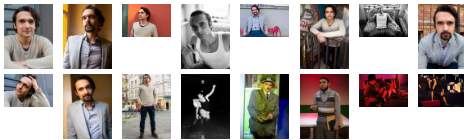


KLAUS BELECZKO



ABOUT ME

Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1986, Temeschburg /Rum.
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Baden-Württemberg
Wohnort	Stuttgart
Wohnmögl.	Aachen, Berlin, Hamburg, Köln, Mailand, München, Stuttgart
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch, osteuropäisch, südeuropäisch
Haarfarbe	dunkelbraun
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	braun
Statur	athletisch-sportlich
Größe	166 cm
Gewicht	61 kg
Konfektion	44 - M
Sprache(n)	<input checked="" type="radio"/> Englisch - fließend Französisch - Grundkenntnisse Italienisch - Grundkenntnisse Rumänisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	DE - Bairisch (Heimtdialekt) US - Amerikanisch (Standard) DE - Kölsch
Gesang	Chor - Grundkenntnisse
Stimmlage	Tenor
Instrument	Gitarre (akustisch) - Grundkenntnisse Klavier - Grundkenntnisse
Sport	Bühnenfechten - gut Fallschirmspringen - gut Fußball - gut Inlineskating - professionell Leichtathletik - gut Pilates - gut Schießen (Gewehr / Flinte) - gut Schießen (Pistole / Revolver) - gut Ski - professionell Wing Chun - Grundkenntnisse Yoga - gut
Tanz	Ballett - gut höfische Tänze - gut Modern Dance - gut Polka - gut Standard - gut Steppen - gut Salsa - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen)
Spezielle Kenntnisse	Biomechanik, Bühnenkampf (Non-/Contact, Degen/Schwert, Stock)



Kontakt:

ZAV Köln - Film/Fernsehen
 Tel +49 228 5020821-86,-85,-84,-87

Bobby Dazzler, Katrin Leich
 Tel +49 30 436590017

- short takes
- ganze Szenen/Filme
- Stimme (Audio)

Klaus Beleczo ist ein in Stuttgart ansässiger Schauspieler. Geboren wurde er Ende der 80er Jahre im sich erhebenden Temeschburg, Rumänien. Vor dem damaligen Regime geflüchtet, ließ sich seine Familie in Süddeutschland nieder. Als Kind – auch Dank des Fußballvereins – schnell integriert, absolvierte er vor seinem Abitur den Grundwehrdienst, arbeitete im Zuge des Zivildienstes im Krankenhaus und wurde gelernter Fremdsprachenkorrespondent. Aus seinen Erfahrungen als Immigrant und aus seinem komplexen Hintergrund schöpft er starke Empathie und Verständnis für alle Charaktere, die er verkörpert. Klaus ist landesweit tätig und schloss 2013 sein Schauspielstudium in Aachen ab. Aktuell geht er einer weiteren Leidenschaft nach und studiert Drehbuch an der Filmakademie Baden-Württemberg.



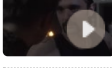
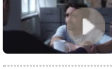
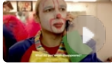

Ausbildung

Sep 2020 - 2024	Filmakademie Baden-Württemberg, Studium Drehbuch Film
Okt 2019 - Feb 2020	iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Camera Actors Studio
Sep 2016	IFS Internationale Filmschule Köln, Creative Screenwriting - Keith Cunningham
Apr 2013	Filmworkshop, mit Kerstin Thoma und Christian Meier
Sep 2012 - Jan 2013	Biomachanik - Training, mit Christian v. Treskow
Sep 2012	WDR Sprecherworkshop, mit Uta Reitz
Apr 2012 - Jul 2013	Schauspielschule der Keller

Sep 2009 - März
2012

Theaterschule Aachen für Schauspiel und Regie, Bühnenreife/Diplom 2013/7

Film/TV

2020	Ich kauf mir Deine Angst	NR, Spielfilm, R: Florian Anders
	2020 Business As Usual	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Axel de Roche
	2020 Die Show mit der Brücke	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Nico Sommer
	2019 Popcorn	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Axel de Roche
	2019 Waisen	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Axel de Roche
2019	Zitterpartie (Wettbewerbsbeitrag dPV Charity Video Award)	HR, Kurzspielfilm, R: Pauline Schläger
	2016 Lass es einfach	HR, Kurzspielfilm, R: Brock Labrenz
2015	Dropout	NR, Kurzspielfilm, R: Vincent Fischer
2015	SMS Love Shorty - Liebe Noir	HR, Self Made Shorty, R: Klaus Belezcko
	2015 A Surprise	HR, Showreelproduktion, R: Brock Labrenz

Theater

2019	DasDa Theater Aachen Linie 1	Erich, Mondo, u.A., R: Tom Hirtz
2018 - 2019	DasDa Theater Aachen Lieselotte lauert	Postbote, Bauer, R: Achim Bieler
2018	DasDa Theater Aachen Er ist wieder da	Adolf Hitler, R: Tom Hirtz
2018	DasDa Theater Aachen Viel Lärm um nichts	Don Juan (Jack), Schlehwein (Eugene), R: Maren Dupont
2018	Das Da Theater Aachen Inside IS	Imam, R: Tom Hirtz
2017 - 2018	Das Da Theater Aachen Irgendwie Anders	Diverse Tiere, Kind, R: Achim Bieler
2017	Das Da Theater Aachen Vincent will Meer	Alexander, R: Maren Dupont
2017	Opernwerkstatt am Rhein 4 Neue Testamente	Selbst, Judas, Jesus, R: Arno Wallraf, Sigrun Paschke, Nico Randel
2015	Apollo Theater Siegen Der Zauberer von Oz	Löwe, Toto, R: Michael Bleiziffer
2014	Apollo Theater Siegen Ronja Räubertochter	Birk, R: Michael Bleiziffer
2013 - 2016	Kölner Künstler Theater Hänsel und Gretel	Hänsel, R: Georg z. Kley
2013	Schauspielhaus Wuppertal / Köln Das Leben der Ameisen	Leo Steiner, R: Cristian von Treskow
2013	Ludwig Forum Aachen Hauptsache Arbeit	Ratte 1, R: Olga Romanovskaya
2013	Schauspielhaus Wuppertal Die Drei Räuber	Gregory, R: Christof Seeger-Zurmühlen
2009	Freie Bühne FOS Augsburg Broadway Melodie 1492	Vendrino, R: Hygin Elbling

Sprecher

2016	Surehand WDR / 1Live	
2015	Keine Sekunde Schanze WDR / 1Live	

2013	Verliebt in die verrückte Welt Schule des Theaters
------	---

2013	Moby Dick Hörspiel Trailer Medienküche Köln
------	--

Synchron

2020	ÜberWeihnachten Ensemble, R: Tobi Baumann
------	--

2019	Patrick TR, Ensemble, R: Gonçalo Waddington
------	--

2016	Pattaya Ensemble, R: Franck Gastambide
------	---

2015	Fullmetal Alchemist Ensemble, R: Seiji Mizushima
------	---

weitere Projekte

2016 - 2016	Neues von Erich Kästner Szenische Lesung, Buchhandlung Goltsteinstraße
-------------	---

2016 - 2016	Lass es einfach Drehbuchentwicklung, middle name von drehle productions
-------------	--

2016 - 2016	Rotgelb Interview, Privat
-------------	------------------------------

2015 - 2015	A surprise Showreelprojekt, middle name von drehle productions
-------------	---

2015 - 2015	SMS-Festival (Liebe) Festival, Privat
-------------	--

2015 - 2015	Glückliche Fügung Showreelprojekt, Stosch Film
-------------	---

2012 - 2014	Theater an Grund- und weiterführenden Schulen Dozententätigkeit, Kinder und Jugendsportschule NRW
-------------	--
