekt) DE - Bairisch DE - Berlinisch DE - Hamburgisch DE - Kölsch AT - Wienerisch CH - Zürichdeutsch
Gesang	A Capella - gut Chanson - gut Chor - gut Hip Hop / Rap - gut
Stimmlage	Bariton
Sport	Badminton - gut Beachvolleyball - gut Bühnenfechten - gut Einrad - gut Fußball - gut Krav Maga - gut Leichtathletik - gut Schwimmen - gut Segeln - gut Skateboard - Grundkenntnisse Ski - gut Stockkampf - gut Tischfußball - gut Tischtennis - gut Wellenreiten - Grundkenntnisse Windsurfen - Grundkenntnisse
Tanz	Contact Improvisation - gut Standard - gut Steppen - gut Zeitgenössischer Tanz - gut
Lizenz	BE (Kraftwagen mit Anhänger) Sportbootführerschein Binnen (Motor)
Berufsverband	Bundesverband der Film- & Fernsehschauspieler (D) Schweizerischer Bühnen Künstler Verband (CH)

Julian Boine, 1988 in Dortmund geboren, studierte an der Zürcher Hochschule der Künste Schauspiel. Am Schauspielhaus Zürich, wo er während seines Masterstudiums engagiert war, arbeitete er mit Barbara Frey, Sebastian Baumgarten und René Pollesch zusammen. Ab der Spielzeit 2015/16 war Julian Boine 2 Jahre fest am Theater Trier engagiert, wo er unter anderem die Hauptrollen in "Der Zauberberg", "In 80 Tagen um die Welt" und "Bunbury – Ernst ist das Leben" spielte. Seit der Spielzeit 2017/18 arbeitet er als freier Schauspieler unter anderem an der Philharmonie in Luxemburg, dem Theater Kanton Zürich und für Film und Fernsehproduktionen. Julian Boine ist Förderpreisträger der Armin Ziegler Stiftung, hat im Sommer 2020 sein zweites Masterstudium an der Universität Witten/Herdecke in Ethik und Organisation abgeschlossen und lebt und arbeitet in Zürich.

Ausbildung

Aug 2010 - Jul 2015 Zürcher Hochschule der Künste

Preise & Auszeichnungen

2013 Förderpreisträger der Armin Ziegler Stiftung

Film/TV

2019	Der Film vom Propellermann	HR, Kurzspielfilm, R: Johannes Bachmann
2018	Kleber	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Sylke Enders

Theater

2019 - 2021	Theater Kanton Zürich Der Besuch der alten Dame	Polizist, R: Elias Perrig
2019	Philharmonie Luxembourg Der Zauberer von Oz	Vogelscheuche, u.a., R: Lina Hölscher
2019	Schauspielhaus Zürich WA Yvonne, die Burgunderprinzessin	Hofdame, R: Barbara Frey
2018	Theater Stadelhofen Zürich Ganz Weit Weg	August, R: Sophie Stierle
2018	Theater Kanton Zürich Ein Sommernachtstraum	Demetrius, R: Elias Perrig
2017	Theater Orchester Biel Solothurn Das Heilige Experiment	Don Esteban Arago, R: Katharina Rupp
2017	Theater Trier Bunbury (Ernst ist das Leben)	Algernon Moncrieff, R: Gerhard Willert
2017	Theater Trier Der Ring - BabyBabyBallaBalla	Siegfried, R: Thomas Goerge
2016 - 2017	Theater Trier In 80 Tagen um die Welt	Phileas Fogg, R: Annette Raffalt
2016 - 2017	Theater Trier Faust	Gottvater, R: Ronny Jakubaschk
2016	Theater Trier Pension Schölller	Alfred Klapproth, R: Lydia Bunk
2016	Theater Trier Das Cabinet der Doktor Caligari	Cesare, der Somnambule, R: Alice Buddeberg
2016	Theater Trier Wovor hast du eigentlich Angst?	Jan Petropol, R: Damian Diaboha
2015	Theater Trier Peter Pan	John Darling, R: Robert Alföldi
2015	Theater Trier Der Zauberberg	Hans Castorp, R: Christina Friedrich
2015	Theater Trier Molière	Monsieur Loyal, R: Thorleifur Örn Arnarsson
2015	Schauspielhaus Zürich LOVE / NO LOVE	Chormitglied, R: René Pollesch
2015	Schauspielhaus Zürich Yvonne, die Burgunderprinzessin	Hofdame, R: Barbara Frey
2014	Schauspielhaus Zürich Die Brüder Löwenherz	Jonathan Löwenherz, R: Ingo Berk
2014	Schauspielhaus Zürich Schuld und Sühne	Nikolai Dementjew, R: Sebastian Baumgarten
2013 - 2014	Theater der Künste Zürich Torquato Tasso	Torquato Tasso, R: Hartmut Wickert
2013 - 2014	Theater der Künste Zürich Der Menschenfeind	Oronte, R: Sebastijan Horvath

Sprecher

2020	Der Tod in Venedig Eigenregie	
------	----------------------------------	--